

SEMINARE UND ÜBUNGEN FÜR FORTGESCHRITTENE

Veranstaltung: Latein. Hauptseminar: Vergil und Dante (Blockseminar)

Englischer Titel: Advanced Seminar: Vergil and Dante

Dozenten: Prof. Dr. Alexander Arweiler, Prof. Dr. Karin Westerwelle

V-Nr.: 081299

verkümpft 10/10.

Verwendbarkeit als Modulelement:

- im Hauptstudium nach LPO 2003 für Griechisch: LA-M 2 (Poesie)
- im Hauptstudium nach LPO 2003 für Latein: LA-M 2 (Poesie)
- im BA-alt Studiengang Latein: BA-M 6 (Vertiefung: Antike Literatur) ✓
- im BA-Studiengang Antike Kulturen: Vertiefungsmodul 2 ✓
Fachwiss. Abschlussmodul Klass. Philologie ✓
- im MA-Studiengang Antike Kulturen des östlichen Mittelmeerraums: AM 1 (Modul 6); AM 2 (Modul 7); SpezM 2 (Modul 9)
- im MA-Studiengang Lehramt Latein: MA-M 2 (Lateinische Stilistik und Literatur)
- im MA-Studiengang Klassische Philologie: MA-M 6 (Lateinische Literatur II)
- im MA-Studiengang Lateinische Philologie/
Römische Literatur: MA-M 5 (Lateinische Literatur II)

Prüfungsleistung: Hausarbeit, aktive Mitarbeit

Inhalt und Ziel:

Vielen gilt Vergil als der berühmteste römische Dichter und Dante Alighieri als der berühmteste italienische. Ihre Werke, vor allem die ‚Aeneis‘ des einen und die ‚Göttliche Komödie‘ des anderen, stehen auf jedem Kanon europäischer Literatur und haben auch sonst viel gemeinsam. Dante macht den Dichter Vergil zu seinem Führer durch die Unterwelt und arbeitet intensiv mit Vergils Dichtungen als Vorbild für Sprachliches, Gedanken, Motive und Kompositionsweisen.

Um uns den Reichtum beider Werke im Zusammenhang zu erschließen und gegenseitig von den Fähigkeiten der Studierenden des jeweils anderen Faches profitieren zu können, wird das Seminar in Kooperation mit den Romanisten angeboten und findet als Blockveranstaltung im Tagungshaus Rothenberge statt (26.3.-28.3.2012). Studierende des Faches Latein können sich in der Vermittlung der Inhalte und Eigenheiten des vergilischen Werkes üben, vergleichend die Gemeinsamkeiten und Unterschiede bei ‚Vorbild‘ und ‚Nachfolger‘ studieren und die KommilitonInnen aus den anderen Fach im fachlichen Austausch kennenlernen.

Interessenten können sich ab sofort bei Frau Rech anmelden oder Fragen an die Kursleiter richten (persönlich oder per email). Im Januar machen wir eine Vorbesprechung, so daß alle TeilnehmerInnen ausreichend Gelegenheit haben, sich in der vorlesungsfreien Zeit mit den Texten und Referatsthemen vertraut zu machen. Für die Studierenden im Fach Latein werden italienische Texte in deutscher Fassung zugänglich gemacht (wobei viele erstaunt sein werden, wie nahe das mittelalterliche Italienisch Dantes dem Lateinischen ist).

Ort: Tagungshaus Rothenberge

Zeit: 26. – 28. März 2012 (Blockveranstaltung)

Sprechstunde: Mi 14-15 u. n. V. (Dienstzimmer R. 224) bzw. nach der Veranstaltung