

Prof. Dr. phil. Sita Steckel

WWU Münster
 Historisches Seminar
 Domplatz 20-22,
 48143 Münster
 sita.steckel@uni-muenster.de

Lebenslauf

Ausbildung

- Feb. 2001 Abschluss *Magister Artium* an der Ludwig-Maximilians-Universität München.
 Studium der Mittelalterlichen Geschichte (HF), Neueren Geschichte (NF) sowie Englischen Sprachwissenschaft u. mittelalterlichen Literatur (NF).
- Feb. 2006 Promotion zum Grad Dr. phil. an der LMU München.
 Betreuer der Dissertation: Prof. Dr. Martin Kintzinger.
- Jan. 2015 Positive Evaluation der Juniorprofessur.

Wissenschaftliche Tätigkeiten

- Aug. 2020 – Professur (W2) für die Geschichte des Hoch- und Spätmittelalters, WWU
 Jul. 2025 Münster.
- Dez. 2012 – Juniorprofessur für die Geschichte des Hoch- und Spätmittelalters, WWU
 Juli 2020 Münster.
 Gleichzeitig Leitung des Forschungsprojekts „Diversitas religionum. Zur Grundlegung eines europäischen Diskurses religiöser Diversität im 13. Jahrhundert“, Dilthey Fellowship der VW und Fritz Thyssen Stiftung.
- April 2016 – Assoziiert als Gastprofessorin an der Universität Oslo, Norwegen.
 März 2019
- Sept. 2011– Wissenschaftliche Mitarbeiterin/Projektleiterin im Exzellenzcluster 212,
 Nov. 2012 „Religion und Politik in den Kulturen der Vormoderne und der Moderne“.
 Selbständiges Projekt (C5): „Häresie und Politik. Normbegründung und Verfahrensformen in innerkirchlichen Großkontroversen des 12. – 14. Jahrhunderts“.
- Sept. 2010–Aug. Volkswagen Foundation Postdoctoral Fellow, Mahindra Humanities Center,
 2011 Harvard University, Cambridge MA (USA).
- April 2008– Wissenschaftliche Mitarbeiterin Exzellenzcluster 212 (wie oben).
 Aug. 2010

März 2004–
März 2008 Wissenschaftliche Mitarbeiterin WWU Münster,
Historisches Seminar, Lehrstuhl Prof. Dr. Martin Kintzinger.

Eingeworbene Stipendien, Fellowships und Preise

Dez. 2012–
Juli 2019 Dilthey-Fellowship der Initiative 'Pro Geisteswissenschaften' der
Volkswagen Stiftung und Fritz Thyssen Stiftung.

Mai 2012,
März 2015 Karl-Ferdinand-Werner-Fellowship des Deutschen Historischen Instituts
Paris, 2.-31.5.2012 (2015 nicht angetreten).

Sept. 2010–
Aug. 2011 Postdoctoral Fellowship am Mahindra Humanities Center, Harvard
University, Volkswagen Stiftung. („Conflicts as catalysts. Cultures of legal,
theological and charismatic authority in large-scale heresy controversies in
medieval France, c. 1250–1334“.)

Sept. 2011 Certificate of Distinction in Teaching, Harvard University.

Juni 2011 Short-term fellowship an der Dumbarton Oaks Research Library and
Collection, Washington, D.C., Bereich Byzantine Studies.

Sept. 2006 Auszeichnung des Dissertationsprojekts in der Posterausstellung des VHHD
auf dem 46. Deutschen Historikertag (3. Platz).

Jan 2002–Dez. 2003 Promotionsstipendium der Gerda Henkel Stiftung.

Eigene Forschungsprojekte

Jan. 2019– Dez. 2022	Projektleitung, Teilprojekt C3-17: „Religion beobachten. Kritik und Apologie religiöser Diversität im Inneren des mittelalterlichen lateinischen Christentums, c. 1050–1350“, Exzellenzcluster 2020 „Religion und Politik. Dynamiken von Tradition und Innovation“, WWU Münster.
Jan. 2015 – Juli 2019	Projektleitung, Teilprojekt B02: „Problematische Prozesse. Kritik und Reflexion der Entscheidungspraxis der mittelalterlichen Ketzerinquisition (ca. 1230-1330)“ im SFB 1150 „Kulturen des Entscheidens“, WWU Münster.
Nov. 2012 – Juli 2019	Dilthey Fellowship der VW-Stiftung und Fritz Thyssen Stiftung, WWU Münster: „Diversitas religionum. Zur Grundlegung eines europäischen Diskurses religiöser Diversität im 13. Jahrhundert“.
Aug. 2010 – Sept. 2011	Post-Doctoral Research Fellowship der Volkswagen Stiftung, Mahindra Humanities Center, Harvard University:
April. 2008 – Nov. 2012	(Selbst geleitetes) Teilprojekt C05 des Exzellenzclusters 212, WWU Münster: „Häresie und Politik. Normbegründung und Verfahrensformen in innerkirchlichen Großkontroversen des 12.-14. Jahrhunderts“.

