

Leseforum – Bücher im Gespräch. Ein Kurs für Frauen (314614)

Dozentin: [Martina K. Schneiders](#)

Die Teilnehmerinnen werden bei diesem Leseforum ihre Diskussions- und Präsentationsfähigkeit trainieren sowie ihren Leseprozess reflektieren, indem sie sich in der Gruppe mit selbstausgewählten literarischen Texten auseinandersetzen und abwechselnd Bücher vorstellen. Die Gespräche und Diskussionen werden von einer professionellen Moderatorin und Autorin begleitet.

Fr. 18.06.2021, 11-16:30 Uhr, Krummer Timpen 5, ULB 201; Sa. 19.06.2021, 10-15 Uhr, Vom-Stein-Haus, VSH 17; Fr. 02.07.2021, 11-16:30 Uhr, Krummer Timpen 5, ULB 201; Sa. 03.07.2021, 10-15 Uhr, Vom-Stein-Haus, VSH 17

Verfassen einer wissenschaftlichen Arbeit in Englisch. Planen, Schreiben, Überarbeiten (314621)

Dozentin: [Susannah Ewing Bölke](#)

Die Übung bietet den Teilnehmer/-innen die Gelegenheit, sämtliche Teilprozesse beim Verfassen einer wissenschaftlichen Haus- oder Examensarbeit unter Anleitung zu durchlaufen und nachzuvollziehen. Dabei werden insbesondere die Anforderungen an das Schreiben in der Wissenschaftssprache Englisch fokussiert. Die Teilnehmer/-innen werden u. a. mit und an eigenen Texten arbeiten.

Do. 19.08.2021, 11-16:30 Uhr; Fr. 20.08.2021, 10-15 Uhr; Do. 02.09.2021, 11-16:30 Uhr; Fr. 03.09.2021, 10-15 Uhr, Krummer Timpen 5, ULB 101

Poetry-Slam trifft Uni – Slam-Texte schreiben und im Sputnik Café performen (314615)

Dozenten: [Dr. Michael Paaß](#), [Andreas Weber](#)

In diesem Seminar soll das Phänomen Poetry-Slam nicht nur hinsichtlich seiner Wurzeln, Charakteristika und Definition näher betrachtet werden, sondern vor allem eine praktische Umsetzung dieses literarischen Vortragswettbewerbs in Zusammenarbeit mit professionellen Slammern erfolgen. Den Abschluss bildet ein öffentlicher Slam, bei dem für einzelne Teilnehmer/-innen die Möglichkeit bestehen wird, die selbstverfassten und einstudierten Poetry-Slam-Beiträge vor Publikum zu präsentieren.

Fr. 21.05.2021, 12-16 Uhr; Fr. 11.06.2021, 12-16 Uhr, Krummer Timpen 5, ULB 202; Sa. 12.06.2021, 11-15 Uhr, Vom-Stein-Haus, VSH 06; Fr. 09.07.2021, 12-16 Uhr, Krummer Timpen 5, ULB 202; Mo. 12.07.2021, 16-18 Uhr, BLACK BOX, 20-23 Uhr, Sputnik Café

Anmeldung zu den Seminaren

Anmeldung, wenn nicht anders angegeben, bis Veranstaltungsbeginn möglich

Anmeldepfad unter **HIS-LSF**

Allgemeine Studien

Kompetenzbereich 4:
Berufsvorbereitung und Praxiskompetenz
Veranstaltungen für verschiedene
Berufs- und Praxisfelder

Kompetenzbereich 5:
(Inter-)Kulturelle und Kreative Kompetenz

Kontakt:

Schreib-Lese-Zentrum der Universität Münster

Leitung: Prof. Dr. Marion Bönninghausen

schreiblese.zentrum@uni-muenster.de
www.schreib-lese-zentrum.de

Westfälische Wilhelms-Universität Münster
Aegidiistraße 5
48143 Münster


Schreib-Lese-Zentrum
der Universität Münster

Schreib-Lese-Zentrum

der Universität Münster



Seminare

Sommersemester 2021

Rechtschreibung und Zeichensetzung. Ein Intensivkurs (314619)

Dozent: Dr. Dirk Hallenberger

Auch beim Verfassen wissenschaftlicher Haus- und Examensarbeiten zählt nicht alleine der Inhalt. Defizite in den Bereichen Rechtschreibung und Zeichensetzung trüben das Gesamtbild oder führen auch zu Herabstufungen in der Notengebung. Dabei sind Probleme in diesen Bereichen keine Seltenheit. In dem Seminar werden zunächst die individuellen Lücken der Teilnehmer/-innen erfasst und auf dieser Grundlage die entsprechenden Regeln der Rechtschreibung und Zeichensetzung knapp und systematisch vorgestellt. Darauf aufbauend werden die Teilnehmer/-innen an differenzierten Übungsmaterialien, die auf die jeweiligen Schwächen abgestimmt sind, die Regeln praktisch anwenden. Im letzten Teil der Übung wird die Möglichkeit gegeben, eigene Texte einzubringen und diese in Kleingruppen systematisch zu überarbeiten.

