

Aufstellungssystematiken

› Didaktik der deutschen Sprache und Literatur

Überblick

A I-IV	Nachschlagewerke
A V	Nachbarwissenschaften
B	Literaturgeschichte
C	Literaturwissenschaft
D	Sekundärliteratur zu Literaturgattungen
E	Schöne Literatur / Primärliteratur
F	Sekundärliteratur zu Autoren und einzelnen Werken
G	Kinder- und Jugendmedien
J	Theatertheorie/-pädagogik
K	Sprachwissenschaft
L	Sprachwissenschaft
M	Sprachwissenschaft
N	Volkskunde / Buchdruck ¹
O	Richtlinien und Lehrpläne
P	Schul- und Unterrichtsforschung
Ph	Phono
Q	Mündliche Kommunikation
R	Lesen
S	Schreiben
R/S	Schriftspracherwerb: Neuere Ansätze ab 1980
T	Reflexion über Sprache
U	Schulbücher
V	Fremdsprachenunterricht
W	Medien- und Kommunikationstheorie
X	Niederdeutsch
Z	Zeitschriften

¹ Grau formatierte Kategorien wurden aufgelöst.

Systematik

A I-IV	Nachschlagewerke	I Lexika II Bibliographien III Nachschlagewerke zu Autoren / zur Literatur IV Hochschuldidaktik / Einführung ins Wiss. Arbeiten
A V	Nachbarwissenschaften	Va Philosophie / Allgemeine Wissenschaftstheorie Vb Kritische Theorie Vc Marxismus Vd Soziologie Ve Psychologie Vf Erziehungswissenschaft Vg Religion Vh Geschichte Vj Judaica Vk Kulturwissenschaft Vl Germanistik (allgemein)
B	Literaturgeschichte	Ia Gesamtdarstellungen Ib Monographien zur Literaturgeschichte Ila bis Mittelalter Ilb Humanismus – Barock Ilc Aufklärung / Sturm und Drang / Klassik Ild Romantik Ile Realismus / Naturalismus Ilf Jahrhundertwende bis zum Nationalsozialismus Ilg Expressionismus Ilh Nationalsozialismus / Exil-Literatur Ili DDR-Literatur Ilj Arbeiterliteratur Ilk nach 1945
C	Literaturwissenschaft	I Einführung in die Literaturwissenschaft II Monographien zur Literaturwissenschaft III Ästhetik IV Poetik V Texttheorie VI Semiotik VII Literaturkritik / Rezeptionsforschung VIII Biographie / Autobiographie IX Festschriften / Kongreßberichte zur Literaturwissenschaft X Philosophie und Literaturwissenschaft XI Marxismus und Literaturwissenschaft XII Soziologie und Literaturwissenschaft XIII Psychologie und Literaturwissenschaft XIV Erziehungswissenschaft und Literaturwissenschaft XV Religion und Literaturwissenschaft XVI Wissenschaftstheorie der Literaturwissenschaft XVII Editionswissenschaft XVIII Feministische Literaturwissenschaft / Gender Studies
D	Sekundärliteratur zu Literaturgattungen	I Erzählung / Kurzgeschichte / Essay / Novelle / Tagebuch usw. Ila Trivilliteratur Ilb Kriminalgeschichten III Roman IV Märchen V Sage / Legende / Fabel / Parabel / Rätsel Vla Lyrik Vlb Ballade Vlc Konkrete Poesie VII Drama / Komödie VIII Hörspiel
E	Schöne Literatur / Primärliteratur	Ia Lyrik (allgemein) / Lieder Ib Ballade Ic Drama Id Hörspiel

