

## Anlage 3: Modulbeschreibungen

<b>Modultitel deutsch:</b>	Kulturelle Grundlagen des Sozialen
<b>Modultitel englisch:</b>	Cultural Foundations of Sociality
<b>Studiengang:</b>	Social Anthropology/Sozialanthropologie

<b>1</b>	<b>Modulnummer:</b> 1	<b>Status:</b> <input checked="" type="checkbox"/> Pflichtmodul <input type="checkbox"/> Wahlpflichtmodul
----------	-----------------------	---

<b>2</b>	<b>Turnus:</b> <input type="checkbox"/> jedes Sem. <input checked="" type="checkbox"/> jedes WS <input type="checkbox"/> jedes SS	<b>Dauer:</b> <input checked="" type="checkbox"/> 1 Sem. <input type="checkbox"/> 2 Sem.	<b>Fachsem.:</b> 1	<b>LP:</b> 8	<b>Workload (h):</b> 240
----------	---	---	--------------------	--------------	--------------------------

<b>3</b>	<b>Modulstruktur:</b>						
	<b>Nr.</b>	<b>Typ</b>	<b>Lehrveranstaltung</b>	<b>Status</b>	<b>LP</b>	<b>Präsenz (h + SWS)</b>	<b>Selbststudium (h)</b>
	1.	V	Areas & Regions of Social Anthropological Research	<input checked="" type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> WP	6	30 (2 SWS)	150
	2.	C	Institutscolloquium	<input checked="" type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> WP	2	15 (1 SWS)	45

<b>4</b>	<p><b>Lehrinhalte:</b> Dieses Modul bietet eine vertiefte Einführung in theoretische Perspektiven und aktuelle Forschungsfelder der Sozialanthropologie.</p> <p><b>Nr. 1.</b> Die Vorlesung vermittelt historische Grundlagen sozial- und kulturanthropologischer Theoriebildung und ihre Ausdifferenzierung in spezialisierte Forschungsfelder (z.B. Austausch, Religion, Verwandtschaft, Gender, Medizin, Medien, Politik). Diese werden in Bezug auf außereuropäische Regionen (vorzugsweise Asien) erarbeitet. Die Vorlesung stellt Bezüge zu aktuellen Debatten und Forschungsgegenständen her und orientiert sich an der Frage, wie sich von den Theorien in der Forschung anwendbare Analysemethoden ableiten lassen. Die Vorlesung wird in englischer Sprache gehalten.</p> <p><b>Nr. 2.</b> Studierende erhalten Einblicke in aktuelle sozialanthropologische Forschungen durch Vorträge in- und ausländischer Gastvortragende im Institutscolloquium (14-tägig). Die Vorträge können in deutscher oder englischer Sprache gehalten werden. Die Studierenden fertigen zwei Protokolle über Vortrag und Diskussionen aus zwei Colloquiumssitzungen ihrer Wahl an</p> <p><b>(engl.)Curriculum</b> This module provides an in-depth introduction to theoretical perspectives and current research fields of social anthropology.</p> <p># 1. The lecture covers the historical foundations of social and cultural anthropological theories and their differentiation into specialized areas of research (e.g. exchanges, religion, kinship, gender, medicine, media, and politics). These topics will be developed in relation to non-European regions (preferably Asia). The lecture refers to current debates and research topics and aims at the question how to deduct analytical methods from theories that will be applicable to research. The lecture will be held in English.</p> <p># 2. Students will gain insight into current social anthropological research through presentations from national and international guest lecturers at the Institute's Colloquium (biweekly). The lectures are held in German or English. Students prepare two logs about the presentations and discussions (of their choice).</p>
----------	--

<b>5</b>	<p><b>Erworbene Kompetenzen:</b> Die Absolvent/inn/en dieses Moduls</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• können theoretische Perspektiven wissenschaftshistorisch einordnen;</li> <li>• haben Kenntnisse von diversen Kulturen und Gesellschaften anhand spezifischer Forschungsfelder erworben. Sie verstehen, wie Theorien und Konzepte des Sozialen in empirischen Fallstudien umgesetzt werden bzw. umgekehrt von diesen hervorgebracht werden;</li> <li>• haben Erkenntnisse über die Vielfältigkeit, Koexistenz und Interaktion kultureller Phänomene in einer globalisierten Welt gewonnen;</li> <li>• haben ihre Fähigkeiten zu wissenschaftlicher Kommunikation erweitert.</li> </ul>
----------	--

