

# Literatur- und Vorbereitungshinweise für die Veranstaltungen des Sommersemesters 2021

Veranstaltung	Dozent/in	Hinweise
Griech. Vorlesung: Homer	Prof. Dr. Pietsch	<p><b>Texte</b> Homeri Opera, voll. I-IV, ed. T.W. Allen Oxford 1920 u.ö.</p> <p><b>Literatur zur Vorbereitung</b> J. Latacz: Homer. Der erste Dichter des Abendlandes, Düsseldorf<sup>3</sup>1997; ders. (Hg.), Homers Ilias. Gesamtkommentar: Prolegomena, München – Leipzig 2000.</p>
Griech. Autorenlektüre: Lukian, Quomodo historia conscribenda sit	Prof. Dr. Pietsch	<p><b>Text</b> Luciani Opera, ed. M.D. MacLeod, vol. III, Oxford 1974</p> <p><b>Literatur zur Vorbereitung</b> T. Whitmarsh: The Second Sophistic. Greece &amp; Rome (= New Surveys in the Classics 35). Cambridge 2005; H. Homeyer: Lukian. Wie man Geschichte schreiben soll. München 1965, 9-92</p> <p><b>Vorbereitung für die erste Sitzung</b> §§ 1-5</p>
Griech. Hauptseminar: ‚Gerechtigkeit‘: Von Platon bis zum frühen Christentum (gemeinsam mit Frau Prof. Becker und Studenten aus der ev.-theologischen Fakultät)	Prof. Dr. Pietsch	<p><b>Text</b> Eine Textauswahl wird bis zu Beginn des Semesters zusammengestellt.</p> <p><b>Literatur zur Vorbereitung</b> Ch. Pietsch (Hg.): Ethik des antiken Platonismus. Der platonische Weg zum Glück in Systematik, Entstehung und historischem Kontext. Akten der 12. Tagung der Karl und Gertrud Abel-Stiftung vom 15.–18. Oktober 2009 in Münster (Philosophie der Antike 32). Stuttgart 2013 (v.a. die Beiträge von Lavecchia, Drews, Dillon, Männlein-Robert, Linguiti, Tornau, Ferrari). Ch. Pietsch: Der Platonismus in der Antike, Bd. VIII. Stuttgart – Bad Cannstatt 2020 (v.a. Bausteine 232-236. 239-243).</p>
Griech. thematische Lektüre: Dichtung des Hellenismus (Theokrit, Apollonios Rhodios, Kallimachos)	Prof. Dr. Pietsch	<p><b>Text</b> <u>Theokrit:</u> Bucolici Graeci, ed. A.S.F. Gow. Oxford 1952 u.ö.; Apollonii Rhodii Argonautica, ed H. Fränkel. Oxford 1961 u.ö. oder der Text bei Hunter (s. unter Literatur zur Vorbereitung)</p> <p><u>Kallimachos:</u> Textauswahl und Ausgabe(n) werden im Laufe des Semesters bekanntgegeben.</p> <p><b>Literatur zur Vorbereitung</b> <u>Theokrit:</u> D. Meyer: Theokrit. Die Pseudo-Theokritea. In: B. Zimmermann – A. Rengakos (Hrsg.): Handbuch der griechischen Literatur der Antike. Band 2: Die Literatur der klassischen und hellenistischen Zeit. München 2014, 215–230. <u>Apollonios Rhodios:</u> R.L. Hunter (ed.): Apollonius. Argonautica. Book III (Cambridge Greek and Latin Classics). Cambridge 1989 u.ö.</p> <p><b>Vorbereitung für die erste Sitzung</b> 3, 1-75</p>

Griech. Stilübung I	Prof. Dr. Pietsch	<p><b>Lehrbücher</b>  E. Bornemann – E. Risch: Griechische Grammatik, Frankfurt a.M., Berlin, München 1973 u.ö.  H. Menge – A. Thierfelder – J. Wiesner: Repetitorium der griechischen Syntax, Darmstadt 1999 u.ö.  A. Kaegi: Repetitionstabellen zur kurzgefaßten griechischen Schulgrammatik, Berlin 1974 u.ö.</p> <p><b>Vorbereitung für die erste Sitzung</b>  Die Stilübungen werden mit dem Thema ‚Konditionalsätze‘ beginnen. Zur Vorbereitung dienen Menge: §§ 152-155; Bornemann-Risch: §§ 277-284.</p>