		Ie Epik / Vermischtes / Kurzgeschichte If Fernsehspiel Ila Märchen Ilb Sage Ilc Legende / Fabel / Parabel / Rätsel usw. Ild Sprichwörter III Werke einzelner Autoren IV Literatur zu Krieg und Frieden V Arbeiterliteratur VII Gefangenenliteratur VIII Literatur und Psychiatrie
F	Sekundärliteratur zu Autoren und einzelnen Werken	
G	Kinder- und Jugendmedien	Ia Kinder- und Jugendbuchreihen Ib Bilderbücher Ic Kinder- und Jugendbücher Id Kinder- und Jugendbücher vor 1900 II Sekundärliteratur zu Kinder- und Jugendbüchern und -medien
J	Theatertheorie-/pädagogik	I Spieltexte für die Schule II Spieltexte für das Erwachsenentheater III Theorie des darstellenden Spiels IV Theatertheorie V Musiktheater
K	Sprachwissenschaft	I Einführung in die Linguistik II Linguistische Bibliographien IIIa Kongreßberichte zur Linguistik IIIb Festschriften zur Linguistik IVa Allgemeine deutsche Wörterbücher IVb Mehrsprachige Wörterbücher IVc Mundartwörterbücher V Linguistische Lexika/Handbücher Vla Nachbarwissenschaften der Linguistik: Mathematik/Logik Vib Nachbarwissenschaften der Linguistik: Sozialwissenschaft / Ethnomethodologie VII Sprachtheorie / Semiotik / Nonverbale Kommunikation / Geschichte der Sprachwissenschaft VIII Wissenschaftstheorie der Linguistik
L	Sprachwissenschaft	I Pragmatik / Textlinguistik / Kommunikationstheorie II Sprachphilosophie III Semantik IV Syntaktische und grammatische Studien / Phraseologie / Parömiologie V Morphologie / Wortbildung VI Phonetik / Phonologie / Graphemik / Orthographie VII Wort- und Namensforschung VIII Computerlinguistik / Korpuslinguistik / Sprachstatistik / Quantitative Forschung IX Rhetorik und Stilistik / Sprachnorm / Sprachkritik X Soziolinguistik XIa Psycholinguistik / Sprachbiologie / Kognitionswissenschaft XIb Spracherwerb XIc Kognitive Linguistik XII Fachsprache / Sprache und Politik (inkl. Sprache des Faschismus) XIII Kontrastive Linguistik / Theorie des Übersetzens / Plansprachen XIV Sprache und neue Medien
M	Sprachwissenschaft	I Mundartforschung / dialektororientierte Sprachdidaktik Ila Grammatiktheorie Ilb Grammatiken III Sprachgeschichte / dt. Sprache im Ausland IV Gegenwartssprache
N	Volkskunde / Buchdruck	I Volkskunde / Volkskundlicher Unterricht / Kultur allgemein II Buchdruck
O	Richtlinien und Lehrpläne	II Allgemein Lehrpläne / Curricula / Richtlinien

P	Schul- und Unterrichtsforschung	I Allgemeine Didaktik und Methodik / Schul- und Unterrichtsforschung / Deutschunterricht übergreifend
Ph	Phono	I Autorenlesung II Rezitationen (Vers und Prosa) III Sprecher-Platten IV Prosagattungen (Märchen, Sage, Fabel) V Gedicht- und Versform VI Hörspiel VII Drama VIII Dichtung und Musik IX Sprechbildung/Sprechtherapie X Rhetorik XI Kinderlieder/-spiele XII Kinderhörspiel / Musical / Oper XIII Songs / Schlager / Vertonung XIV Sachkunde XV Mundarten
Q	Mündliche Kommunikation	I Sprechkunde / Sprecherziehung II Sprechbildung III Rhetorische Kommunikation / Kommunikationstraining IV Nachgestaltetes Sprechen / Ästhetische Kommunikation V Sprachstörung / -therapie
R	Lesen	I Lesepädagogik / Literalität Ia Erstleseunterricht (Ansätze bis etwa 1980) II Literaturunterricht III Gedichte im Unterricht IV Jugendliteratur im Unterricht
S	Schreiben	I Ersts Schreiben / Schreibunterricht / Schriffterwerb (Ansätze bis etwa 1980) Ia, b Waldorfpädagogik, Montessori-Pädagogik II Aufsatzunterricht (Ansätze bis etwa 1980) III Diktatstoffe IV Stilkunde V Schrift / Schriftlichkeit / Schriftkultur
R/S	Schriftspracherwerb: Neuere Ansätze ab 1980	I Ganzheitliches Lesen- und Schreibenlernen / Schriffterwerb: Voraussetzungen, Probleme II Texte verfassen / Entwicklung von Schreibkompetenz / Schreibdidaktik (z.B. Schreiben als Prozess, kreatives Schreiben u.a.) III Sprachförderung / Diagnostik
T	Reflexion über Sprache	I Rechtschreibung / Legasthenie II Zeichensetzung III Allgemeine Sprachdidaktik IV Grammatikunterricht V Didaktik des sprachlichen Handelns
U	Schulbücher	I Fibeln II Lesebücher III Lesetexte für die Schule IV Sprachbücher
V	Fremdsprachenunterricht	V IIIa Deutsch als Zweit-/Fremdsprache: Lehrbücher V IIIb Deutsch als Zweit-/Fremdsprache: Monographien IVa Herkunftsländer/-kulturen IVb Herkunftssprachen/Sprachvergleich IVc Interkulturelle Erziehung IVd Ausländerpolitik/-recht/Migrantensoziologie V Literarische/autobiographische Texte zur Ausländerproblematik (einschließlich Sekundär- sowie Kinder- und Jugendliteratur) V Ia Fremdsprachen in der Grundschule V Ib Englisch als Fremdsprache (einschließlich Lehrmittel) V Ic Andere Fremdsprachen (einschließlich Lehrmittel) VII Fremdsprachenunterricht allgemein VIII Zweitspracherwerb / Mehrsprachigkeit / Interkulturelle Kommunikation
W	Medien- und Kommunikationstheorie	I Kommunikationstheorie / Theorie der Massenkommunikation II Medienpädagogik: Medienkunde / Mediendidaktik III Film IV Fernsehen V Hörfunk VI Presse VII Unterhaltungsmusik VIII Multimedia X Computer: Handbücher und Programme Xa Computer: Anwendung / Didaktik
X	Niederdeutsch	
Z	Zeitschriften	