Do. 29.07.2021, 14-18 Uhr; Fr. 30.07.2021, 10-16 Uhr; Do. 05.08.2021, 14-18 Uhr; Fr. 06.08.2021, 10-16 Uhr, Krummer Timpen 5, ULB 101

Schreiben von Drehbüchern (314620)

Dozentin: Stefanie Veith

Die Teilnehmer/-innen werden im Verlauf des praxisnahen Seminars die grundlegende Kompetenz für das Verfassen von Drehbüchern erwerben. Hierbei wird die Entwicklung von der Idee bis hin zum fertigen Drehbuch im Vordergrund stehen: Pitch, Exposé, Treatment, Drehbuch. Um die Besonderheiten filmischen Erzählens erfassen zu können, werden Einblicke in Erzählstrukturen, das Drehbuchformat, Sequenzen- und Szenenaufbau anhand von Film- und Serienbeispielen gewährt und der Unterschied zwischen Filmdialogen und der Alltagssprache herausgestellt. Ein weiterer Fokus des Seminars liegt auf der Kommunikation der Drehbuchautor/-innen mit Produzent/-innen, Sendern, Schauspieler/-innen und Regisseur/-innen. Folgende Filme und Serien werden u. a. ausschnittshaft besprochen: „Matrix“, „Juno“, „Parasite“, „Dark“, „Breaking Bad“ und „Pulp Fiction“.

Fr. 07.05.2021, 11-16:30 Uhr, Krummer Timpen 5, ULB 201; Sa. 08.05.2021, 11-16 Uhr, Vom-Stein-Haus, VSH 17; Fr. 04.06.2021, 11-16:30 Uhr, Krummer Timpen 5, ULB 1; Sa. 26.06.2021, 11-16 Uhr, Vom-Stein-Haus, VSH 17

Verfassen einer wissenschaftlichen Arbeit – Planen, Schreiben, Überarbeiten (314616)

Dozent: Dr. Michael Paaß

Die Übung bietet den Teilnehmer/-innen die Gelegenheit, sämtliche Teilprozesse beim Verfassen einer wissenschaftlichen Haus- oder Examensarbeit unter Anleitung zu durchlaufen und nachzuvollziehen. Dabei werden Techniken wissenschaftlichen Arbeitens, welche die unterschiedlichen Fachkulturen berücksichtigen, vermittelt und an konkreten Textbeispielen eingeübt und reflektiert. Die Teilnehmer/-innen werden dabei mit und an eigenen Texten arbeiten.

ab dem 14.04.2021, mittwochs, 12-14 Uhr, Georgskommende 14, G 32

Fachtexte effektiv lesen und besser verstehen (314611)

Dozentin: Jana Gutendorf

Fachtexte zu lesen und zu verstehen, ist die Grundlage des Studiums in allen Fachbereichen und stellt für viele Studierende eine große Herausforderung dar. Im Seminar wird eine strategische Herangehensweise vermittelt, die den Lese- und Verstehensprozess deutlich effektiver gestaltet. Ausgehend von den individuellen Voraussetzungen der Teilnehmer/-innen werden gemeinsam Lesestrategien erarbeitet und an Texten aus verschiedenen Fachbereichen erprobt.

ab dem 15.04.2021, 14-täglich, donnerstags, 14-18 Uhr, Krummer Timpen 5, ULB 202

Journalistische Schreibwerkstatt. Ein Kurs für Frauen (314613)

Dozentin: Dagmar Thiel

In diesem Seminar werden verschiedene journalistische Darstellungsformen erprobt: Nachricht, Bericht, Porträt und Reportage. Darüber hinaus werden die Teilnehmerinnen das Formulieren von Überschriften und Teasern trainieren und die Grundlagen des journalistischen Schreibens erarbeiten. Wie gelingt ein packender Einstieg, wie ein lebendiges Porträt? Wie berichte ich spannend über ein trockenes Thema?

Fr. 04.06.2021, 10-15:30 Uhr, Krummer Timpen 5, ULB 201; Sa. 05.06.2021, 10-15 Uhr, Vom-Stein-Haus, VSH 118; Fr. 25.06.2021, 10-15:30 Uhr, Krummer Timpen 5, ULB 202; Sa. 26.06.2021, 10-15 Uhr, Vom-Stein-Haus, VSH 118

Forschungsorientiertes Schreiben von Fachtexten (314612)

Dozent: Dr. Michael Paaß

Im Mittelpunkt der Veranstaltung steht das Verfassen wissenschaftlicher Texte in den jeweils unterschiedlichen fachlichen Kontexten der Teilnehmenden. Konkret soll es um das Gestalten von (etwa fünfseitigen) Fachtexten zu Forschungsfragen gehen, welche die Studierenden eigenständig in ihren wissenschaftlichen Disziplinen entwickeln bzw. die sie aus ihren Studienzusammenhängen mitbringen. Auf der Grundlage von Kriterien zum Verfassen wissenschaftlicher Arbeiten möchte das Seminar somit Raum zur Erstellung wissenschaftlicher Textformen im Rahmen des Forschenden Lernens geben, die abschließend einzeln vorgestellt und gemeinsam diskutiert werden.

ab dem 22.04.2021, 14-täglich, donnerstags, 14-18 Uhr, Aegidiistr. 5, AE 11

Wissenschaftliches Schreiben. Strategien der Textüberarbeitung (314622)

Dozent: Dr. Michael Paaß

Beim Verfassen wissenschaftlicher Arbeiten wird die wichtige Überarbeitungsphase leider häufig vernachlässigt. Im Seminar sollen exemplarisch Strategien vermittelt und erprobt werden, um den eigenen Text gezielt hinsichtlich Struktur, Argumentation, Stil etc. zu überarbeiten. Hierfür werden den Teilnehmer/-innen entsprechende Arbeitsmaterialien zur Verfügung gestellt. Ein besonderer Schwerpunkt wird auf den wissenschaftlichen Stil gelegt.

Di. 03.08.2021, 14-18 Uhr; Mi. 04.08.2021, 10-16 Uhr; Di. 10.08.2021, 14-18 Uhr; Mi. 11.08.2021, 10-16 Uhr, Krummer Timpen 5, ULB 101