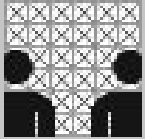




Universität Hamburg



Department Informatik

Arbeitsgruppe
Informationstechnikgestaltung
und Genderperspektive

Detlef Rick
Prof. Dr. Ingrid Schirmer

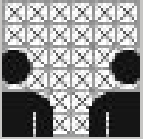


„IT-Aneignung, Gender und Diversity“: Ein transdisziplinäres Projektseminar für Informatik-Studierende

Münsteraner Workshop zur
Schulinformatik - MWS 2010

Informatik und Kultur

10.05.2010



ITG

Rick
Schirmer

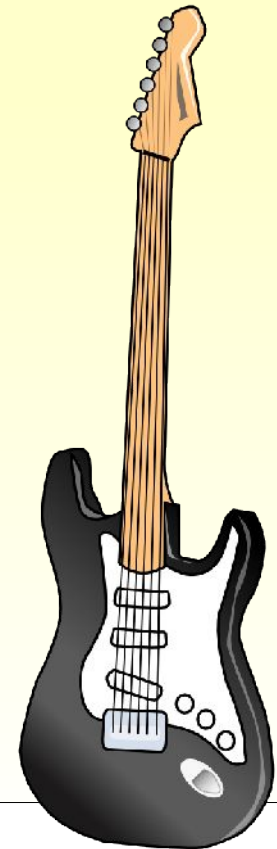
Verlorengegangen (Keimzeit 1995)

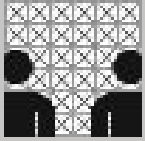
Sie ist mir verlorengegangen
Würd' jetzt gern auf ihr spielen, wenn ich es könnte
Muß sie wohl irgendwo hab stehen lassen
In einem meiner wirren Momente

Drei Dutzend Kinder in all diesen Jahren
Gehören zu ihr, gehören zu mir
Mit diesem Blues sollen sie dich suchen
Dieses Lied schick' ich zu dir

Sie ist mir verlorengegangen...

Meine Versuche sie laut zu machen
Hinterließen zahlreiche Narben
Lange, bis ich dann begriff
Sie wollte es gar nicht so laut haben





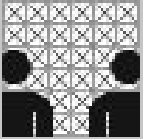
ITG

Rick
Schirmer

Überblick



- Einordnung
 - Zu meiner Person
 - Gender, Diversity und Informatik
 - Ein transdisziplinäres Projektseminar
- Lehrmethoden
 - Biografiearbeit
 - „Speed-Dating“
- Zusammenfassung und Diskussion



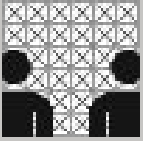
ITG

Rick
Schirmer

Zu meiner Person

- Wissenschaftlicher Mitarbeiter in der Arbeitsgruppe Informationstechnik-Gestaltung und Gender-Perspektive (ITG)
 - Forschungsthema:
„Informatische Bildung und Bild der Informatik zwischen Biografie und Profession“
 - Studienberatung für Lehramt-Studierende
- Diplominformtiker mit Zusatzfach Erziehungswissenschaft
- Lehraufträge an mehreren Schulen
- Teilnehmer in dem Weiterbildungsstudiengang „Master of Higher Education“

10.05.2010

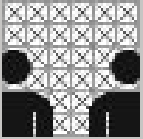


ITG

Rick
Schirmer

Gender, Diversity und Informatik



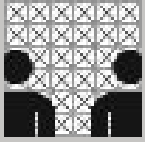


ITG

Rick
Schirmer

Ziele des Projektseminars

- Transfer informatischen Wissens in Praxis
 - Lösen anspruchsvoller Informatik-Aufgaben
 - Theoretische, konstruktive und experimentelle Auseinandersetzung in einem Fachgebiet
- Gender- und Diversity-Kompetenz
 - Theoretische Auseinandersetzung mit
 - Geschlechterforschung
 - Gender Studies
 - Diversity Management
 - Reflexion der eigenen Gewordenheit
 - Wertschätzung von Vielfalt
 - Vielfalt erkennen, fördern und nutzen

