

Publikationen Alexandra von Lieven bis einschließlich 2018

Monographien:

2000

1. Der Himmel über Esna. Eine Fallstudie zur Religiösen Astronomie in Ägypten am Beispiel der kosmologischen Decken- und Architravinschriften im Tempel von Esna, ÄA 64, Wiesbaden 2000

Rezensionen

L. Depuydt, *JAOS* 122, 2002, S. 192-193

J. Hallof, *BiOr* 59, 2002, Sp. 272-275 (vgl. dazu C. Leitz, *Quellentexte zur ägyptischen Religion I Die Tempelinschriften der griechisch-römischen Zeit*, EQÄ 2, Münster 2004, S. 96)

R. Jasnow, *JANER* 2, 2002, S. 161-164

D. Kurth, *OLZ* 99, 2004, Sp. 25-34

2007

2. Grundriß des Laufes der Sterne. Das sogenannte Nutbuch, The Carlsberg Papyri 8, CNIP 31, Kopenhagen 2007

Rezensionen

C. Leitz, *Zu einigen astronomischen Aspekten im sogenannten Nutbuch oder Grundriß des Laufes der Sterne*, *Enchoria* 31, 2008/2009, S. 1-21

E. Graefe, *OLZ* 104, 2009, Sp. 421-427

D. Klotz, *A New Edition of the "Book of Nut"*, *BiOr* 68, 2011, Sp. 476-491

J. Dieleman, *WZKM* 102, 2012, S. 319-321

D. von Recklinghausen, *JEA* 98, 2012, S. 307-312

A. Spalinger, *JNES* 71, 2012, S. 376-380

3. Heiligenkult und Vergöttlichung im Alten Ägypten, Habilitationsschrift Berlin 2007 (Publikation in Vorbereitung für OLA, Leuven)

Beiträge in Zeitschriften und Sammelwerken:

1997

4. Ein Gottesurteil im Papyrus Lee?, *SAK* 24, 1997, S. 185-190

1998

5. Die „Theologie“ der Türeinfassung Kairo JdE 48832-3, *RdÉ* 49, 1998, S. 243-249

1999

6. Divination in Ägypten, *AoF* 26, 1999, S. 77-126

7. Fragmente eines Feldregisters im Ashmolean Museum, *SAK* 27, 1999, S. 255-260

2000

8. Die dritte Reihe der Dekane *oder* Tradition und Innovation in der spätägyptischen Religion, *ARG* 2, 2000, S. 21-36

9. Kleine Beiträge zur Vergöttlichung Amenophis' I., I. Amenophis I. auf schildförmigen Mumien-amuletten, *RdÉ* 51, 2000, S. 103-121

10. Ein neuer Kornosiris im Abenteuermuseum Saarbrücken, *BSÉG* 24, 2000-1, S. 59-70

2001

11. Kleine Beiträge zur Vergöttlichung Amenophis' I., II. Der Amenophis-Kult nach dem Ende des Neuen Reiches, *ZÄS* 128, 2001, S. 41-64

12. Der Himmel über Esna — Nachtrag zu Esna 451, *GM* 184, 2001, S. 111-112

13. Scheiben am Himmel — Zur Bedeutung von *ītn* und *ītn.t*, *SAK* 29, 2001, S. 277-282

14. Osiris, der Dekan *H3.w* und der Tod. Zur Deutung des Spruches zum Finden eines Diebes in pBM 10588, *Enchoria* 27, 2001, S. 82-87

2002

15. Ein Gott aus Getreide — Der Saarbrücker Kornosiris im Kontext, in: Saarländischer Museumsverband e.V. (Hg.), *ZeitRisse*. Mitteilungen zur regionalen Kultur und Geschichte, 6. Jahrgang, Heft 2, 2002, S. 9-11
16. Mysterien des Kosmos: Kosmographie und Priesterwissenschaft, in: J. Assmann/M. Bommas (Hg.), *Ägyptische Mysterien?*, München 2002, S. 47-58
17. Musical Notation in Roman Period Egypt, in: E. Hickmann/A.D. Kilmer/R. Eichmann (Hg.), *Studien zur Musikarchäologie III, I. Archäologie früher Klangerzeugung und Tonordnung*. Vorträge des 2. Symposiums der Internationalen Studiengruppe Musikarchäologie im Kloster Michaelstein, 17.-23. September 2000, *Orientalarchäologie* 10, Rahden (Westf.) 2002, S. 497-510
18. Zur Datierung und Deutung der Miniaturlaute aus Grab 37 in Deir el-Bahari, in: E. Hickmann/A.D. Kilmer/R. Eichmann (Hg.), *Studien zur Musikarchäologie III, I. Archäologie früher Klangerzeugung und Tonordnung*. Vorträge des 2. Symposiums der Internationalen Studiengruppe Musikarchäologie im Kloster Michaelstein, 17.-23. September 2000, *Orientalarchäologie* 10, Rahden (Westf.) 2002, S. 527-536
19. Gnosis and Astrology. 'Book IV' of the Pistis Sophia, in: J.M. Steele/A. Imhausen (Hg.), *Under One Sky. Astronomy and Mathematics in the Ancient Near East*, AOAT 297, Münster 2002, S. 223-236
20. Wissen, was die Welt im Innersten zusammenhält *oder* Faust in Ägypten?, *JANER* 2, 2002, S. 75-89

