

## Wahrheitskonkurrenzen: Strategien und Reflexionen im Wandel von Öffentlichkeiten

Mittwochs, 18.15 – 19.45, Fürstenberghaus **F5 oder F3** oder via [zoom](#)

- 20.10. 2021 **F5** **Annelies Lannoy (Gent)**: Konstruktion und Dekonstruktion von Wahrheits- und Glaubwürdigkeitsargumenten zwischen Akademikern und Politikern während der Dreyfus-Affäre
- 27.10. 2021 [zoom](#) **Marian Füssel (Göttingen)**: Die Wahrheit des Konflikts: Disputationen als Schlüsselmedien konfessioneller Öffentlichkeiten
- 03.11. 2021 [zoom](#) **Michael Butter (Tübingen)**: Verschwörungstheorien als orthodoxe und heterodoxe Wissensform
- 10.11. 2021 **F5** **Martin Mulsow (Gotha/Erfurt)**: Meister der Wahrheit von Gilgamesch bis Usener
- 17.11. 2021 [zoom](#) **Philipp Sarasin (Zürich)**: Anything goes. Wahrheitsregeln 1977
- 01.12. 2021 **F5** **Holger Rößler (Wolfenbüttel)**: Die gefühlte Wahrheit. Zur Ästhetik der Evidenz in den frühneuzeitlichen Experimentalwissenschaften
- 08.12. 2021 [zoom](#) **Renate Dürr (Tübingen)**: Emotionen als Moment der Wahrheitssuche oder: Der Protestant John Lockman (1698 - 1771) traut sich Texte von Jesuiten zu übersetzen
- 15.12. 2021 **F5** **Anne Kwaschik (Konstanz)**: Alternative Welten zwischen Theorie und Praxis: Evidenzproduktion und Plausibilisierungsstrategien im Frühsozialismus
- 12.01. 2022 **F3** **Silke Schwandt (Bielefeld)**: Evidenz und Akzeptanz: Plausibilisierungsdynamiken in der Vormoderne
- 19.01. 2022 **F3** **Wolfgang Eric Wagner (Münster)**: Das Falsche eliminieren. Zeichenhafte Hinrichtungsarten und Bestattungsweisen falscher Herrscher im Mittelalter
- 26.01. 2022 **F3** **Bernhard Kleeberg (Erfurt)**: Doing truth – zum Konzept einer Historischen Praxeologie der Wahrheit
- 02.02. 2022 **F5** **Jörg Requate (Kassel)**: Glaubwürdigkeit und Beglaubigungstrategien der medialen Moderne. Zur Historisierung eines Grunddilemmas

### Zugang zu den via Zoom stattfindenden Sitzungen

Meeting-ID: 675 2640 8627

Kenncode: 994377

<https://wwu.zoom.us/j/67526408627?pwd=VzUycTZUNUhWXNhR2ZQWXkxVEwydz09>