Griech. Proseminar: Die Philosophie Epiktets	Dr. Krämer	<p><b>Vorbereitung für die erste Sitzung</b>  Epict. <i>Encheiridion</i> 1–3</p> <p><b>Literaturhinweise</b>  <u>Text:</u>  Epictetus. <i>Encheiridion</i> edidit G.J. Boter, Berlin 2007.  Epictetus. <i>Dissertationes ab Arriano digestae recensuit</i> H. Schenkl (editio maior), Stuttgart 1965.</p> <p><u>Einführung und Kommentar:</u>  U. Brandt: <i>Kommentar zu Epiktets Encheiridion</i>, Heidelberg 2015.  P. Hadot: <i>Die innere Burg. Anleitung zu einer Lektüre Marc Aurels</i>, Frankfurt a.M. 1996. (darin: 87–149 zu Epiktet)  A. Schriefl: <i>Stoische Philosophie. Eine Einführung</i>, Stuttgart 2019.</p>
Griech. Sprachübung I	Dr. Krämer	<p><b>Vorbereitung für die erste Sitzung</b>  Zur Vorbereitung auf die erste Sitzung sollten die Inhalte der Grammatikübung gründlich wiederholt werden. Wir beginnen mit der Akzent- und Kasuslehre.</p> <p><b>Literaturhinweise</b>  H. Menge, A. Thierfelder, J. Wiesner: <i>Repetitorium der griechischen Syntax</i>, Darmstadt <sup>12</sup>2011.  A. Kaegi: <i>Repetitionstabellen zur kurzgefaßten griechischen Schulgrammatik</i>, Hildesheim 2017.  Eduard Bornemann, Ernst Risch: <i>Griechische Grammatik</i>, Frankfurt am Main <sup>2</sup>1986.</p>
Lat. Hauptseminar: Horaz, <i>Ars poetica</i>	Prof. Dr. Hübner	<p><b>Literaturhinweise</b>  <u>Textausgabe:</u>  S. (= I.) Borszák, Leipzig 1957.</p> <p><u>Kommentare:</u>  A. Kießling – R. Heinze, 4. Aufl. 1914 (Nachdrucke).</p> <p><u>Sekundärliteratur:</u>  E. Fraenkel, <i>Horace</i>, Oxford 1957 (deutsch 1963).  P. Grimal, <i>Essai sur l’Art poétique d’Horace</i>, Paris 1968.  W. Steidle, <i>Studien zur Ars poetica des Horaz. Interpretationen des auf Dichtkunst und Gedicht bezüglichen Hauptteils</i> (1-294), Würzburg 1939 (Ndr. 1967).</p>
Lat. Proseminar: Ovid, <i>Epistulae ex Ponto</i> Di 10–12 Uhr, F 234	Prof. Dr. Schmitz	<p><b>Editionen:</b> Richmond, J. A. (ed.): <i>P. Ovidii Nasonis Ex Ponto libri quattuor</i>, Leipzig 1990 oder jede andere <b>kritische</b> Ausgabe, z. B.: Owen, S. G. (ed.): <i>Ovidii Nasonis Tristium libri quinque, Ibis, Ex Ponto libri quattuor</i>, Oxford 1915 u. ö.</p> <p><b>Kommentare:</b> Gaertner, Jan Felix: <i>Ovid, Epistulae ex Ponto, Book I. Edited with Introduction, Translation, and</i></p>

		<p>Commentary, Oxford 2005; Helzle, Martin: <i>Ovids Epistulae ex Ponto</i>, Buch I–II, Kommentar, Heidelberg 2003.</p> <p><b>Zur einführenden Lektüre empfohlen:</b> Mindestens ein einschlägig zum Thema des Seminars passendes Buch eigener Wahl (sei es ein Buch aus den <i>Epistulae ex Ponto</i>, oder ein Werk/Beitrag der Sekundärliteratur) ist zu lesen, worüber in der ersten Sitzung Auskunft erteilt werden kann.</p> <p><b>Vorbereitung</b> für die erste Sitzung: Ov. trist. 4,10,1–20.</p> <p>Die Teilnahme am <b>Tutorium</b> zu diesem Proseminar bei Herrn Maximilian Gidner wird dringend empfohlen.</p>
<p>Lat. Hauptseminar: Claudian, <i>Carmina minora</i> Mi 10–12 Uhr, F 234</p>	<p>Prof. Dr. Schmitz</p>	<p><b>Textausgaben:</b> Hall, J. B. (ed.): <i>Claudii Claudiani carmina</i>, Leipzig 1985 oder jede andere <b>kritische</b>, jedoch keine zweisprachige Edition.</p> <p><b>Weitere Literatur:</b> Cameron, Alan: <i>Poetry and Propaganda at the Court of Honorius</i>, Oxford 1970; Döpp, Siegmund: <i>Zeitgeschichte in Dichtungen Claudians</i> (Hermes Einzelschriften 43), Wiesbaden 1980.</p> <p><b>Zur einführenden Lektüre:</b> Mindestens ein einschlägig zum Thema des Seminars passendes Werk eigener Wahl (sei es ein Gedicht oder ein Buch der Sekundärliteratur) ist zu lesen, worüber in der ersten Sitzung Auskunft erteilt werden kann.</p> <p><b>Vorbereitung</b> für die erste Sitzung: Claud. carm. min. 40 <i>Epistula ad Olybrium</i>.</p>