2003

21. Wo faß ich dich, göttliche Natur..., in: M. Fitzenreiter (Hg.), *Tierkulte im pharaonischen Ägypten und im Kulturvergleich*, IBAES IV, 2003, online unter:
URL: <http://www2.hu-berlin.de/nilus/net-publications/ibaes4/lieven/text.pdf>
Buchhandelsausgabe London 2005, S. 125-129
22. Ägyptenrezeption in der modernen indischen Kunst, *GM* 195, 2003, S. 69-72
23. Wein, Weib und Gesang — Rituale für die Gefährliche Göttin, in: C. Metzner-Nebelsick e.a. (Hg.), *Rituale in der Vorgeschichte, Antike und Gegenwart. Neue Forschungen und Perspektiven von Archäologie, Ägyptologie, Altorientalistik, Ethnologie und vergleichender Religionsgeschichte*. Interdisziplinäre Tagung vom 1.-2. Februar 2002 in Berlin, *Internationale Archäologie — Arbeitsgemeinschaft, Symposium, Tagung, Kongreß* 4, Rahden (Westf.) 2003, S. 47-55

2004

24. Die mysteriöse Geschichte von den Wortlisten, die Ritualnotizen waren (ppCarlsberg 42+44+45 +453), in: F. Hoffmann/H.-J. Thissen (Hg.), *Res severa verum gaudium* (Fs. Zauzich), *StudDem* VI, Leuven/Paris/Dudley, MA 2004, S. 369-387, Taf. XXVIII-XXIX
25. Das Göttliche in der Natur erkennen. Tiere, Pflanzen und Phänomene der unbelebten Natur als Manifestationen des Göttlichen (mit einer Edition der Baumliste P. Berlin 29027), *ZÄS* 131, 2004, S. 156-172, Taf. XX-XXI
26. Ikonographie und Stil im Spannungsfeld zwischen ägyptischer Tradition und griechisch-römischem Einfluß, in: P.C. Bol/G. Kaminski/C. Maderna (Hg.), *Fremdheit - Eigenheit. Ägypten, Griechenland und Rom. Austausch und Verständnis*, *Städel-Jahrbuch* NF 19, 2004, S. 309-316
27. Vom Baumeister zum Gott – Die posthume Karriere des Imhotep, *Sokar* 9, 2004, S. 4-8
28. Music Archaeology — Music Philology. Sources on Ancient Egyptian Music and Their Inherent Problems, in: E. Hickmann/R. Eichmann (Hg.), *Studien zur Musikarchäologie IV, Musikarchäologische Quellengruppen: Bodenukunden, mündliche Überlieferung, Aufzeichnung*. Vorträge des 3. Symposiums der Internationalen Studiengruppe Musikarchäologie im Kloster Michaelstein, 9.-16. Juni 2002, *Orientalarchäologie* 15, Rahden (Westf.) 2004, S. 99-105
29. Kinder, Schreiber, Könige — Vergöttlichte Menschen im Alten Ägypten. Ein Arbeitsbericht, *Mitteilungen der Berliner Gesellschaft für Anthropologie, Ethnologie und Urgeschichte* 25, 2004, S. 47-61

2005

30. Religiöse Texte aus der Tempelbibliothek von Tebtynis — Gattungen und Funktionen, in: S. Lippert/M. Schentuleit (Hg.), Tebtynis und Soknopaiu Nesos — Leben im römerzeitlichen Fajum. Akten des Internationalen Symposions vom 11. bis 13. Dezember 2003 in Sommerhausen bei Würzburg, Wiesbaden 2005, S. 57-70
31. Texte unter der Lupe: Pyramidentexte Spruch 434, Sokar 11, 2005, S. 32-34
32. Gnoza i astrologia: Księga IV Pistis Sofia, Mentszbeer. Studia nad spuścizną chrześcijańskiego Egiptu, Syrii i Etiopii, nr 1 (1) 2005, S. 1-15

2006

33. Fiktionales und historisches Ägypten. Das Ägyptenbild der Odyssee aus ägyptologischer Perspektive, in: A. Luther (Hg.), Geschichte und Fiktion in der homerischen *Odyssee*, Zetemata 125, München 2006, S. 61-75
34. Eine punktierte Osirisliturgie (pCarlsberg 589+PSI inv. I 104+pBerlin 29022), in: K. Ryholt (Hg.), Hieratic Texts from the Collection, The Carlsberg Papyri 7, CNIP 30, Kopenhagen 2006, S. 9-38, Pl. 1-4A
35. Fragmente einer Liturgie für Sokar-Osiris (P. Vindob. Aeg 12001), in: H.-W. Fischer-Elfert/K. Zibelius-Chen (Hg.), „Von reichlich ägyptischem Verstande“. Festschrift für Waltraud Guglielmi, Philippika 11, Wiesbaden 2006, S. 75-85
36. Löwen und Leoparden in der religiösen Vorstellungswelt der Alten Ägypter, in: V. Vaelske e.a. (Hg.), Ägypten. Ein Tempel der Tiere, Berlin 2006, S. 48-51
37. Gute Laune für die Götter, Abenteuer Archäologie 3/2006, S. 38-39
38. The Social Standing of Musicians in Ancient Egypt, in: E. Hickmann/A.A. Both/R. Eichmann (Hg.), Studien zur Musikarchäologie V, Musikarchäologie im Kontext. Archäologische Befunde, historische Zusammenhänge, soziokulturelle Beziehungen, Vorträge des 4. Symposiums der Internationalen Studiengruppe Musikarchäologie im Kloster Michaelstein, 19.-26. September 2004, Orientarchäologie 20, Rahden (Westf.) 2006, S. 355-360
39. Seth ist im Recht, Osiris ist im Unrecht! Sethkultorte und ihre Version des Osiris-Mythos, ZÄS 133, 2006, S. 141-150
40. Ägyptische Einflüsse auf die funeräre Kultur Palästinas, ZDPV 122, 2006, S. 101-110
41. Der Isishymnus Deir Chelouit 154,1-10, Gedenkschrift E. Gál, Acta Antiqua 46, 2006, S. 165-171

