



story breaking & breaking stories

Gedanken zum
Spieler-Autoren-Verhältnis im Computerspiel
am Beispiel von Daedalic's „The Devil's Men“

Abendvortrag mit
Kevin Mentz
(Narrative Designer bei Daedalic Entertainment)

04. Sept 2014 | 18⁰⁰ Uhr
Festsaal
Schlossplatz 5



WESTFÄLISCHE
WILHELMUS-UNIVERSITÄT
MÜNSTER



Fachbereich 09
Philologie

Graduate School
Practices of Literature

Literatur
Wissenschaft
Praxis