Mitgliedschaften in wissenschaftlichen Netzwerken und Verbänden

2014–2021	New Religious Histories, informelles Netzwerk mediävistischer Religionsforschung (Leitung Prof. Dr. Amanda Power, Oxford, Prof. Dr. Emilia Jamrozak, Leeds, Junior-Prof. Dr. Sita Steckel, Münster).
2020/21	Mitglied von LEGETIMAM – "L'expérience exégétique au Moyen Âge et durant la première modernité (Ve-XVIIe s.)", Leitung: Frederique Lachaud, Sumi Shimahara, Marielle Lamy, Université Paris I (Sorbonne).
2013–2017	Mitglied des Management Committee und der Steering Group, COST Action IS1301 'New Communities of Interpretation. Contexts, Processes and Strategies of Religious Transformation in Late Medieval and Early Modern Europe'. Vgl. www.cost.eu/domains_actions/isch/Actions/IS1301
2011–2014	Mitglied des DFG-Netzwerks "Institutionen, Praktiken und Positionen der Gelehrtenkultur vom 13.–16. Jahrhundert" (Leitung Prof. Dr. Marian Füssel, Göttingen).
2009–2013	Gewählte Schriftführerin der 'Gesellschaft für Universitäts- und Wissenschaftsgeschichte' (www.guw-online.net).
2005–2010	Mitglied des internationalen Forschungsnetzwerks 'Medieval Friendship Networks' der British Academy zur Geschichte mittelalterlicher Kommunikation und Sozialbeziehungen.

Publikationen

(peer review gekennzeichnet mit *)

<i>Monographien</i>	<p>Sita Steckel, Kulturen des Lehrens im Früh- und Hochmittelalter. Autorität, Wissenskonzepte und Netzwerke von Gelehrten, (Norm und Struktur. Studien zum sozialen Wandel in Mittelalter und Früher Neuzeit, 39), Köln – Weimar – Wien 2011 [erschien 2010].</p> <p><i>In Vorbereitung:</i> Diversity debated. Controversy and critique of religion during the inner pluralization of Latin Christianity, c. 1120–1320 [Abschluss 2021].</p>
Edition	<p>*Hartmut Beyer, Gabriela Signori und Sita Steckel (Ed.), Bruno the Carthusian († 1101) and his Mortuary Roll. Studies, Text and Translation, Europa Sacra 16, Turnhout: Brepols, 2014.</p>
Sammelbände und Themenhefte	<p>*Sita Steckel, Niels Gaul und Michael Grünbart (Hgg.), Networks of Learning. Perspectives on Scholars in Byzantium and the Latin West, c. 1000–1200, Byzantinistische Studien und Texte 6, Münster: LIT, 2014.</p> <p>Martin Kintzinger und Sita Steckel (Hgg.), Akademische Wissenskulturen. Praktiken des Lehrens und Forschens vom Mittelalter bis zur Moderne, Veröffentlichungen der Gesellschaft für Universitäts- und Wissenschaftsgeschichte 13, Bern: Schwabe, 2015.</p> <p>*Christoph Dartmann, Andreas Pietsch und Sita Steckel (Hgg.), Ecclesia disputans. Die Konfliktpraxis vormoderner Synoden zwischen Religion und Politik, Historische Zeitschrift – Beihefte, N.F. 67, Berlin – Boston: De Gruyter</p>

2015.