2007

42. Bemerkungen zum Dekorationsprogramm des Osireion in Abydos, in: B. Haring/A. Klug (Hg.), 6. Ägyptologische Tempeltagung. Funktion und Gebrauch altägyptischer Tempelräume, Leiden, 4.-7. September 2002, KSG 3,1, Wiesbaden 2007, S. 167-186
43. Eine göttliche Karriere – Imhoteps Aufstieg vom Mensch zum Gott, in: A. Müller (Hg.), Auf den Spuren alter Kulturen. Nicht nur eine Chronik des Freundeskreises Alte Kulturen e.V. Freiberg, Norderstedt 2007, S. 483-490
44. Von Sternen und Schweinen. Religiöse Astronomie im Alten Ägypten, Schwerpunktthema Archäoastronomie, Archäologie Online, September 2007, <http://www.archaeologie-online.de/magazin/thema/archaeoastronomie/von-sternen-und-schweinen/seite-1/>
45. Im Schatten des Goldhauses. Berufsgeheimnis und Handwerkerinitiation im Alten Ägypten, SAK 36, 2007, S. 147-155
46. Thot selbdritt. Mögliche ägyptische Ursprünge der arabisch-lateinischen Tradition dreier Hermes, WdO 37, 2007, S. 69-77

2008

47. Der »Grundriß des Laufes der Sterne«. Ein astronomischer Traktat im Wandel der Zeiten, Sokar 16, 2008, S. 58-62
48. Native and Foreign Elements in the Musical Life of Ancient Egypt, in: A.A. Both/R. Eichmann/E. Hickmann/L.-C. Koch (Hg.), Studien zur Musikarchäologie VI, Herausforderungen und Ziele der

Musikarchäologie, Vorträge des 5. Symposiums der Internationalen Studiengruppe Musikarchäologie im Ethnologischen Museum der Staatlichen Museen zu Berlin, 19.-23. September 2006, *Orientarchäologie* 22, Rahden (Westf.) 2008, S. 155-160

49. Who was 'King' (S)asychis? Abstracts of Papers. Tenth International Congress of Egyptologists. University of the Aegean Rhodes, 22-29 May 2008, Rhodes 2008, S. 275

2009

50. Script and Pseudo Scripts in Graeco-Roman Egypt, in: P. Andrassy/J. Budka/F. Kammerzell (Hg.), *Non-textual Marking Systems, Writing and Pseudo Script from Prehistory to Modern Times*, *LingAeg Studia monographica* 8, Göttingen 2009, S. 101-111
51. Fragments of a Monumental Proto-Myth of the Sun's Eye, in: G. Widmer/D. Devauchelle (Hg.), *Actes du IX^e congrès international des études démotiques*, Paris, 31 août - 3 septembre 2005, BdÉ 147, Kairo 2009, S. 173-182

2010

52. Die Entstehung von römisch-ägyptischen Göttern. Religion im griechisch-römischen Ägypten, *Welt und Umwelt der Bibel* 1/2010, S. 28-32
53. Mit Zaubersprüchen und Sternen das Leben beeinflussen. Magie und Astrologie im griechisch-römischen Ägypten, *Welt und Umwelt der Bibel* 1/2010, S. 33-34
54. Wie töricht war Horapollon? Die Ausdeutung von Schriftzeichen im Alten Ägypten, in: C. Leitz/D. von Recklinghausen/H. Knuf (Hg.), *Honi soit qui mal y pense. Studien zum pharaonischen, griechisch-römischen und spätantiken Ägypten zu Ehren von Heinz-Josef Thissen*, OLA 194, Leuven 2010, S. 567-574
55. Zur Funktion der ägyptischen Autobiographie, *WdO* 40, 2010, S. 54-69
56. Musicethnoarchaeology or The Fine Art of Selecting Fitting Analogies and Correctly Pinpointing Survivals, in: R. Eichmann/E. Hickmann/L.-C. Koch (Hg.), *Studien zur Musikarchäologie VII, Musikalische Wahrnehmung in Vergangenheit und Gegenwart. Ethnographische Analogien in der Musikarchäologie*, Vorträge des 6. Symposiums der Internationalen Studiengruppe Musikarchäologie im Ethnologischen Museum der Staatlichen Museen zu Berlin, 09.-13. September 2008, *Orient-Archäologie* 25, Rahden (Westf.) 2010, S. 109-113
57. Translating the *Fundamentals of the Course of the Stars*, in: A. Imhausen/T. Pommerening (Hg.), *Writings of Early Scholars in the Ancient Near East, Egypt, Rome, and Greece*, *Beiträge zur Altertumskunde* 286, Berlin 2010, S. 139-150
58. "The Soul of the Sun Permeates the Whole World." Sun Cult and Religious Astronomy in Ancient Egypt, in: A. Gail/J. Vacek (Hg.), *Special Issue Sun Worship in the Civilizations of the World*, *Pandanus* 10: 4/2, 2010, S. 29-60
59. Dreck oder göttliche Substanz? Körperausscheidungen im religiösen Weltbild der Alten Ägypter, *Isched* 02/2010, S. 17-18
60. Das Verhältnis zwischen Tempel und Grab im griechisch-römischen Ägypten, *RdÉ* 61, 2010, S. 91-106, Pl. II-IV
61. »Er kennt die Geburt des Re und seine Verwandlung in der Flut...«. – Altägyptische Vorstellungen über den Sonnenlauf, in: H. Meller/F. Bertemes (Hg.), *Der Griff nach den Sternen. Wie Europas Eliten zu Macht und Reichtum kamen. Internationales Symposium in Halle (Saale) 16.-21. Februar 2005, Tagungen des Landesmuseums für Vorgeschichte Halle (Saale) 5/II 2010*, Halle 2010, S. 1003-1009