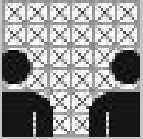


ITG

Rick
Schirmer

Gestaltung der Fachkultur

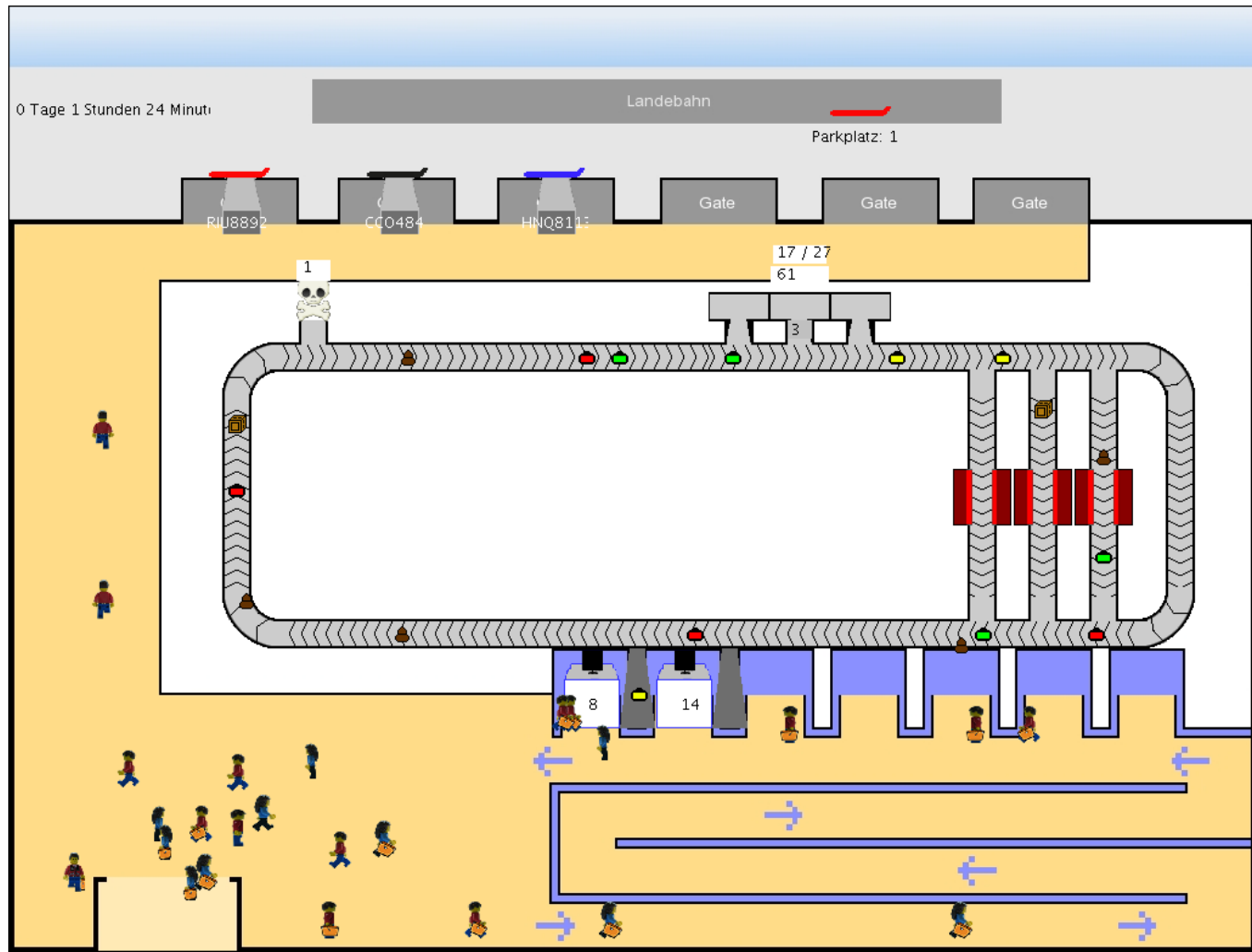
- Gestaltung einer Schulprojektwoche
 - Fokus: Gender und Diversität
 - Erarbeitung einer Unterrichtseinheit
 - Konzepte der Programmierung
 - Modellierung und Simulation
 - Wirtschaftsinformatische Themen
 - Entwicklung eines „Greenfoot“-Szenarios
 - Anwendungsfall BHS analysieren
 - Lerninhalte identifizieren
 - Software-Entwicklung
- Befragung der Schülerinnen und Schüler zu ihren Erwartungen