<p>Thematische Lektüre: Kleidung in der römischen Antike Do 10–12 Uhr, F 234</p>	<p>Prof. Dr. Schmitz</p>	<p><b>Literaturhinweise:</b> Olson, Kelly: <i>Masculinity and Dress in Roman Antiquity</i>, London; New York 2017; Rothe, Ursula: <i>The Toga and Roman Identity</i>, London; New York 2020; Starbatty, Angelika: <i>Aussehen ist Ansichtssache. Kleidung in der Kommunikation der römischen Antike</i>, München 2010.</p> <p><b>Vorbereitung:</b> Bitte den ersten Text (Verg. Aen. 1,254–285) aus dem Reader für die erste Sitzung vorbereiten.</p>
<p>Lat. Lektüre: Horaz, <i>Epistulae</i> Di 16–18 Uhr, F 234</p>	<p>Prof. Dr. Schmitz</p>	<p><b>Editionen:</b> Q. Horati Flacci opera rec. Fr. Klingner, Leipzig <sup>3</sup>1959 oder ed. D. R. Shackleton Bailey, Stuttgart 1985 (geb.) bzw. <sup>2</sup>1991 (kart.) oder jede andere <b>kritische</b> Edition.</p> <p><b>Kommentare:</b> Mayer, Roland: <i>Horace, Epistles, Book I</i>, Cambridge 1994; Rudd, Niall: <i>Horace, Epistles, Book II and Epistle to the Pisones</i> („Ars Poetica“), Cambridge 1989.</p> <p><b>Literaturhinweis:</b> Freudenburg, Kirk (ed.): <i>Horace: Satires and Epistles</i>, Oxford Readings in Classical Studies, Oxford 2009 (mit weiterführenden Literaturangaben).</p> <p><b>Vorbereitung</b> für die erste Sitzung: Hor. epist. 1,1,1–19.</p>
<p>Doktorandenkolloquium Do 16–18 Uhr, F 232</p>	<p>Prof. Dr. Schmitz</p>	
<p>Lat. Lektüre (Prosa): Cicero, Reden gegen Verres</p>	<p>Dr. Ciano</p>	<p><b>Textausgabe</b> Jede kritische Textausgabe kann genutzt werden.</p> <p><b>Literatur</b> T. D. Frazel, <i>The rhetoric of Cicero's "In Verrem"</i>, Göttingen 2009. T. D. Frazel, <i>The composition and circulation of Cicero's In Verrem</i>, «Classical Quarterly» 54 (2004), 128-142. K. L. Tempest, <i>Cicero and the art of dispositio: the structure of the Verrines</i>, «Leeds International Classical Studies» 6.2</p>

		<p>(2007). S. Gurd, Verres and the scene of rewriting, «Phoenix» 64 (2010), 80-101.</p> <p><b>Allgemeiner Hinweis</b> Für den Kurs sind Learnwebseiten eingerichtet. Dort finden Sie Vorbereitungshinweise. Das Passwort wird von der Dozentin via E-Mail zugesendet.</p>
Lat. them. Lektüre: Cosmos und Imperium in der römischen Prosa und Poesie	Dr. Ciano	<p><b>Allgemeiner Hinweis</b> Für den Kurs sind Learnwebseiten eingerichtet. Dort finden Sie Literatur- und Vorbereitungshinweise. Das Passwort wird von der Dozentin via E-Mail zugesendet.</p>
Lat. Proseminar (Prosa): Plinius, naturalis historia	Dr. Kortmann	<p><b>Vorbereitung für die erste Sitzung</b> Informieren Sie sich über Autor und Werk!</p> <p>Bitte lesen Sie die gesamte <i>praefatio</i> zu Plinius' Werk zumindest in Übersetzung und bereiten Sie für die erste(n) Sitzung(en) die §§ 1–3, 11–18 und 33 der <i>praefatio</i> vor. Studieren Sie auch das Inhaltsverzeichnis.</p> <p><b>Literatur</b> <u>Textgrundlage:</u> Janus' / Mayhoffs Teubnerausgabe (Signatur P 210) (im Uninetz als Volltext zum Download: <a href="https://www.degruyter.com/document/doi/10.1515/9783110953091/html">https://www.degruyter.com/document/doi/10.1515/9783110953091/html</a>).