2011

62. „Where there is dirt, there is system“. Zur Ambiguität der Bewertung von körperlichen Ausscheidungen in der ägyptischen Kultur, *SAK* 40, 2011, S. 287-300
63. La musica dell'antico Egitto, in: U. Eco (Hg.), *La grande storia. L'antichità* 02 *Le civiltà del Vicino Oriente. Arte visive, Science e tecniche*, Musica, Mailand 2011, S. 565-577

2012

64. Schweine, Fische, Insekten und Sterne. Über das bemerkenswerte Leben der Dekane nach dem Grundriß des Laufes der Sterne, in: M. Geller/K. Geus (Hg.), *Productive Errors: Scientific Concepts in Antiquity*, TOPOI – Dahlem Seminar for the History of Ancient Sciences, Max-

Planck-Institut für Wissenschaftsgeschichte Berlin, Preprint 430, Berlin 2012, S. 115-141, auch online unter: <http://www.mpiwg-berlin.mpg.de/Preprints/P430.PDF>

65. Ad Fontes!, http://www.academia.edu/2140298/Ad_Fontes
66. Book of the Dead, Book of the Living. BD Spells as Temple Texts, JEA 98, 2012, S. 249-267
67. Nun sprach aber Osiris zu Re... (Götter)Dialoge in den großen Corpora der ägyptischen Funerärliteratur, in: A. el-Hawary (Hg.), Wenn Götter und Propheten reden – Erzählen für die Ewigkeit, Narratio aliena? 3, Studien des Bonner Zentrums für transkulturelle Narratologie, Berlin 2012, S. 83-104
68. Schlange, Auge, Göttin – Das Diadem aus der Sicht des Alten Ägypten, in: A. Lichtenberger/K. Martin/H.-H. Nieswandt/D. Salzmann (Hg.), Das Diadem der hellenistischen Herrscher. Übernahme, Transformation oder Neuschöpfung eines Herrschaftszeichens. Kolloquium vom 30. – 31. Januar 2009 in Münster, EUROS 1, Bonn 2012, S. 35-54

2013

69. Asychis or Sasychis, that is the Question, in: K. Geus/E. Irwin/Th. Poiss (Hg.), Herodots Wege des Erzählens. Logos und Topos in den *Historien*, Zivilisationen & Geschichte 22, Frankfurt 2013, S. 323-332
70. Of Crocodiles and Men – Real and Alleged Cults of Sobek in the Fayum, in: C. Arlt/M. Stadler (Hg.), Das Fayyûm in Hellenismus und Kaiserzeit. Fallstudien zu multikulturellem Leben in der Antike, Wiesbaden 2013, S. 87-93
71. Jungfräuliche Mütter? Eine ägyptologische Perspektive, in: Th. Söding (Hg.), Zu Bethlehem geboren? Das Buch Benedikts XVI. im Blickpunkt der Wissenschaft, Theologie kontrovers, Freiburg/Basel/Wien 2013, S. 156-170
72. Von Göttern und Gesteinen. Zur Interpretation dreier bemerkenswerter Kultobjekte im Tempel von Tôd, ZÄS 140, 2013, S. 24-34, Taf. XIV
73. Darstellungen von Götterstatuen als Dekor in Krypten und Sanktuaren, in: H. Beinlich (Hg.), 9. Ägyptologische Tempeltagung: Kultabbildung und Kultrealität, KSG 3,4, Wiesbaden 2013, S. 203-226
74. Why Should We Date Texts by Historic Linguistic Dating?, in: G. Moers/K. Widmaier/A. Giewekemeyer/A. Lümers/R. Ernst (Hg.), Dating Egyptian Literary Texts, Göttingen, 9–12 June 2010, Vol. 1, Lingua Aegyptia – Studia Monographica 11, Hamburg 2013, S. 161-176

2014

75. Father of the Fathers, Mother of the Mothers. God as Father (and Mother) in Ancient Egypt, in: F. Albrecht/R. Feldmeier (Hg.), The Divine Father. Religious and Philosophical Concepts of Divine Parenthood in Antiquity, Themes in Biblical Narrative 18, Leiden/Boston 2014, S. 19-36
76. Two Ritual Papyri for Sobek of Krokodilopolis. A Preliminary Report, in: J.F. Quack (Hg.), Ägyptische Rituale der griechisch-römischen Zeit, ORA 6, Tübingen 2014, S. 25-28
77. Mythologie und Lokaltheologie in Soubasements – Das Beispiel Kom Ombo, in: A. Rickert/B. Ventker (Hg.), Altägyptische Enzyklopädien. Die Soubasements in den Tempeln der griechisch-römischen Zeit, Soubasementstudien I, SSR 7, Wiesbaden 2014, S. 51-67, Taf. VIII

2015

78. The Isis Hymn of the Sobek Rituals pVienna Aeg 8420 and pVienna Aeg 12405 and the Book of the Fayum, in: N. Quenouille (Hg.), Von der Pharaonenzeit bis zur Spätantike. Kulturelle Vielfalt im Fayum, Akten der 5. Internationalen Fayum-Konferenz, 29. Mai bis 1. Juni 2013, Leipzig, Wiesbaden 2015, S. 173-183
79. Mortuary Ritual in the Valley of the Kings, in: R. Wilkinson/K. Weeks (Hg.), Oxford Handbook of the Valley of the Kings, Oxford 2015, S. 293-300, auch online unter: <http://www.oxfordhandbooks.com/view/10.1093/oxfordhb/9780199931637.001.0001/oxfordhb-9780199931637-e-019>, DOI:10.1093/oxfordhb/9780199931637.013.019
80. Antisocial Gods? On the Transgression of Norms in Ancient Egyptian Mythology, in: R. Nyord/K. Ryholt (Hg.), Lotus and Laurel – Studies on Egyptian Language and Religion in Honour of Paul John Frandsen, CNIP 39, Copenhagen 2015, S. 181-207

