

Literatur- und Vorbereitungshinweise für die Veranstaltungen des Sommersemesters 2025

Veranstaltung	Dozent/in	Hinweise
Griech. Vorlesung: Sophokles Mi. 10–12, F 4 Beginn: 09.04.2025	PD Dr. Krämer	Die Vorlesung vermittelt einen vertieften Einblick in Sophokles' Werk und seinen literarisch-kulturellen Kontext. Organisatorische Fragen werden zu Beginn der ersten Sitzung geklärt. Eine gesonderte Vorbereitung ist nicht erforderlich.
Griech. Hauptseminar: Plotin - Das Eine und der Intellekt Mo 14-16 h, F 229 Beginn: 09.04.2025	PD Dr. Krämer	<p>Text: Plotini Opera ediderunt P. Henry, H.-R. Schwyzer, 3 Bde., Oxford, 1964–1982.</p> <p>Literatur zur Vorbereitung: G. Aubry: „The One as First Principle of All“ in: L. Gerson u. J. Wilberding (Hgg.): The New Cambridge Companion to Plotinus, Cambridge 2022, 90–112. J. Halfwassen: Der Aufstieg zum Einen. Untersuchungen zu Platon und Plotin, Berlin 2006. Ch. Tornau: Plotin-Handbuch, Berlin 2024.</p> <p>Vorbereitung für die erste Sitzung: Übersetzung von Plotin, <i>Enneade</i> V 4,1. Die Seminarteilnehmer sollten vorab Kenntnisse der Philosophie Plotins, insbesondere der Metaphysik des Einen erwerben.</p>
Griech. PS (Prosa): Lukians Dialoge Do. 12–14 Uhr, F229 Beginn: 10.04.2025	PD Dr. Krämer	<p>Text: Luciani opera recognovit brevique adnotatione critica instruxit M.D. Macleod, 4 Bde., Oxford 1972–1987.</p> <p>Literatur zur Vorbereitung: M. Baumbach, u. P. von Möllendorff: Ein literarischer Prometheus. Lukian aus Samosata und die Zweite Sophistik, Heidelberg 2017. H.-G. Nesselrath: Lukian von Samosata. Der Weg eines Syrers ins Römische Reich und in die europäische Geisteswelt, Baden-Baden 2024.</p> <p>Vorbereitung für die erste Sitzung: Übersetzung von Lukian, Bis <i>accusatus</i> 33–35. Die Seminarteilnehmer sollten vorab Grundkenntnisse zu Lukians Werk und zur Zweiten Sophistik erwerben.</p>
Griech. Lektüre: Xenophon von Ephesos, Ephesiaka Buch I Do. 18–20 Uhr, F229 Beginn: 10.04.2025	Schrade	<p>Allgemeines: Die Lektüreübung richtet sich an Anfänger wie Fortgeschrittene, die ihre Übersetzungsroutine verbessern wollen. Anhand eines sprachlich leichten und inhaltlich spannenden Originaltextes soll ein an Textmerkmalen orientiertes Übersetzen geübt werden. Darüber hinaus sollen die Studierenden in die Literaturgattung des griechischen Romans eingeführt werden.</p> <p>Literatur: <u>Textausgabe:</u> Xenophon Ephesius, De Anthia et Habrokome Ephesiaco-rum libri V ed. J. N. O'Sullivan. Teubner München/Leipzig 2005. <u>Sekundärliteratur:</u> N. Holzberg, Der antike Roman. Eine Einführung. Düsseldorf/Zürich 2001.</p> <p>Vorbereitung für die erste Sitzung: Die Studierenden sollen für die erste Sitzung das 1. Kapitel des 1. Buches vorbereiten.</p>
Griech. Lektüre: Homer, Odyssee Buch 17-18	Schrade	<p>Allgemeines: Die Lektüreübung richtet sich an alle Studierenden des Fächer Griechisch und Latein, die Erfahrungen mit der Lektüre des griechischen</p>

Do. 16–18 Uhr, F229
Beginn: 10.04.2025

Epos sammeln wollen. Auch Anfänger und Studierende anderer Fachbereiche sind herzlich willkommen.