*Sita Steckel (Hg.), Verging on the Polemical. Exploring the Boundaries of Medieval Religious Polemic across Genres and Research Cultures, = Themenheft der Zeitschrift *Medieval Worlds* 7 (2018), Open Access http://www.medievalworlds.net/medieval_worlds?frames=yes

*Sabrina Corbellini and Sita Steckel (Hg.), The Religious Field during the Long Fifteenth Century, Themensektion in: *Church History and Religious Culture* 99.3 (2019), 303-464, Open Access <https://brill.com/view/journals/chrc/99/3-4/chrc.99.issue-3-4.xml>

In Begutachtung: Matthias Pohlig und Sita Steckel (Hg.), Über Religion entscheiden. Religiöse Optionen und Alternativen im mittelalterlichen und frühneuzeitlichen Christentum/Choosing my religion. Religious options and alternatives in medieval and early modern Christianity (Ende 2020/Anfang 2021)

In Begutachtung/In Vorbereitung: Behaving like Heathens. Polemical Comparisons and Discourses of Religious Diversity across the Cultures, hg. von Christina Brauner and Sita Steckel, Special issue von: *Entangled Religions. Interdisciplinary Journal for the Study of Religious Contact and Transfer*, <https://er.ceres.rub.de/> (Ende 2020).

Handbuchkapitel

*Sita Steckel, „Satirical Depictions of Monastic Life“, in: *The Cambridge History of Western Monasticism*, hg. v. Alison I. Beach und Isabelle Cochelin, Cambridge: Cambridge University Press, 2020, 1154-1170.

Thomas Czerner, Wiebke Deimann, Claudia Nickel, Christian Scholl, Sita Steckel [Verantwortliche Redaktion des Gesamtartikels, Teil-Autorin], „Religionen und Religionsgemeinschaften: Judentum, Christentum und Islam im romanischsprachigen Raum, 500–1600“, in: *Handbuch Mittelalter und Renaissance in der Romania*, hg. v. Lidia Becker, Elmar Eggert, Susanne Gramatzki, Christoph Oliver Mayer, Frankfurt a.M.: Lang, 2020 [angenommen].

Sita Steckel, „Universitätspredigten“, in: *Quellenhandbuch Europäische Gelehrtenkultur (1100–1600)*, hg. v. Marian Füssel, Jan-Hendryk de Boer und Maximilian Schuh, Stuttgart: Steiner Verlag, 2018, S. 539-58.

—, „Theologische Lehrwerke“, ebd., S. 319-336.

Aufsätze und Zeitschriftenartikel

(abgeschlossen/
angenommen)

*Sita Steckel, "Hypocrites! Critiques of religious movements and criticisms of the church, 1050–1300", in: *Between Orders and Heresy: Rethinking Medieval Religious Movements*, ed. by Jennifer Kolpakoff Deane and Anne E. Lester (Toronto: University of Toronto Press, 2021), [in Begutachtung].

*Matthias Pohlig and Sita Steckel, "Optionen und Alternativen – Entscheiden über Religion in der Vormoderne. Einleitung", in: *Über Religion entscheiden. Religiöse Optionen und Alternativen im mittelalterlichen und frühneuzeitlichen Christentum*, hg. von Matthias Pohlig und Sita Steckel [in Begutachtung, s.o.].

Sita Steckel, Willem Fiene, "Umstrittene Gemeinschaft. Zur Mobilisierung von

Gemeinschaft in der Entscheidungsfindung der mittelalterlichen Inquisition“, in: Entscheiden in Gemeinschaften, hg. v. Wolfgang E. Wagner, Göttingen 2020 [angenommen].

Sita Steckel, „From crisis to reconfiguration. Cultural change around 900 and beyond“, in: Wissen und Bildung in einer Zeit bedrohter Ordnung. Der Zerfall des Karolingerreiches um 900 – Knowledge and Culture in Times of Threat: The Fall of the Carolingian Empire, hg. von Warren Pez , Monographien zur Geschichte des Mittelalters 69, Stuttgart 2020, 399-427 [im Druck].

2020

Sita Steckel, „Rhetorische Spaltungen. Zur Dynamik von Invektivitt im Inneren des hoch- und spätmittelalterlichen lateinischen Christentums“, *Saeculum* 70 (2020), 39-74.

Christina Brauner und Sita Steckel, „Wie die Heiden – wie die Papisten. Religiöse Polemik und Vergleiche vom Hochmittelalter bis zur Konfessionalisierung“, in: Juden, Christen und Muslime im Zeitalter der Reformation/Jews, Christians and Muslims in the Reformation Era, hg. v. Matthias Pohlig, Schriften des Vereins fr Reformationsgeschichte 219, Gtersloh 2020, 41-91.

2019

*Sabrina Corbellini and Sita Steckel, “The Religious Field during the Long Fifteenth Century. Framing Religious Change beyond Traditional Paradigms”, *Church History and Religious Culture* 99 (2019), 303-329.