81. Who was “King” (S)asychis?“, in: P. Kousoulis/N. Lazaridis (Hg.), Proceedings of the Tenth International Congress of Egyptologists, University of the Aegean, Rhodes 22-29 May 2008, OLA 241, Leuven/Paris/Bristol, CT 2015, S. 899-908

2016

82. Closed Canon vs. Creative Chaos. An In-depth Look at (Real and Supposed) Funerary Texts from Ancient Egypt, in: K. Ryholt/G. Barjamovic (Hg.), Problems of Canonicity and Identity Formation in Ancient Egypt and Mesopotamia, CNIP 43, Kopenhagen 2016, S. 51-77
83. Translating Gods, Interpreting Gods. On the Mechanisms behind the *Interpretatio Graeca* of Egyptian Gods, in: I. Rutherford (Hg.), Greco-Egyptian Interactions. Literature, Translation, and Culture, 500 BC-AD 300, Oxford 2016, S. 61-82
84. „... so daß eine die Auffrischung der anderen ist.“ Texttradierung im Umfeld ägyptischer Tempelbibliotheken, in: A.H. Pries (Hg.), Die Variation der Tradition. Modalitäten der Ritualadaption im Alten Ägypten. Akten des Internationalen Symposiums vom 25.-28. November 2012 in Heidelberg, OLA 240, Leuven/Paris/Bristol, CT 2016, S. 1-27
85. Ein indisierter Harpokrates in Mathurā (Government Museum, Mathura Acc. no. 00J.7), in: S. Lippert/M. Schentuleit/M.A. Stadler (Hg.), Sapientia Felicitas. Festschrift für Günter Vittmann zum 29. Februar 2016, CENiM 14, Montpellier 2016, S. 343-354
86. Egyptian (3000 BCE to ca. 400 CE), in: D. Bunčič/S.L. Lippert/A. Rabus (Hg.), Biscryptality – A sociolinguistic typology, Akademiekonferenzen 24, Heidelberg 2016, S. 256-276 (zusammen mit S.L. Lippert)
87. “His Majesty found this Stone in the Shape of a Divine Falcon” (CG 70002 + JE 40064 (b)), in: L. Coulon (Hg.), La Cachette de Karnak. Nouvelles perspectives sur les découvertes de Georges Legrain, BdÉ 161, Kairo 2016, S. 255-265
88. The Movement of Time. News from the ‘clockmaker’ Amenemhet, in: R. Landgráfová/J. Mynářová (Hg.), Rich and Great. Studies in Honour of Anthony J. Spalinger on the Occasion of his 70th Feast of Thot, Prag 2016, S. 207-231
89. Sounds of Power. The Concept of Sound in Ancient Egyptian Religion, in: P. Reichling/M. Strothmann (Hg.), Religion für die Sinne – Religion for the Senses, Artificium 58, Oberhausen 2016, S. 25-35
90. “Thy Fragrance is in all my Limbs”. On the Olfactory Sense in Ancient Egyptian Religion, in: P. Reichling/M. Strothmann (Hg.), Religion für die Sinne – Religion for the Senses, Artificium 58, Oberhausen 2016, S. 309-325
91. Das Orakelwesen im Alten Ägypten, Mythos 10 n.s., 2016, S. 17-30
92. Tagewählerei im Alten Ägypten, Mythos 10 n.s., 2016, S. 31-41

2017

93. Of Choachytes and Saints. Demotic Documentary Texts as Sources for Religious Practices, in: R. Jasnow/G. Widmer (Hg.), Illuminating Osiris. Egyptological Studies in Honor of Mark Smith, Material and Visual Culture of Ancient Egypt 2, Atlanta (Georgia) 2017, S. 239-245
94. Ägyptische Sprache und Schrift im Palästina des 1. Jt. v. Chr., in: U. Hübner/H. Niehr (Hg.), Sprachen in Palästina im 2. und 1. Jahrtausend v. Chr. Kolloquium des Deutschen Vereins zur Erforschung Palästinas, 02.-04.11.2012, Mainz, ADPV 43, Wiesbaden 2017, S. 11-26
95. »Er war mit keinem einzigen von ihnen zufrieden, außer als ich ihm deinen Namen sagte«. Religiöse Sukzession im Alten Ägypten, in: A.B. Renger/M. Witte (Hg.), Sukzession in Religionen. Autorisierung, Legitimierung, Wissenstransfer, Berlin/Boston 2017, S. 85-111
96. Porphyrios und die ägyptische Religion vor dem Hintergrund ägyptischer Quellen: Quellenkritik am Fragment (*De cultu simulacrorum*, Fr. 10), in: M. Erler/M.A. Stadler (Hg.), Platonismus und spätägyptische Religion. Plutarch und die Ägyptenrezeption in der römischen Kaiserzeit, BzA 364, Berlin/Boston 2017, S. 267-292
97. Originally Non-Funerary Spells from the Coffin Texts: The Example of CT Spell 38, in: S. Bickel/L. Díaz-Iglesias (Hg.), Ancient Egyptian Funerary Literature, OLA 257, Leuven 2017, S. 345-354
98. Divine Figurations of Time in Ancient Egypt, in: L. Doering/J. Ben-Dov (Hg.), The Construction of Time in Antiquity, Cambridge 2017, S. 97-123