Literatur:

Textausgabe:

Homeri *Odyssea* rec. P. von der Muehll. Teubner Stuttgart 1984 (Ed. stereotypa 3 [1962]).

Homerus, *Odyssea* rec. et testimonia congessit M. L. West. Teubner Berlin/Boston 2017.

Kommentare: Homers *Odyssee* für den Schulgebrauch erklärt von F. K. Ameis und C. Hentze, bearbeitet von P. Cauer. I 1 (14. Aufl.) Leipzig 1920; Homer, *Odyssey*, Books XVII and XVIII ed. by D. Steiner. Cambridge 2010; A Commentary on Homer's *Odyssey*. Volume III: Introduction and Books XVII - XXIV. Ed. J. Russo, M. Fernandez-Galiano and A. Heubeck. Oxford 1992; Irene de Jong, A Narratological Commentary on the *Odyssey*. Cambridge 2001.

Sekundärliteratur: U. Hölscher, Die *Odyssee*. Ein Epos zwischen Märchen und Roman. München 1990 (3. Aufl.); G. A. Seek, Homer. Eine Einführung. Reclam 2004; B. Zimmermann, Homers *Odyssee*. Dichter, Helden und Geschichte. München 2020; M. L. West, The Making of the *Odyssey*. Oxford 2014.

Vorbereitung für die erste Sitzung:

Die Studierenden sollten für die erste Sitzung von Buch 17 der *Odyssee* die Verse 1 bis 56 vorbereiten. Darüber hinaus sollten sie sich einen inhaltlichen Überblick über die Bücher 13 bis 16 verschaffen.

Griech. Stilübung, (MA)

Mi. 16–18 Uhr, F229
Beginn: 09.04.2025

Happe

Vorbereitung für die erste Sitzung:

s. Learnweb-Kurs (erfragen Sie das Passwort bitte beim Lehrenden).

Literatur:

E. Bornemann, E. Risch: Griechische Grammatik, Frankfurt am Main²1986.

A. Kaegi: Repetitionstabellen zur kurzgefaßten griechischen Schulgrammatik, Hildesheim 2017.

H. Menge, A. Thierfelder, J. Wiesner: Repetitorium der griechischen Syntax, Darmstadt¹²2011.

Griech. Grammatikübung

Di., 10–12 Uhr, F 234
Beginn: 08.04.2025

Happe

Die Grammatikübung richtet sich an alle Interessierten, Anfänger wie Fortgeschrittene, die ihre Grammatikkenntnisse verbessern wollen. Grundsätzlich orientiert sich die Übung an den Kenntnissen der Teilnehmer. Neben der Vertiefung grundlegender grammatischer Themen soll auch die aktive Sprachbeherrschung durch Übersetzung einfach strukturierter Übungssätze vom Deutschen ins Griechische eingeübt werden.

Vorbereitung für die erste Sitzung:

s. Learnweb-Kurs (erfragen Sie das Passwort bitte beim Lehrenden).

Literatur:

E. Bornemann, E. Risch: Griechische Grammatik, Frankfurt am Main²1986.

A. Kaegi: Repetitionstabellen zur kurzgefaßten griechischen Schulgrammatik, Hildesheim 2017.

Th. Meyer, H. Steinthal: Grund- und Aufbauwortschatz Griechisch, Klett Schulbuchverlag, Leipzig 1993.

Griech. Sprachübung I

Mi. 12–14 Uhr, F 229
Beginn: 09.04.2025

Happe

Vorbereitung für die erste Sitzung

s. Learnweb-Kurs (erfragen Sie das Passwort bitte beim Lehrenden).