*Sita Steckel, “Historicizing the Religious Field. Adapting Theories of the Religious Field for the Study of Medieval and Early Modern Europe”, *Church History and Religious Culture* 99 (2019), 334-370.

*—, „Submission to the authority of the masters. Transformations of a symbolic practice during the long twelfth century“, in: *A Companion to Twelfth-Century Schools*, hg. v. C dric Giraud, Brill’s Companions to the Christian Tradition, Leiden/Boston: Brill, 2019, 69-93.

*—, „Conclusions: Horizontal, hierarchical and community-oriented learning in a wider perspective“, in: *Horizontal Learning within High Medieval Religious Communities*, hg. v. Micol Long, Tjamke Snijders and Steven Vanderputten, Amsterdam: Amsterdam University Press, 2019, 235-256.

—, „Une querelle des theologiens? „Polemics“ in the historiography of the secular-mendicant controversy“, in: *Les r gimes de pol micit  au Moyen ˆge*, hg. v. B n dicte S re, Rennes: Presses universitaires de Rennes, 2019, 83-97.

Stephanos Dimitriadis, Florin Filimon, Konstantin Maier, Sebastian Rothe und Sita Steckel, „Expertenentscheidungen in der Vormoderne. Politisierung von Expertise und Konkurrenz der Experten in politischen Entscheidungsprozessen des lateinischen und byzantinischen Mittelalters“, in: *Kulturen des Entscheidens. Narrative – Praktiken – Ressourcen*, hg. v. Ulrich Pfister, Göttingen: Vandenhoeck & Ruprecht, 2019, 287-313.

2018

*—, „Problematische Prozesse. Die mittelalterliche Inquisition als Fallbeispiel der Problematisierung religiösen Entscheidens im Mittelalter“, *Frühmittelalterliche Studien* 52 (2018), 365-399.

*—, „Verging on the polemical. Towards an interdisciplinary approach to

medieval religious polemic“, *Medieval Worlds* 7 (2018), 2-60.

*Andreas Pietsch und Sita Steckel, „New Religious Movements before Modernity? Considerations from a Historical Perspective“, *Nova Religio. The Journal of Emergent and Alternative Religions* 21.4, 2018, 13-37.

*Sita Steckel, *Rewriting the Rules. The Secular-Mendicant Controversy in France and its Impact on Dominican Legislation, c. 1230–1290*, in: *Making and Breaking the Rules: Discussions, Implementation and Consequences of Dominican Legislation*, hg. v. Cornelia Linde, *Veröffentlichungen des Deutschen Historischen Instituts London*, Oxford: Oxford University Press, 2018, S. 105-130.

2017 *Sita Steckel und Stephanie Kluge, „Under pressure. Secular-mendicant polemics and the construction of chaste masculinity within the thirteenth-century Latin church“, in: *Ambiguous Masculinity and Power: Ruling Bishops and Eunuchs in the Pre-Modern World*, hg. v. Almut Höfert, Matthew M. Mesley und Selena Tolino, London: Ashgate, 2017 [angenommen].

2016 *Sita Steckel, „Von der Schule des Herrn zur Schule des Antichrist. Grundformen und Umbrüche der Meister-Schüler-Beziehung im westeuropäischen Mittelalter vor und nach 1100“, in: *Meister und Schüler: Tradition – Transfer – Transformation*, hg. v. Jeong-Hee Lee-Kalisch & Almut Renger, VDG Weimar 2016, S. 325-338.

—, „Charisma and expertise. Constructing sacralized mastership in northern and western Europe, c. 800–1150“, in: *Meister und Schüler, Miscellanea Mediaevalia* 39, hg. v. Andreas Speer und Thomas Jeschke, Berlin – New York: De Gruyter, 2016, S. 641-679.

*—, „Story Street is a One-Way Street. Concluding Thoughts on Cultural Entanglement and Historical Narration“, in: *Transkulturelle Verflechtungsprozesse in der Vormoderne*, hg. v. Wolfram Drews und Christian Scholl, *Das Mittelalter. Perspektiven mediävistischer Forschung. Beihefte* 3, Berlin/Boston: De Gruyter 2016, 252-275.

2015 —, „Narratives of resistance: arguments against the mendicants in the works of Matthew Paris and William of Saint-Amour“, *Authority and Resistance in the Age of Magna Charta. Thirteenth Century England XV – Proceedings of the Aberystwyth and Lampeter Conference 2013*, hg. v. Janet Burton, Philip Schofield and Björn K. Weiler, London: Ashgate, 2015, S. 157-177.