2018

99. Can Deities be Impersonated? The Question of Use of Masks in Ancient Egyptian Rituals, in: A. Berlejung/J. Filitz (Hg.), *The Physicality of the Other. Masks from the Ancient Near East and the Eastern Mediterranean*, ORA 27, Tübingen 2018, S. 67-90
100. Papyrus Harris 500 Recto 4,1-6,2, in: A. Blöbaum/M. Eaton-Krauss/A. Wüthrich (Hg.), *Pérégrinations avec Erhart Graefe, Festschrift zu seinem 75. Geburtstag*, ÄAT 87, Münster 2018, S. 317-332
101. Ist Liebe eine Frauenkrankheit? Papyrus Berlin P 13602, ein gynäkomagisches Handbuch, in: K. Donker van Heel/F. Hoogendijk/C. Martin (Hg.), *Hieratic, Demotic and Greek Studies and Text Editions. Of Making Many Books There Is No End: Festschrift in Honour of Sven P. Vleeming*, P.L.Bat 34, Leiden 2018, S. 257-274, Taf. XLIV-XLVII (zusammen mit J.F. Quack und mit einem Beitrag von M. Krutzsch)
102. Some Observations on Multilingualism in Graeco-Roman Egypt, in: J. Braarvig/M.J. Geller (Hg.), *Crossing Boundaries: Multilingualism, Lingua Franca and Lingua Sacra*, Max Planck Research Library for the History and Development of Knowledge/Edition Open Access. Studies 10, Berlin 2018, S. 339-354,
auch online unter: <http://edition-open-access.de/studies/10/index.html>
103. From Crocodile to Dragon. History and Transformations of the *Dodekaoros*, in: D. Brown, *The Interactions of Ancient Astral Science*, Bremen 2018, S. 124-137
104. Trade Contacts and Cultural Exchange between Egypt and India in the Ptolemaic and Roman Period, in N. Jaspert/S. Kolditz (Hg.), *Entre mers – outre mer: Spaces, modes and agents of Indo-Mediterranean connectivity*, Heidelberg 2018, S. 61-75, auch online unter: <https://heiup.uni-heidelberg.de/heiup/catalog/book/355>
105. Porphyrios und die ägyptische Religion im Lichte ägyptischer Quellen II: Der Magen als Sündenbock? (*De abstinentia* IV.10.3–5), in: T. Bács/Á. Bollók/T. Vida (Hg.), *Across the Mediterranean – Along the Nile. Studies in Egyptology, Nubiology and Late Antiquity dedicated to László Török on the Occasion of His 75th Birthday*, Budapest 2018, S. 283-303
106. „Ich habe nicht befohlen, daß sie Unrecht tun“. Das Theodizee-Problem im Alten Ägypten, in: T.M. Oshima (Hg.), *Teaching Morality in Antiquity. Wisdom Texts, Oral Traditions, and Images*, ORA 29, Tübingen 2018, S. 175-181

Beiträge in Ausstellungskatalogen**2005**

107. Kulturelle Interaktion am Beispiel römerzeitlicher Funerärkunst, in: H. Beck/P.C. Bol/M. Bückling (Hg.), *Ägypten Griechenland Rom. Abwehr und Berührung*, Tübingen/Berlin 2005, S. 384-386, 692-695
108. Form und Inhalt: Kreativer Umgang mit griechisch-römischen Einflüssen, in: H. Beck/P.C. Bol/M. Bückling (Hg.), *Ägypten Griechenland Rom. Abwehr und Berührung*, Tübingen/Berlin 2005, S. 387-389, 696-706

2006

109. Katalogeinträge Nr. 7-11, 638 in: F. Fless/K. Moede/K. Stemmer (Hg.), *Schau mir in die Augen... Das antike Porträt. Ausstellungskatalog Abguss-Sammlung Antiker Plastik Berlin*, Berlin 2006, S. 17-18, 233

Lexikonartikel:**2000**

- Der Neue Pauly. Enzyklopädie der Antike (Hg. H. Cancik/H. Schneider), 8 Mer-Op, Stuttgart/Weimar 2000
110. *Mondgottheit III. Ägypten, Sp. 364f.
 111. *Nephthys, Sp. 838f.
 112. *Nut, Sp. 1066

Der Neue Pauly. Enzyklopädie der Antike (Hg. H. Cancik/H. Schneider), 9 Or-Poi, Stuttgart/Weimar 2000

113. *Osiris, Sp. 85

114. *Phthas/Ptah, Sp. 973-975

2001

Der Neue Pauly. Enzyklopädie der Antike (Hg. H. Cancik/H. Schneider), 10 Pol-Sal, Stuttgart/Weimar 2001

115. *Pornographie II. Ägypten, Sp. 164-165

116. *Ritual II. Ägypten, Sp. 1025-1026

117. *Sachmet, Sp. 1197

Der Neue Pauly. Enzyklopädie der Antike (Hg. H. Cancik/H. Schneider), 11 Sam-Tal, Stuttgart/Weimar 2001

118. *Satis, Sp. 104-105

119. *Seth, Sp. 478-479

120. *Sobek, Sp. 663

121. *Soknopaiou Nesos, Sp. 673

122. *Sothis, Sp. 753-754

123. *Stierkulte II. Ägypten, Sp. 992-993

2002

Der Neue Pauly. Enzyklopädie der Antike (Hg. H. Cancik/H. Schneider), 12/1 Tam-Vel, Stuttgart/Weimar 2002