Literatur

E. Bornemann, E. Risch: Griechische Grammatik, Frankfurt am Main²1986.

A. Kaegi: Repetitionstabellen zur kurzgefaßten griechischen Schulgrammatik, Hildesheim 2017.

		H. Menge, A. Thierfelder, J. Wiesner: Repetitorium der griechischen Syntax, Darmstadt ¹² 2011. Th. Meyer, H. Steinalth: Grund- und Aufbauwortschatz Griechisch, Klett Schulbuchverlag, Leipzig 1993.
Lat. Lektüre (Poesie): Horaz, Satiren Mi. 10–12 Uhr, F229 Beginn: 09.04.2025	PD Dr. Kortmann	Vorbereitung für die erste Sitzung: Hor. Sat. 1,1,1–22; informieren Sie sich über Werk und Autor.
Lat. PS: Erotische Dichtung Do. 10–12 Uhr, F229 Beginn: 10.04.2025	PD Dr. Kortmann	Vorbereitung für die erste Sitzung: Catull. 16,1–14.
Lat. Lektüreübung zur Übersetzungs-methodik Mo. 14–16 Uhr, F043 Beginn: 07.04.2025	Dr. Lucht	Für die Veranstaltung wird ein Kurs im Learnweb eingerichtet, in dem Sie eine Literaturübersicht und Vorbereitungshinweise für die erste Sitzung finden. Das Passwort für den Kurs ist in der ersten Woche vor Vorlesungsbeginn erfragbar.
Lat. FD-Lektüre: Mythologische Gestalten, Wertschöpfung und Wandlung ausgehend von Ovid, Metamorphosen (Auswahl) Mo. 12–14 Uhr, F229 Beginn: 07.04.2025	Dr. Lucht	Für die Veranstaltung wird ein Kurs im Learnweb eingerichtet, in dem Sie eine Literaturübersicht und Vorbereitungshinweise für die erste Sitzung finden. Das Passwort für den Kurs ist in der ersten Woche vor Vorlesungsbeginn im Service-Büro erfragbar.
Lat. Lektüre (Prosa): Seneca, Epistulae Morales Mo. 12–14 Uhr, F234 Beginn: 14.04.2025	Jackisch	Für die Veranstaltung wird ein Kurs im Learnweb eingerichtet, in dem Sie eine Literaturübersicht und Vorbereitungshinweise für die erste Sitzung finden. Das Passwort für den Kurs erhalten Sie ab dem 2. April im Service-Büro (klassphi@uni-muenster.de).
Metrikübung Mo. 18–20 Uhr, F 234 Beginn: 07.04.2025	Jackisch	Für die Veranstaltung wird ein Kurs im Learnweb eingerichtet, in dem Sie eine Literaturübersicht und Vorbereitungshinweise für die erste Sitzung finden. Das Passwort für den Kurs erhalten Sie ab dem 2. April im Service-Büro (klassphi@uni-muenster.de).
Lat. Grammatikübung Mo. 10–12 Uhr, F 234 Beginn: 07.04.2025	Jackisch	Für die Veranstaltung wird ein Kurs im Learnweb eingerichtet, in dem Sie eine Literaturübersicht und Vorbereitungshinweise für die erste Sitzung finden. Das Passwort für den Kurs erhalten Sie ab dem 2. April im Service-Büro (klassphi@uni-muenster.de).
Lat. Lektüre (Prosa): Cicero, In Verrem 2,4 Di. 16–18 Uhr, F 234 Beginn: 08.04.2025	Lutzer	Text: M. Tulli Ciceronis Orationes. Divinitatio in Q. Caecilium. In C. Verrem. Recognovit brevique adnotatione critica instruxit Gulliemus Peterson Oxford ² 1917. Vorbereitung für die erste Sitzung: Informieren Sie sich zum historischen Hintergrund der Reden gegen Verres. Übersetzen Sie Cic. Verr. 2,4,1-3 (<i>Venio nunc ad istius ... improbissima ratione esse praedatus</i>)
Tutorium zum wissenschaftlichen Arbeiten Mo. 14–16 Uhr, F 104 Beginn: 14.04.2025	Lutzer	Vorbereitung für die erste Sitzung: Lesen Sie Ov. epist. 2 (Phyllis an Demophoon). Lesen Sie den Institutsratgeber zum Abfassen schriftlicher Arbeiten. Notieren Sie sich gegebenenfalls Fragen und Anmerkungen.