Christoph Dartmann, Andreas Pietsch und Sita Steckel, „Ecclesia disputans. Die Konfliktpraxis vormoderner Synoden zwischen Religion und Politik“, in: *Ecclesia disputans. Die Konfliktpraxis vormoderner Synoden zwischen Religion und Politik*, hg. v. Christoph Dartmann, Andreas Pietsch und Sita Steckel, *Historische Zeitschrift – Beihefte*, N.F. 67, Berlin – Boston: De Gruyter, 2015, S. 9-33.

Sita Steckel, „'Gravis et clamosa querela'. Synodale Konfliktführung und Öffentlichkeit im französischen Bettelordensstreit 1254–1290“, in: *Ecclesia disputans. Die Konfliktpraxis vormoderner Synoden zwischen Religion und Politik*, hg. v. Christoph Dartmann, Andreas Pietsch und Sita Steckel, *Historische Zeitschrift – Beihefte*, N.F. 67, Berlin – Boston: De Gruyter, 2015, S. 159-202.

2014

—, „Wissensgeschichten. Zugänge, Probleme und Potentiale in der Erforschung mittelalterlicher Wissenskulturen“, in: *Akademische Wissenskulturen. Praktiken des Lehrens und Forschens vom Mittelalter bis zur Moderne*, hg. v. Martin Kintzinger und Sita Steckel, *Veröffentlichungen der Gesellschaft für Universitäts- und Wissenschaftsgeschichte* 13, Bern: Schwabe, 2015, S. 9-58.

—, „Von Buchstaben und Geist. Pragmatische und symbolische Dimensionen der Autorensiglen (nomina auctorum) bei Hrabanus Maurus“, in: *Karolingische Klöster. Wissenstransfer und kulturelle Innovation*, hg. v. Julia Becker, Tino Licht & Stefan Weinfurter, Berlin – New York: De Gruyter, 2015, S. 89-129.

*—, „Doctor doctorum. Changing Concepts of ‚Teaching‘ in the Mortuary Roll of Bruno the Carthusian († 1101)“, in: *Bruno the Carthusian and his Mortuary Roll. Studies, Text and Translation*, hg. v. Hartmut Beyer, Gabriela Signori & Sita Steckel, *Europa Sacra* 16, Turnhout: Brepols, 2014, S. 83-116.

*—, „Networks of Learning in Byzantine East and Latin West. Methodological Considerations and Starting Points for Further Work“, in: *Networks of Learning. Perspectives on Scholars in Byzantine East and Latin West, c. 1000-1200*, ed. by Sita Steckel, Niels Gaul and Michael Grünbart, *Byzantinistische Studien und Texte* 6, Münster: LIT, 2014, pp. 185-233.

*—, „Introduction. Towards a Connected History of Learning in Byzantium and the Latin West“, in: *Networks of Learning. Perspectives on Scholars in Byzantine East and Latin West, c. 1000-1200*, ed. by Sita Steckel, Niels Gaul and Michael Grünbart, *Byzantinistische Studien und Texte* 6, Münster: LIT, 2014, S. ix-xxxv.

—, „Deuten, ordnen, aneignen. Mechanismen der Innovation in der Erstellung hochmittelalterlicher Wissenskompendien“, in: *Innovationen durch Deuten und Gestalten. Klöster im Mittelalter zwischen Jenseits und Welt*, hg. v. Gert Melville, Bernd Schneidmüller und Stefan Weinfurter, *Klöster im Hochmittelalter als Innovationslabore. Studien und Texte* 1, Regensburg: Schnell und Steiner, 2014, S. 209-251.

—, „Perversion als Argument. Sex und Geschlechterordnung in innerkirchlichen Polemiken des lateinischen Hoch- und Spätmittelalters“, in: *‚Als Mann und Frau schuf er sie‘. Religion und Geschlecht. Ringvorlesung des Exzellenzclusters ‚Religion und Politik‘ an der WWU Münster*, hg. v. Barbara Stollberg-Rilinger, *Religion und Politik* 7, Würzburg: Ergon, 2014, S. 47-86.

*—, „Between censorship and patronage. Interaction between bishops and scholars in Carolingian book dedications“, in: *Image and the Episcopacy: A Miscellany on the Image and the Bishop in the Middle Ages*, hg. v. Evan Gatti & Sigrid Danielson, *Medieval Church Studies* 29, Turnhout: Brepols, 2014, S. 103-126.