124. *Tebtynis, Sp. 66

125. *Thoeris, Sp. 467

126. *Thot, Sp. 476-477

127. *Totenkult II. Ägypten, Sp. 708

128. *Totenliteratur III. Ägypten, Sp. 715-718

129. *Unterwelt II. Ägypten, Sp. 1012-1014

Der Neue Pauly. Enzyklopädie der Antike (Hg. H. Cancik/H. Schneider), 12/2 Ven-Z und Nachträge, Stuttgart/Weimar 2002

130. *Vergöttlichung I.B. Ägypten, Sp. 67

131. *Vorfahren II. Ägypten, Sp. 329

132. *Wepwawet, Sp. 479

Nachträge

133. *Bastet, Sp. 914

134. *Bes, Sp. 916-917

135. *Hathor, Sp. 988-989

136. *Hatschepsut, Sp. 989

2006

Wissenschaftliches Bibellexikon im Internet (WiBiLex) (Hg. K. Koenen), 2006ff.,

<http://www.bibelwissenschaft.de/wibilex/>

137. *Götter/Götterwelt Ägyptens <http://www.bibelwissenschaft.de/stichwort/19700/>

138. *Isis <http://www.bibelwissenschaft.de/stichwort/21910/>

139. *Priester in Ägypten <http://www.bibelwissenschaft.de/stichwort/31228/>

2008

UCLA Encyclopedia of Egyptology (UEE) (Hg. W. Wendrich), 2008ff.,

<http://repositories.cdlib.org/nclc/uee/> (Open Version) und <http://uee.ucla.edu/> (Full Version),

140. *Deified Humans <http://escholarship.org/uc/item/3kk97509>

2009

GEO Weltgeschichte in 20 Bänden, 1 Vorgeschichte und Altertum. Vom Faustkeil zur Pyramide um 30000 v. Chr. – 4. Jh. v. Chr., Steinzeit. Bronzezeit. Alter Orient. Altes Ägypten (Hg. M. Schaper), Mannheim 2009

- 141. *Ägyptische Kosmologie, S. 204f.
- 142. *Maat, S. 253
- 143. *Tierkult, S. 285f.
- 144. *Wesir, S. 202

2012

Encyclopedia of the Bible and Its Reception, 5 Charisma – Czazkes (Hg. D.C. Allison, Jr./V. Leppin/C.-L. Seow/H. Spieckermann/B.D. Walfish/E. Ziolkowski), Berlin/Boston 2012, auch online unter:

<http://www.degruyter.com/view/serial/20269?rskey=2gfOCM&result=1&q=ebr>

- 145. *Cosmos and Cosmology I, B Egypt, Sp. 836-837
- 146. *Creation and Cosmogony I, B Egypt, Sp. 966-969

2013

Encyclopedia of Ancient History (Hg. R. Bagnall/K. Brodersen e.a.), Malden, MA 2013, auch online unter:

<http://www.encyclopediaancienthistory.com/>

- 147. *Astronomical Ceilings, S. 876-877

Rezensionen:**1999**

- 148. P. Wilson, A Ptolemaic Lexicon, OLA 78, Leuven 1997, WdO 30, 1999, S. 151-158

2002

- 149. B. Lüscher, Das Totenbuch pBerlin P. 10477 aus Achmim, HAT 6, Wiesbaden 2000, OLZ 97, 2002, Sp. 477-481

2005

- 150. A. Cabrol, Les voies processionelles de Thèbes, OLA 97, Leuven 2001, OLZ 100, 2005, Sp. 34-35
- 151. O.E. Kaper, The Egyptian God Tutu, OLA 119, Leuven 2003, OLZ 100, 2005, Sp. 30-33
- 152. R. Pérez Arroyo, Music in the Age of the Pyramids, Madrid 2003, WdO 35, 2005, S. 209-212

2006

- 153. D. Meeks, Paléographie hiéroglyphique I. Les architraves du temple d'Esna, Kairo 2004, BiOr 63, 2006, Sp. 44-47
- 154. H. Beinlich, Das Buch vom Ba, SAT 4, Wiesbaden 2000, OLZ 101, 2006, Sp. 133-137
- 155. Ch. Thiers/Y. Volokhine, Ermant I, MIFAO 124, Kairo 2005, OLZ 101, 2006, Sp. 258-259
- 156. H. Altenmüller, Einführung in die Hieroglyphenschrift, Hamburg 2005, OLZ 101, 2006, Sp. 390-392

2007

- 157. G.T. Martin, Stelae from Egypt and Nubia in the Fitzwilliam Museum Cambridge, C. 3000 BC–AD 1150, Cambridge 2005, AJA Online Reviews 111.2, April 2007: <http://ajaonline.org/onlinebookreviews> (pdf)
- 158. B. Backes, Das altägyptische „Zweiwegebuch“. Studien zu den Sargtext-Sprüchen 1029-1130, ÄA 69, Wiesbaden 2005, ZAW 119, 2007, S. 125
- 159. E. Feucht, Die Gräber des Nedjemger (TT 138) und des Hori (TT 259), Theben XV, Mainz 2006, ZAW 119, 2007, S. 290

160. C. Knigge, Das Lob der Schöpfung. Die Entwicklung ägyptischer Sonnen- und Schöpfungshymnen nach dem Neuen Reich, OBO 219, Freiburg (Schw.)/Göttingen 2006, ZAW 119, 2007, S. 301
161. S.D. Schweitzer, Schrift und Sprache der 4. Dynastie, MENES 3, Wiesbaden 2005, JAOS 127, 2007, S. 226-227

