

SEMINARE UND ÜBUNGEN FÜR ANFÄNGER/-INNEN

Veranstaltung: *) Lateinisches Proseminar: Römische Literaturgeschichte in Quintilians Buch 10

Englischer Titel: Latin Introductory Seminar: Roman history of literature in Quintilian's book 10

*) Anmeldung über das zentrale Anmeldeverfahren (s. Aushang)

Dozent: PD Dr. Melanie Möller

V-Nr.: 080603

bestätigt 13/10

Verwendbarkeit als Modulelement:

- im BA-alt Studiengang Latein:
- im BA Studiengang Antike Kulturen:
- im MA-Studiengang Antike Kulturen des östlichen Mittelmeer-Raums:

BA-M 4a/b (Einführung in die lateinische Prosa) ✓
Vertiefungsmodul 1 ✓

Modul 2, 3A

Prüfungsleistung: aktive Mitarbeit, Hausarbeit oder Klausur

Inhalt und Ziel:

In Quintilians zwölf Bücher umfassender Lehrschrift über die Ausbildung des Redners nimmt das 10. Buch eine herausragende Stellung ein: Aus den Lektüreempfehlungen an den angehenden Redner entwickelt sich eine umfassende, kritisch sortierte Literaturgeschichte. Mit beständigem Blick auf die griechischen Vorläufer nimmt Quintilian das literarische Schaffen der Römer auch nach generischen Gesichtspunkten in den Blick – und entwirft dabei einen Kanon, der sowohl ethischen als auch ästhetischen Kriterien folgt. Nach einer Einführung in Quintilians Werk wollen wir das 10. Buch intensiv studieren und uns dabei mit zentralen Fragen der Literaturgeschichte und –kritik auseinandersetzen: Was ist ein Kanon? Welcher Systematik folgen Gattungen? Wie definiert Quintilian die Prinzipien der *imitatio* und der *aemulatio*? Wie rhetorisch ist sein Blick auf die römische Literatur und ihre Geschichte? uvm. Auch sollen in diesem Seminar die grundlegenden Techniken philologischen Arbeitens vorgestellt und eingeübt werden.

Literatur:

Textgrundlage: M. Fabi Quintiliani *institutiones oratoriae libri duodecim*, rec. M. Winterbottom, 2 Bde., Oxford 1970

Zur Einführung: K. Heldmann, Dekadenz und literarischer Fortschritt bei Quintilian und bei Tacitus, *Poetica* 12, 1980, S. 1-23; J.P. Schwindt, Prolegomena zu einer >>Phänomenologie<< der römischen Literaturgeschichtsschreibung. Von den Anfängen bis Quintilian, Göttingen 2000

Ort: siehe Aushang

Zeit: Mi 10-12

Beginn am: 12. Oktober 2011

Sprechstunde: nach der Veranstaltung bzw. nach Vereinbarung