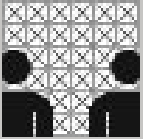
ITG

Rick Schirmer

Baggage Handling



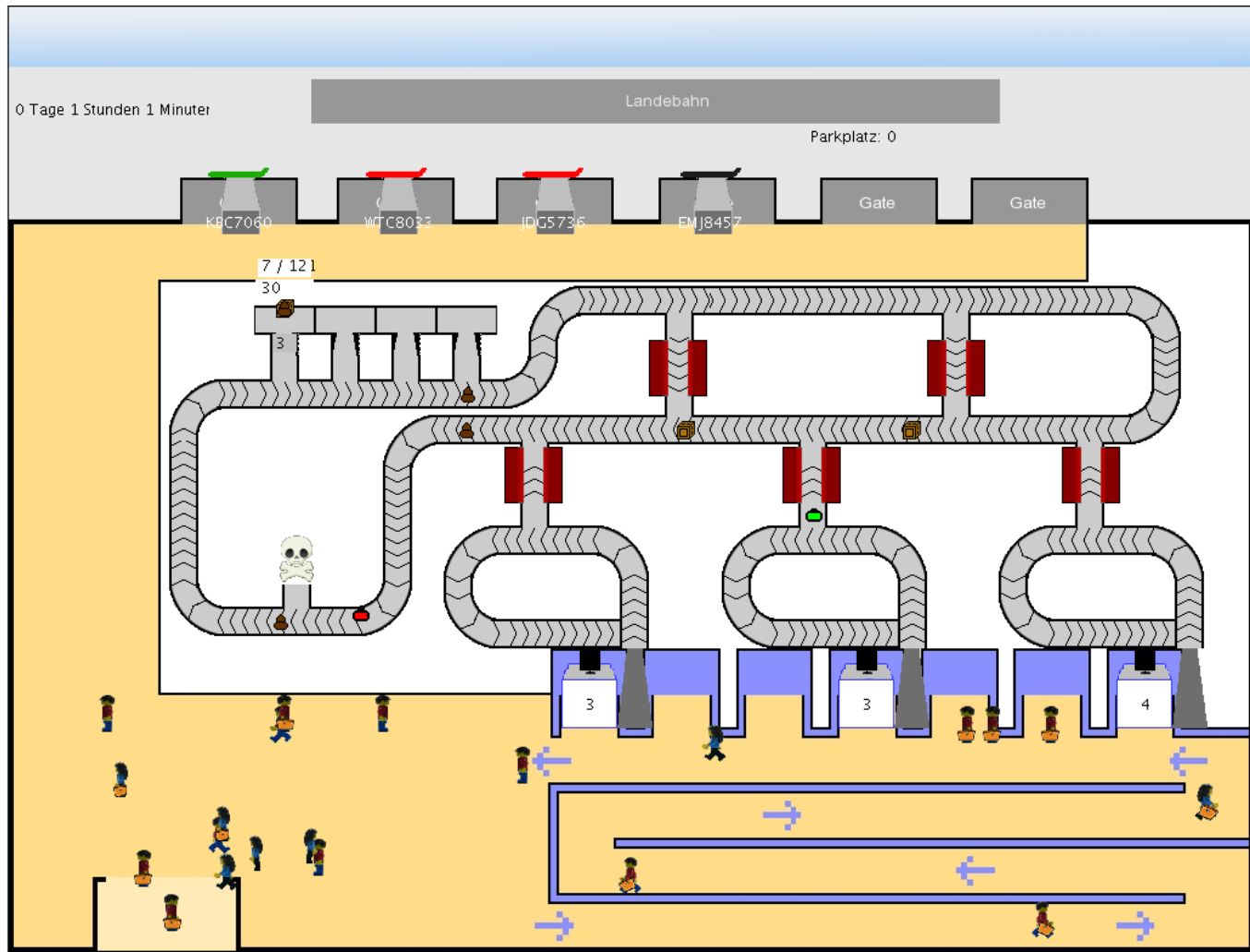
10.05.2010



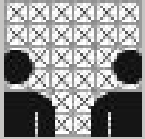
ITG

Rick Schirmer

Baggage Handling



10.05.2010



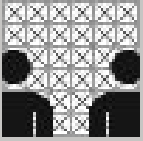
ITG

Rick
Schirmer

Überblick



- Einordnung
 - Zu meiner Person
 - Gender, Diversity und Informatik
 - Ein transdisziplinäres Projektseminar
- Lehrmethoden
 - Biografiearbeit
 - „Speed-Dating“
- Zusammenfassung und Diskussion

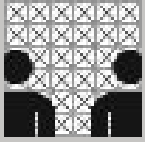


ITG

Rick
Schirmer

Biografiearbeit

- Setzt bei der persönlichen Lebensgeschichte an
- Macht Diversität in der Lerngruppe sichtbar
- Hinterfragt eigene Vorannahmen
- Drei Beispiele für Übungen
 - Vorstellungsrunde: „Mein Computer stellt mich vor!“
 - Beziehung zum Computer. Ein Gedicht
 - Weltanschauungen: Bild der Informatik



ITG

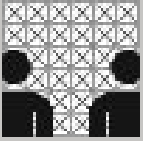
Rick
Schirmer

10.05.2010

Vorstellungsrunde: Mein Computer stellt mich vor

- „Versetzen Sie sich in Ihren Computer hinein und stellen Sie sich aus der Sicht Ihres Computers vor!“
 - Ein Leitungsteam-Mitglied fängt an
 - Beschreibung von sich selbst in dritter Person
 - überraschend persönliche Geschichten
- Siehe auch (YouTube):
 - Werbekampagne von Microsoft: “I’m a PC”





ITG

Rick
Schirmer

10.05.2010

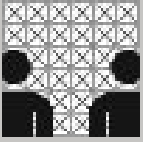