2008

162. J.C. Darnell, The Enigmatic Netherworld Books of the Solar-Osirian Unity, OBO 198, Freiburg (Schw.)/Göttingen 2004, OLZ 103, 2008, Sp. 177-183
163. M. Schentuleit, Aus der Buchhaltung des Weinmagazins im Edfu-Tempel. Der demotische P. Carlsberg 409, The Carlsberg Papyri 9, Kopenhagen 2006, WZKM 98, 2008, S. 378-380
164. D. Meeks, Mythes et légendes du Delta d'après le papyrus Brooklyn 47.218.84, MIFAO 125, Kairo 2006, BiOr 65, 2008, Sp. 618-622
165. C. Herrmann, Formen für ägyptische Fayencen aus Qantir II, OBO 225, Freiburg (Schw.)/Göttingen 2007, ZAW 120, 2008, S. 144

2010

166. M. Smith, Traversing Eternity. Texts for the Afterlife from Ptolemaic and Roman Egypt, Oxford 2009, The Classical Review 60/2, 2010, S. 509-511
167. R. Gundlach/J.H. Taylor (Hg.), 4. Symposium zur ägyptischen Königsideologie/4th Symposium on Egyptian Royal Ideology: Egyptian Royal Residences, KSG 4,1, Wiesbaden 2009, ZAW 122, 2010, S. 329
168. S. Lippert/M. Schentuleit (Hg.), Graeco-Roman Fayum – Texts and Archaeology, Wiesbaden 2008, OLZ 105, 2010, Sp. 412-416
169. D. Kurth, Einführung ins Ptolemäische, Teil 1, Hützel 2007, OLZ 105, 2010, Sp. 416-422
170. J.-C. Goyon, Le Rituel du *šhtp* *Shmt* au changement de cycle annuel d'après les architraves du Temple d'Edfou et textes parallèles du Nouvel Empire à l'époque Ptolémaïque et Romaine, BdÉ 141, Kairo 2006, JEA 96, 2010, S. 262-263
171. M.A. Stadler, Weiser und Wesir. Studien zu Vorkommen, Rolle und Wesen des Gottes Thot im ägyptischen Totenbuch, ORA 1, Tübingen 2009, Orientalia 79, 2010, S. 567-570
172. V. Lepper, Untersuchungen zu pWestcar. Eine philologische und literaturwissenschaftliche (Neu-)Analyse, ÄA 70, Wiesbaden 2008, LingAeg 18, 2010, S. 301-305

2011

173. M. von Falck, Das Totenbuch der Qeqa aus der Ptolemäerzeit (pBerlin P. 3003), HAT 8, Wiesbaden 2006, ZDMG 161, 2011, S. 471-472
174. G. Hollender, Amenophis I. und Ahmes Nefertari. Untersuchungen zur Entwicklung ihres posthumen Kultes anhand der Privatgräber der thebanischen Nekropole, SDAIK 23, Berlin/New York 2009, WdO 141, 2011, S. 121-130
175. Ph. Borgeaud/Y. Volokhine, Les objets de la mémoire. Pour une approche comparatiste des reliques et de leur culte, Studia Religiosa Helvetica Jahrbuch 10/11, 2004/05, Bern 2005, JANER 11, 2011, S. 219-224

2012

176. R. Gundlach/K. Spence (Hg.), 5. Symposium zur ägyptischen Königsideologie/5th Symposium on Egyptian Royal Ideology: Palace and Temple, KSG 4,2, Wiesbaden 2011, ZAW 124, 2012, S. 455-456
177. C. Vandersleyen, Le delta et la vallée du Nil. Le sens de ouadj our (*w³d wr*), Brüssel 2008, JNES 71, 2012, S. 382-383
178. V. Altmann, Die Kultfrevel des Seth. Die Gefährdung der göttlichen Ordnung in zwei Vernichtungsritualen der ägyptischen Spätzeit (Urk. VI), SSR 1, Wiesbaden 2010, WdO 42, 2012, S. 244-256
179. D.C. Luft, Das Anzünden der Fackel. Untersuchungen zu Spruch 137 des Totenbuches, SAT 15, Wiesbaden 2009, WdO 42, 2012, S. 256-257

2013

180. D. Wuensch/K.P. Sommer (Hg.), Ludwig Borchardt, Die altägyptische Zeitmessung. Reprint mit einer Einleitung von Daniela Wuensch: Was die alten Ägypter über Uhren und Zeitmessung wussten, Göttingen 2013, BJHS 46, 2013, S. 716-718, auch online unter: http://journals.cambridge.org/abstract_S000708741300071X
181. M. Witte/J.F. Diehl (Hg.), Orakel und Gebete. Interdisziplinäre Studien zur Sprache der Religion in Ägypten, Vorderasien und Griechenland in hellenistischer Zeit, FAT 2. Reihe 38, Tübingen 2009, ThLZ 138, 2013, Sp. 1334-1335

2017

182. L. Morenz, Hoffen und Handeln. Vom altägyptischen Heka, HaBoS 2, Berlin 2016, AW 4/2017, S. 91
183. C. Zivie-Coche/F. Dunand, Die Religionen des Alten Ägypten, Die Religionen der Menschheit 8, Stuttgart 2013, OLZ 112, 2017, S. 211-212
184. Geoffrey Thorndike Martin, Umm el-Qaab VII. Private Stelae of the Early Dynastic Period from the Royal Cemetery at Abydos, AV 123, Mainz 2011, WZKM 107, 2017, S. 352-353
185. F. Monnier, Vocabulaire d'architecture égyptienne, Brüssel 2013, OLZ 112, 2017, S. 312
186. O. El-Aguizy/M. Sherif Ali (Hg.), Echoes of Eternity. Studies presented to Gaballa Aly Gaballa, Philippika 35, Wiesbaden 2010, OLZ 112, 2017, S. 466-468