

MAP-Klausuren, Kanon der Klausurtexte, Lernvokabeln und Korrekturmöglichkeiten

im Rahmen der Bachelor- und Masterstudiengänge im Fach „Griechische Philologie“
des Institutes für Klassische Philologie der Universität Münster

A. Klausuren

Bachelor Griechisch 2011 – „alt“

Modul 1 (Propädeutik Prosa): 90 Minuten, 120-150 Wörter, leichter gr.-dt.
Text mit Satzanalyse oder Fragen zur Grammatik, Limes: 2 FP pro 10
Wörter (die Auswahl des Textes erfolgt gemäß dem Autorenkanon [s.u.]).

Modul 2 (Propädeutik Poesie): 90 Minuten, 120-150 Wörter, leichter gr.-dt. Text
(„Homerklausur“) mit metrischer Analyse, Limes: 2 FP pro 10 Wörter (die Auswahl
des Textes erfolgt gemäß dem Autorenkanon [s.u.]).

Modul 4 (deutsch-griechisch): 90 Minuten, 100-120 Wörter, leichter bis
mittelschwerer dt.-gr. Text ohne Zusatzaufgaben, Limes: 2 FP pro 10 Wörter. Keine
Vorabfestlegung des Autors.

Modul 5 (Einführung in die griechische Prosa): 90 Minuten, 120-150 Wörter, leichter
bis mittelschwerer gr.-dt. Text mit 4 Aufgaben zur Texterschließung und
Interpretation, Limes: 2 FP pro 10 Wörter (die Auswahl des Textes erfolgt gemäß dem
Autorenkanon [s.u.]).

Modul 6 (Einführung in die griechische Poesie): 90 Minuten, 120-150 Wörter, leichter
bis mittelschwerer gr.-dt. Text mit 4 Aufgaben zur Texterschließung und
Interpretation, Limes: 2 FP pro 10 Wörter (die Auswahl des Textes erfolgt gemäß dem
Autorenkanon [s.u.]).

Modul 8 (Lektüremodul zur Klassischen Literatur): 180 Minuten, 200-230 Wörter,
mittelschwerer gr.-dt. Text (Prosa oder Poesie) mit (in Zahl und Inhalt nicht näher
bestimmten) Interpretationsaufgaben, Limes: 1,5 FP pro 10 Wörter (die Auswahl des
Textes ist frei, eine Auswahl wird nicht vereinbart, dafür werden aber, falls
erforderlich, Hilfen zum Text gegeben)

Bachelor Griechisch 2018 – „neu“

Modul 2 (Propädeutik Prosa): 90 Minuten, 120-150 Wörter, leichter gr.-dt.
Text mit Satzanalyse oder Fragen zur Grammatik, Limes: 2 FP pro 10
Wörter (die Auswahl des Textes erfolgt gemäß dem Autorenkanon [s.u.]).

Modul 3 (Propädeutik Poesie): 90 Minuten, 120-150 Wörter, leichter gr.-dt.
Text mit metrischer Analyse, Limes: 2 FP pro 10 Wörter (die Auswahl des
Textes erfolgt gemäß dem Autorenkanon [s.u.]).

Modul 5 (Einführung in die griechische Prosa): 90 Minuten, 120-150
Wörter, leichter bis mittelschwerer gr.-dt. Text mit Aufgaben zur
Texterschließung und Interpretation, Limes: 2 FP pro 10 Wörter (die
Auswahl des Textes erfolgt gemäß dem Autorenkanon [s.u.]).

Modul 6 (Einführung in die griechische Poesie): 90 Minuten, 120-150 Wörter, leichter
bis mittelschwerer gr.-dt. Text mit 4 Aufgaben zur Texterschließung und

Interpretation, Limes: 2 FP pro 10 Wörter (die Auswahl des erfolgt gemäß dem Autorenkanon [s.u.]).

Modul 7 (deutsch-griechisch): 90 Minuten, 100-120 Wörter, leichter bis mittelschwerer dt.-gr. Text ohne Zusatzaufgaben, Limes: 2 FP pro 10 Wörter. Keine Vorabfestlegung des Autors.

Modul 8 (gr. Literatur allg.): 120 Minuten, 150-180 Wörter, mittelschwerer gr.-dt. Text (Prosa oder Poesie) mit (in Zahl und Inhalt nicht näher bestimmten) Interpretationsaufgaben, Limes: 1,5 FP pro 10 Wörter (die Auswahl des Textes ist frei, eine Auswahl wird nicht vereinbart, dafür werden aber, falls erforderlich, Hilfen zum Text gegeben)

Master of Education Griechisch 2011 – „alt“

M 2 (Fachdidaktik): 180 Minuten, geteilte Klausur mit mittelschwerem bis schwerem gr.-dt. Teil (Prosa oder Poesie) und mittelschwerem dt.-gr. Teil (Prosa), insgesamt 180 Minuten, 200-250 Wörter mit fachdidaktisch ausgerichteten Zusatzaufgaben, Limes: 1 FP pro 10 Wörter (die Auswahl des Textes ist frei, eine Auswahl wird nicht vereinbart, dafür werden aber, falls erforderlich, Hilfen zum Text gegeben)

Master of Education Griechisch 2021 – „neu“

M 2 (Fachdidaktik): 180 Minuten, geteilte Klausur mit mittelschwerem bis schwerem gr.-dt. Teil (Prosa oder Poesie) und mittelschwerem dt.-gr. Teil (Prosa), insgesamt 180 Minuten, 200-250 Wörter mit fachdidaktisch ausgerichteten Zusatzaufgaben, Limes: 1 FP pro 10 Wörter (die Auswahl des Textes ist frei, eine Auswahl wird nicht vereinbart, dafür werden aber, falls erforderlich, Hilfen zum Text gegeben)

B. Kanon der Klausurtexte

Bachelor M 1 (alt) /M 2 (neu)

- Xenophon: Memorabilien, Anabasis, Historia Graeca

Bachelor M 2 (alt) /M 3 (neu)

- Homer, Odyssee 13–24

Bachelor M 5 (Prosa)

- Platon: Mittlere Dialoge
- Herodot
- Aristoteles: Ethische Schriften
- Isokrates

Bachelor M 6 (Poesie)

- Hesiod: Theogonie und Erga
- Sophokles (König Ödipus, Antigone, Philoktet)
- Euripides (Medea, Elektra, Hippolytos)

C. Lernvokabeln

Die gängigen Vokabeln der genannten Autoren werden als bekannt vorausgesetzt. Seltenere Vokabeln werden angegeben. Das Anlegen persönlicher Vokabellisten bei der Lektüre wird empfohlen.

D. Gräzistische Bewertungsmodi

- ~ ½ Fehlerpunkt: Akzent (Ak), Spiritus
- - 1 Fehlerpunkt: Vokabel (V), Formfehler (F), Auslassung pro Wort (✓), leichte Verfehlung des Sinnes (Si), leichter Syntaxfehler (S: falscher Bezug, Kongruenz mißachtet)
- | - 2 Fehlerpunkte: schwere Verfehlung des Sinnes (Si), mittelschwerer Syntaxfehler (S: einzelne Konstruktion nicht erkannt)
- + 4 Fehlerpunkte: schwerer, den gesamten Kontext beeinflussender Syntaxfehler (S)