—, „Auslegungskrisen. Grenzarbeiten zwischen Wissenschaft, Recht und Religion im französischen Bettelordensstreit des 13. Jahrhunderts“, in: *Was als wissenschaftlich gelten darf. Grenzziehungen in gelehrten Milieus der Vormoderne*, hg. v. Martin Mulsow und Frank Rexroth, *Historische Studien*,

- Frankfurt/M.: Campus, 2014, S. 39-90.
- , „Ein brennendes Feuer in meiner Brust. Prophetische Autorschaft und polemische Autorisierungsstrategien Guillaume de Saint-Amour im Pariser Bettelordensstreit (1256)“, in: Prophetie und Autorschaft. Charisma, Heilsversprechen und Gefährdung, hg. v. Christel Meier und Martina Wagner-Egelhaaf, Berlin: De Gruyter, 2014, S. 129-168.
- 2013 *—, „Differenzierung jenseits der Moderne. Eine Debatte zu mittelalterlicher Religion und moderner Differenzierungstheorie“, *Frühmittelalterliche Studien* 47 (2013), 307-351.
- , „Professoren in Weltuntergangsstimmung. Religiöse Debatte und städtische Öffentlichkeit im Pariser Bettelordensstreit, 1252-1257“, in: Pluralität – Konkurrenz – Konflikt. Religiöse Spannungen im städtischen Raum, hg. v. Jörg Oberste, *Forum Mittelalter - Studien* 8, Regensburg: Schnell und Steiner, 2013, S. 51-79.
- 2012 —, „Säkularisierung, Desakralisierung und Resakralisierung. Transformationen hoch- und spätmittelalterlichen gelehrten Wissens als Ausdifferenzierung von Religion und Politik“, in: *Umstrittene Säkularisierung. Soziologische und historische Analysen zur Differenzierung von Religion und Politik*, hg. v. Karl Gabriel, Christel Gärtner & Detlef Pollack, Berlin: Berlin University Press, 2014² (urspr. 2012), S. 134-175.
- , „Falsche Heilige. Feindbilder des ‚Ketzers‘ in religiösen Debatten der lateinischen Kirche des Hoch- und Spätmittelalters“, in: *Vom Ketzer bis zum Terroristen: Interdisziplinäre Studien zur Konstruktion und Rezeption von Feindbildern*, hg. v. Alfons Fürst, Harutyun Harutyunyan, Eva-Maria Schrage u. Verena Voigt, Münster: Aschendorff, 2012, S. 17-44.
- 2011 *—, „Ammirabile commertium. Die Widmungen des Hrabanus Maurus und andere symbolische Geschenke als Gaben im Angesicht Gottes“, in: *Geschenke erhalten die Freundschaft. Gabentausch und Netzwerkpflege im europäischen Mittelalter. Akten des Internationalen Kolloquiums Münster, 19. -20. November 2009*, hg. v. Michael Grünbart, *Byzantinische Studien und Texte* 1, Münster: LIT, 2011, S. 209-49.
- , „Predigen über die Prediger. Religiöse Identität und Rhetorik im Kontext des Bettelordensstreits an der Universität Paris 1252-1257“, in: *Rhetorik in Mittelalter und Renaissance. Konzepte – Praxis – Diversität*, hg. v. Georg Strack & Julia Knödler, *Münchener Beiträge zur Geschichtswissenschaft*, München: Herbert Utz, 2011, 231-253.
- , „Häresie. Kirchliche Normbegründung im Mittelalter zwischen Recht und Religion“, in: *Gewohnheit, Gebot, Gesetz. Normativität in Geschichte und Gegenwart – eine Einführung*, Stuttgart: Mohr Siebeck, 2011, S. 73-97.
- 2009 *—, „Häresie und Politik. Normbegründung und Verfahrensformen in innerkirchlichen Großkontroversen des 12. bis 14. Jahrhunderts“, *AHF – Jahrbuch der historischen Forschungen: Berichtsjahr 2008*, München 2009, S. 55-62.

Das Mittelalter, Erziehungswissenschaftliche Revue, Francia-Recensio, Historische Zeitschrift, H-Soz-Kult, German History, Mediävistik, Sehepunkte, Traverse, Zeitschrift für Historische Forschung, Zeitschrift der Savigny-Stiftung für Rechtsgeschichte