</p> <p><u>Zur Einführung:</u> Von Albrecht, Michael: Geschichte der römischen Literatur von Andronicus bis Boethius und ihr Fortwirken. Band 2,3, Berlin 2012, 1076–1085 (im Uninetz als Volltext unter <a href="https://www.degruyter.com/document/doi/10.1515/9783110266740/html">https://www.degruyter.com/document/doi/10.1515/9783110266740/html</a>).</p> <p>König, Roderich / Winkler, Gerhard: Plinius der Ältere. Leben und Werk eines antiken Naturforschers, Darmstadt 1979.</p>
Lat. Grammatikübung	Jackisch	<p>Für die Veranstaltung ist ein Kurs im Learnweb eingerichtet, in dem Sie eine Literaturübersicht finden.</p> <p>Zudem sind dort Übersichtsmaterialien und kurze digitale Übungsaufgaben zur Nominal- und Verbalflexion zur Verfügung gestellt, mit denen Sie bitte Ihre Kenntnisse bis zum Beginn der Veranstaltung auffrischen.</p> <p>Richten Sie sich bis zu ersten Sitzung bitte auch einen Sciebo-Account ein. Wir werden diese Cloud-Software dafür nutzen, um gemeinsam Dokumente synchron und asynchron zu bearbeiten. Einen Link zur Einrichtung finden Sie im Learnwebkurs.</p> <p>Das Passwort für den Learnwebkurs und die Zoom-Sitzungen erhalten Sie nach den Osterfeiertagen per Mail.</p>
Lat. them. Lektüre: Umwelt in der lateinischen Literatur	Dr. Lucht	<p><b>Literatur</b> Brisson, Luc: DNP online s.v. Natur, Naturphilosophie. Thommen, Lukas: Umweltgeschichte der Antike. München 2009. Weeber, Karl-Wilhelm: DNP online s.v. Umwelt, Umwelterhalten. Weitere Literatur s. Learnweb.</p>
Lat. Lektüre (Prosa): Plinius, Briefe	Dr. Lucht	<p><b>Literatur</b> Roy Gibson und Ruth Morello: Reading the Letters of Pliny the</p>

		<p>Younger – An Introduction. Cambridge 2012.</p> <p><b>Text</b>  R. A. B. Mynors (Hrsg.): C. Plini Caecili Secundi epistularum libri decem. Oxford 1966.  Mauriz Schuster und Rudolph Hanslik (Hrsgg.): C. Plini Caecili Secundi epistularum libri novem. 3. ed., Leipzig 1958 (online über das Uni-Netz bei DeGruyter abrufbar).</p> <p><b>Vorbereitung</b>  Plin. epist. 1,1</p>
Lektüre im Fachdidaktikmodul: Augustinus, <i>De civitate dei</i>	Dr. Lucht	<p><b>Literatur</b>  Kernlehrplan Latein NRW Sek II (frei erhältlich auf den zu sichtenden Seiten der „Schulentwicklung NRW“.  Horn, Christoph (Hrsg.): Augustinus. <i>De civitate dei</i> (= Klassiker Auslegen. Band 11). Berlin 1997.  Drecoll, Volker Henning (Hrsg.): Augustin Handbuch. Tübingen 2007.  O’Daly, Gerard: Augustin’s City of God – A Reader’s Guide. Oxford 2020.  Pollmann, Karla et al. (Hrsgg). The Oxford Guide to the Historical Reception of Augustine. 3 Vol. Oxford 2013.  Weitere Literatur s. Learnweb.</p> <p><b>Text</b>  Sancti Aurelii Augustini Episcopi De Civitate Dei Libri XXII recognoverunt Bernardus Dombart et Alfonsus Kalb. Teubner, Stuttgart <sup>5</sup>1993 (online über das Uni-Netz bei DeGruyter abrufbar).</p> <p><b>Vorbereitung</b>  Überblick über Autor und Werk  Sichtung didaktischer Literatur zu Augustinus, <i>De civitate dei</i></p>
Lat. Lektüre (Prosa): Cicero, Reden gegen Verres	Öhls	<p>Der Lektürekurs findet in der ersten Woche asynchron, ab der zweiten Woche synchron über WWUzoom statt. Angemeldete Teilnehmer*innen erhalten am 12. April 2021 das Passwort zum Learnweb. Aufgaben, Ablaufplan und Materialien werden dort zur Verfügung gestellt.</p>