

Verlagsinformation

Münsteraner sprachwissenschaftliche Beiträge – Band 6

Michael Janda: Minos, Europa und das Labyrinth. Der Mythos Kretas

November 2025. viii + 261 S., Leinen, gebunden mit Fadenheftung, 80,00 €.
ISBN 978-3-96230-009-8

Stiere und der rätselhafte Stiermensch stehen im Zentrum der Erzählung um König Minos, seine Gemahlin Pasiphaë und den genialen Baumeister Daidalos, der das berühmte Labyrinth erschuf. Dieser Mythos gehört nicht nur zu den bekanntesten der griechischen Antike, sondern gab auch der vorgriechischen Hochkultur Kretas ihren modernen Namen: der “minoischen” Kultur. Doch war Minos tatsächlich ein Minoer – oder brachten mykenische Seefahrer der Bronzezeit die Geschichten erst nach Kreta? Um diese Fragen zu beantworten, unterzieht Michael Janda die überlieferten Eigennamen einer detaillierten sprachwissenschaftlichen Untersuchung und stellt sie in den Kontext der antiken sowie indoiranischen Religionsgeschichte. Besonders die Gestalten des Gottes Mithras und seiner indoiranischen Verwandten zeigen, wie eng sich die Motive von Stieropfer und Richteramt in der Unterwelt miteinander verbinden.

Aus dem Inhalt:

Überblick: Minos und seine Familie im Mythos * Der Himmel über Kreta: Zeus *
Land mit guten Kräutern: Europa * Minos: Totenrichter und Herr des Stiers *
Exkurs: Hermes und *Mitra * Sarpedon * Pasiphae und Daidalos * Himmelsbilder:
Minos und Europa * Ariadne * Der Stiermensch Minotauros * Labyrinthos * Insel
im weinfarbenen Meer: Κρήτη Gesamtschau Abkürzungsverzeichnis * Περίληψη
στα Ελληνικά

Bestellung und Auslieferung:

Verlag Thomas Kubo UG (haftungsbeschränkt)
Dingbängerweg 225
48161 Münster
bestellung@thomaskubo.de
www.thomaskubo.de