

# Regionale Texte –

Kulturpoetische Perspektiven auf Regionalität  
am Beispiel NRWs

Vom 19. bis 21. August 2022 findet am Germanistischen Institut der WWU Münster die studentische Tagung „Regionale Texte – Kulturpoetische Perspektiven auf Regionalität am Beispiel NRWs“ statt. Unter diesem Titelthema eröffnen Nachwuchswissenschaftler:innen und Künstler:innen Perspektiven auf unterschiedliche Gegenstände einer gegenwartsorientierten Regionalforschung und regionalen Kulturproduktion. Zum Abschluss der Tagung findet am 21. August im Cinema Münster ein Screening der Dokumentation **We almost lost Bochum** in Anwesenheit der Regisseure statt.

Die Tagung wird durch den Fonds „Forschungsprojekte Studierender“ der WWU Münster gefördert.

## Tagungsprogramm

**Freitag, 19. August – Germanistisches Institut, R. 116  
(Schlossplatz 34, 48147 Münster)**

10.00-10.15	Ankunft
10.15-11.00	<b>Walter Gödden (Münster)</b> Keynote
11.00-11.30	<b>Tim Preuß (Münster)</b> Provinz – oder Peripherie? Kultursemiotik und Regionalforschung
11.45-12.15	<b>Arnold Maxwell (Dortmund)</b> Populär? Provinziell? Polyzentrisch? Sechseinhalb Skizzen zur jüngeren Ruhrgebietsliteratur
12.30-13.00	<b>Philip Behrendt (Bochum)</b> Rückkehrer-Narrative im deindustrialisierten Ruhrgebiet
	<i>Mittagspause</i>
14.30-15.00	<b>Alexandra Schwind (Münster)</b> Annette von Droste-Hülshoffs <i>Die Judenbuche</i> und der gegenwärtige Regionalkrimi

15.15-15.45

**Samuel Perepelitsa/Katharina Reinhold/  
Maximilian Archimowitz (Aachen)**

Zwischen Regionalität und Univers(al)ität.  
Franz Reiffs Kunstsammlung und sein 120-  
jähriges Testament an der RWTH Aachen sind  
*Reiff für die Sammlung!*

Ab 16.00

Künstlerischer Beitrag von **Ungemach** und  
Abschlussdiskussion

**Samstag, 20. August - Germanistisches Institut, R. 116  
(Schlossplatz 34, 48147 Münster)**

10.00-10.15

Ankunft

10.15-11.00

**Michael Boch (Münster)**

Regionalität im Deutschrap - Die  
Semiosphäre Wuppertal

11.15-11.30

**Lisa Felden (Münster)**

Relevanz des Dialekts für regionale  
Identitätskonstruktionen am Beispiel von Liedern  
*op Kölsch*

11.45-12.15

**Nikos Saul (Oldenburg)**

Modellierungen von Regionalität in  
niederdeutschen Texten aus NRW seit 2001

*Mittagspause*

13.45-14.15

**Henning Podulski (Münster)**

Routine und Ausbruch in der Literatur der  
Arbeitswelt der 1960er und 1970er Jahre

14.30- ca. 16.30

Podiumsgespräch (Musik-)Kultur in/über Provinz,  
u.a. mit **Aco MC, Teleluke & Melchior,  
Vandalismus**

Ab 17.00

Tagungsabschlussdiskussion

**Sonntag, 21. August - Cinema Münster  
(Warendorfer Str. 45, 48145 Münster)**

10.45-13.15

Filmscreening **We almost lost Bochum** (D, 2020)

Anschließend Gespräch mit den Regisseuren  
Julian Brimmers und Benjamin Westermann

Eintritt frei, Kartenreservierungen per Mail an  
michaelboch@hotmail.de

Link zur Veranstaltung:

[cinema-muenster.de/index.php?id=7377](http://cinema-muenster.de/index.php?id=7377)