Der Computer ist ein Werkzeug - aber was für ein Werkzeug?

“[...] if the computer is a tool, and of course it is, is it more like a hammer or more like a harpsichord?
[...] Music students live in a culture that over time has slowly grown a language and models for close relationships with music machines. The harpsichord [...] is a tool, and yet we understand that artists' encounters with these can (and indeed, will most probably) be close, sensuous, and relational.”

(Turkle und Papert 1990)



13

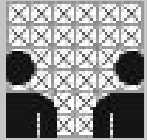


ITG

Rick
Schirmer

Beziehung zum Computer. Ein Gedicht

- Greift den Vergleich des Computers mit einem Musikinstrument auf:
 - Vorbereitende Lektüre: Turkle und Papert
 - Liedtext als „Locktext“
- In Einzelarbeit verfassen die Lernenden Gedichte, mit denen sie sich an ihren Computer wenden
- Die Werke werden nicht bewertet und zunächst nicht kommentiert



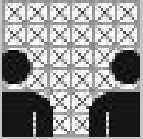
ITG

Rick
Schirmer

Austausch

- Nachdem alle vorgetragen haben:
 - Was blieb mir im Gedächtnis?
 - Welcher Text ist meinem eigenen ähnlich?
 - Was möchte ich genauer wissen?

vgl. Reich (2008): Methodenpool



ITG

Rick
Schirmer

Gedichte

Ohne Titel

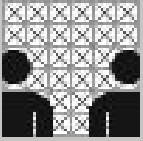
Deine Hilfe
Meine Last
Deine Ruhe
Meine Wut
Du kaputt

Meine Fee

Das Leben ohne Dich
ist unmöglich für mich!

Mit Dir lachen und weinen kann man
mit Dir Beziehung zu der Welt hat man!

