

Bachelor-
Studiengang *Kultur- und Sozialanthropologie*
Modul 1: Themen für die Modulabschlussarbeit Wintersemester 2011/12

1. Gaben- und Warentausch: theoretische Merkmale und gesellschaftliche Beispiele
2. Die Unterschiede zwischen der Kultur- und Sozialanthropologie einerseits und der physischen sowie der philosophischen Anthropologie andererseits: Axiome und Erläuterungen
3. Indigene und wissenschaftliche Modelle: Eigenschaften, Unterschiede und Beispiele
4. Holistische Klassifikationsmodelle: Beispiele aus der europäischen Geschichte und aus einer außereuropäischen Gesellschaft
5. Anverwandlung des naturwissenschaftlichen evolutionistischen Modells durch die Kultur- und Sozialanthropologie
6. Enkulturation, Psychogenese und Soziogenese: Erläuterungen und Beispiele
7. Übergangsrituale: Modell und Beispiele aus einer europäischen und einer außereuropäischen Gesellschaft
8. Das System der deutschen Verwandtschaftsterminologie: seine Beschreibung anhand grafischer Zeichen und Buchstabenkodes
9. Die „Wilden“ und die „Zivilisierten“: Idee und Geschichte des kulturellen Relativismus
10. Kultur als Kommunikations- und Zeichensystem: Grundbegriffe und Beispiele

Abgabetermin:

Bis Montag, 5. März 2012 im Institut für Ethnologie, Stadtstraße 21 oder im Seminar für Volkskunde/Europäische Ethnologie, Scharnhorststraße 100 als Ausdruck, nicht elektronisch.

Umfang: 8 Seiten Text einschließlich Literatur

Formatierung: Standardformatierung Word, 1 ½zeilig

Schrift: Times New Roman, 12 Punkt