



## 10. **dieS-SOMMERSCHULE**

**13.-15. JUNI 2019**

**IN MÜNSTER**

Die 10. dieS-Sommerschule für didaktisch-empirische Schreibforschung widmet sich dem bisher noch wenig fokussierten Thema **Formulieren**, um Zusammenhänge zwischen Grammatik, Denken, Aufgabenstellung und Schreiben zu beleuchten.

Die Tagung ist offen für interessierte Wissenschaftler/innen und richtet sich insbesondere an Promovierende im Bereich der Schreibforschung und Schreibdidaktik.

Netzwerkspaces, Plenarvorträge, Diskussionen, Workshops und individuelle Beratungskolloquien für Promovierende bilden das Programm.

Den Call for papers, weitere Informationen, Programm und Anmeldeformalitäten (bis 28.2.2019) finden Sie hier:

[https://www.uni-muenster.de/Germanistik/Lehrende/Sprachdidaktik/berkemeier\\_anne/diessommerschule2019.html](https://www.uni-muenster.de/Germanistik/Lehrende/Sprachdidaktik/berkemeier_anne/diessommerschule2019.html)



Tagungsgebühr: 30 € (inkl. zweier Mahlzeiten)

**Wichtiger Hinweis:** Einige Abrufkontingente konnten nur bis Ende Januar 2019 reserviert werden. Wegen eines großen Kongresses im Tagungszeitraum empfehlen wir, das Hotelzimmer früh zu buchen.

### **Call for abstracts (bis zum 28.2.2019)**

Wenn Sie die Gelegenheit wahrnehmen möchten, an einem Beratungskolloquium teilzunehmen, füllen Sie bitte das entsprechende Download-Beratungsformular aus. Zwei bis drei Promovierende diskutieren Ihren Projektstand und Ihre Fragen mit zwei Mitgliedern der dieS-Gruppe:

<https://www.uni-giessen.de/fbz/fb05/dies/personen> .

Workshop B vernetzt aktuelle Forschungsprojekte und -ergebnisse, die Förderperspektiven bildungssprachlichen Formulierens im Fachunterricht betreffen. Wenn Sie Workshop B durch ein 10-minütiges Statement bereichern möchten, melden Sie sich mit Ihrem Themenbereich auf dem Anmeldeformular an. Wir nehmen im Hinblick auf die Gestaltung des Settings dann mit Ihnen Kontakt auf.

Wenn Sie einen 20-minütigen Kurzvortrag zu Ihrem schon weit gediehenen oder bereits abgeschlossenen Forschungsprojekt halten möchten, senden Sie uns bitte ein Abstract (Vorlage s. Download für Kurzvortragsabstract).

Donnerstag, 13.6.2019

Anreise

14.30 Registrierung (Haupteingang)  
Begrüßungskaffee (Cafeteria)

Open Space I: Netzwerken (Aula)  
Moderation: Solvig Rossack, Cana Bayrak

16.00 Begrüßung (Aula)

16.15 Zugänge zum Formulieren (Aula)  
Anne Berkemeier/Martin Steinseifer  
Diskutant:in: Katrin Lehnen

17.15 Kurzvortrag I (Aula): Sarah Brommer:  
Angemessen formulieren – was heißt das?

18.00 Grillabend (Hof bzw. Cafeteria)

Freitag, 14.6.2019

9.00 Operatoren – Formulieren.  
Textpragmatische und schreibdidaktische  
Aspekte einer curricularen Kategorie (Aula)  
Helmuth Feilke/Sara Rezat  
Diskutant: Norbert Kruse

10.00 Kurzvortrag II (Aula): Lucia Zahradníček:  
Ein grammatischer Blick auf das Formu-  
lieren von Sätzen

10.30 Kaffeepause (Cafeteria)

11.00 Workshops/Beratungskolloquien

13.00 Mittagsbuffet (Hof bzw. Cafeteria)

14.30 Schriftliches Formulieren als  
mehrdimensionales Konstrukt  
Hansjakob Schneider/Afra Sturm (Aula)  
Diskutant: Arne Wrobel

15.30 Kurzvortrag III (Aula): Beate Leßmann:  
Autorenrunden als Kontext für die gemein-  
same Arbeit an Formulierungen

16.00 Kaffeepause (Cafeteria)

16.30 Open Space II: Netzwerken (Aula)  
Moderation: Solvig Rossack, Cana Bayrak  
bzw. dieS-intern (116)

18.30 Restaurantbesuch (individuell abzusprechen)

Samstag, 15.6.2019

9.00 Workshops/Beratungskolloquien

11.00 Kaffeepause (Cafeteria)

11.30 Abschlussplenum (Aula)  
Ergebnisse der Workshops

12.00 Verabschiedung (Aula)

**Workshop A (1. Stock, 118):**  
Empirische Erforschung von Formulierungen in  
Schülertextkorpora  
Nicole Marx/Torsten Steinhoff

**Workshop B (1. Stock, 116):**  
Förderperspektiven bildungssprachlichen Formulierens  
im Fachunterricht  
Moderation: Michael Becker-Mrotzek/Thomas Lindauer  
Visualisierung: Martin Steinseifer  
Statements:  
Christine Boubakri/Heiko Krabbe/Heike Roll  
Cana Bayrak  
Martin Koch  
Markus Linnemann/Sabine Stephany  
Astrid Neumann/Solvig Rossack  
Ulrike Pospiech  
Raja Reble