Keine Lüge von Dir
Bist immer treu zu mir

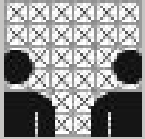


ITG

Rick
Schirmer

Weltanschauungen: Bild der Informatik

- Variante einer Übung aus dem Methodenpool von Kersten Reich (2008)
- Lernende ergänzen Satzanfänge und schreiben auf, welche Personen ihnen dazu einfallen
- Anschließend in Gruppenarbeit:
 - Fallen mir zu diesen Aussprüchen Begebenheiten ein?
 - Von welchen Aussprüchen habe ich mich bewusst abgegrenzt?
 - Sagen die Aussprüche etwas über eine bestimmte Personengruppe aus?



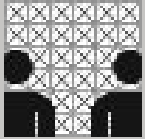
ITG

Rick
Schirmer

Weltanschauungen: Bild der Informatik

	Welche Person fällt mir dazu ein?	Welche Gefühle löst der Satz in mir aus?
Wissenschaftliche Arbeit ist...		
Kunst und Kreative Arbeit ist...		
Gebildet ist jemand, der...		
Informatiker sind...		
Als Programmierer...		
Als Hacker...		
Frauen sollten...		

10.05.2010



ITG

Rick
Schirmer

Überblick



- Einordnung
 - Zu meiner Person
 - Gender, Diversity und Informatik
 - Ein transdisziplinäres Projektseminar
- Lehrmethoden
 - Biografiearbeit
 - „Speed-Dating“
- Zusammenfassung und Diskussion

Speed-Dating

- Ursprünglich zur Partnervermittlung
- Inzwischen auch beliebt zur Vermittlung von Geschäftsbeziehungen

Politik

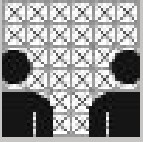
Speeddating zur Landtagswahl - wenig Mut für klare Sätze

[Kommentare: 1](#) [Trackback-URL](#)

WAZ Essen, 06.05.2010, Tobias Appelt



Essen. Nur noch drei Tage, dann entscheidet sich, wer NRW künftig regiert. Der „Bund der Deutschen Katholischen Jugend“ hatte zum Speeddating in den Limbecker Platz geladen. Neben



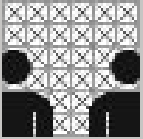
ITG

Rick
Schirmer

SQ3R-Methode

(Robinson 1946)

- SQ3R steht für die Schritte der Methode:
 - Survey
 - für jeden Textabschnitt:
 - Question
 - Read
 - Recite
 - Review
- Effektive Methode zum Selbststudium von Fachliteratur
- Kognitivistisch begründet

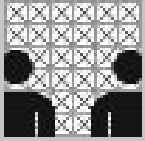


ITG

Rick
Schirmer

Speed-Dating als Lehrmethode

- Es werden an die Lernenden mehrere unterschiedliche Texte verteilt
- Bewusstes Lesen eines Textes
 - Arbeitsauftrag orientiert sich an SQ3R
 - Formulierung von Fragen
- „Speed-Dating“ steht im Kontext der letzten beiden Phasen von SQ3R
 - Recite
 - Review
- Ähnliche Methoden: Kugellager, Karussell
- In der Softwaretechnik: Randori



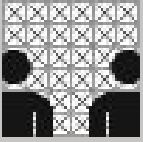
ITG

Rick
Schirmer

Überblick



- Einordnung
 - Zu meiner Person
 - Gender, Diversity und Informatik
 - Ein transdisziplinäres Projektseminar
- Lehrmethoden
 - Biografiearbeit
 - „Speed-Dating“
- Zusammenfassung und Diskussion



ITG

Rick
Schirmer

Zusammenfassung

- Transdisziplinarität in der Hochschullehre erfordert wegen der fachfremden Inhalte besondere Lehrmethoden
- Nicht nur „Sinn erfassen“, sondern „Bedeutung geben“
- Methodenvielfalt nicht als Selbstzweck
- eine Bereicherung der eigenen Fachkultur

Danke für Ihre Aufmerksamkeit!