	<b>(engl.) The graduates of this module</b>	
	<ul style="list-style-type: none"> <li>• are able to classify theoretical perspectives according to the history of anthropology;</li> <li>• have acquired knowledge of various cultures and societies with reference to specific fields of research. Thus they understand how theories and concepts of the social and sociality will be implemented in empirical case studies and vice versa how the latter generate new theories and concepts;</li> <li>• have gained insight into the diversity, coexistence and interaction of cultural phenomena in a globalized world;</li> <li>• have enhanced their skills in scientific communication.</li> </ul>	
6	<b>Beschreibung von Wahlmöglichkeiten innerhalb des Moduls /options:</b> Keine	
7	<b>Leistungsüberprüfung:</b> [x] Modulabschlussprüfung (MAP) <input type="checkbox"/> Modulprüfung (MP) <input type="checkbox"/> Modulteilprüfungen (MTP)	
8	<b>Prüfungsleistung/en:</b> Anzahl und Art; Anbindung an Lehrveranstaltung <sup>12</sup>	Dauer bzw. Umfang
	Klausur	4 h
9	<b>Studienleistungen:</b> Anzahl und Art; Anbindung an Lehrveranstaltung	Gewichtung für die Modulnote in %
	Zur Vorlesung 1-2 response papers	100%
10	<b>Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten:</b> Die Leistungspunkte für das Modul werden angerechnet, wenn das Modul insgesamt erfolgreich abgeschlossen wurde, d.h. alle Prüfungsleistungen und Studienleistungen bestanden wurden.	
11	<b>Gewichtung der Modulnote für die Bildung der Gesamtnote:</b> 5 %	
12	<b>Modulbezogene Teilnahmevoraussetzungen:</b> Keine	
13	<b>Anwesenheit:</b> keine	
14	<b>Verwendbarkeit in anderen Studiengängen:</b> (V) für Sektorale Geschichte (Master Geschichtswissenschaft), Anglistik (Master National and Transnational Studies), Humangeographie, Islamwissenschaft und Arabistik (Interdisziplinäres Wahlpflichtmodul im Master)	
15	<b>Modulbeauftragte/r:</b> Basu / N.N.	<b>Zuständiger Fachbereich:</b> FB 08 Philosophie und Geschichte
16	<b>Sonstiges:</b> —	

<sup>12</sup> Entfällt bei Modulabschlussprüfung

<b>Modultitel deutsch:</b>	Forschungsmethoden I
<b>Modultitel englisch:</b>	Research Methods I
<b>Studiengang:</b>	Social Anthropology/Sozialanthropologie

<b>1</b>	<b>Modulnummer:</b> 2	<b>Status:</b> <input checked="" type="checkbox"/> Pflichtmodul <input type="checkbox"/> Wahlpflichtmodul
----------	-----------------------	---

<b>2</b>	<b>Turnus:</b> <input type="checkbox"/> jedes Sem. <input checked="" type="checkbox"/> jedes WS <input type="checkbox"/> jedes SS	<b>Dauer:</b> <input checked="" type="checkbox"/> 1 Sem. <input type="checkbox"/> 2 Sem.	<b>Fachsem.:</b> 1	<b>LP:</b> 13	<b>Workload (h):</b> 390
----------	---	---	--------------------	---------------	--------------------------

<b>3</b>	<b>Modulstruktur:</b>						
	<b>Nr.</b>	<b>Typ</b>	<b>Lehrveranstaltung</b>	<b>Status</b>	<b>LP</b>	<b>Präsenz (h + SWS)</b>	<b>Selbststudium (h)</b>
	1.	S	Foundations of Empirical Research	<input checked="" type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> WP	6	30 (2 SWS)	150
	2.	Ü	Ethnographic methods in a selected research field	<input type="checkbox"/> P <input checked="" type="checkbox"/> WP	7	30 (2 SWS)	180
	3.	Ü	Interkulturelle Kommunikation (ESE e. V.)	<input type="checkbox"/> P <input checked="" type="checkbox"/> WP	7	30 (2 SWS)	180
4.	Ü	Visual anthropology	<input type="checkbox"/> P <input checked="" type="checkbox"/> WP	7	30 (2 SWS)	180	

<b>4</b>	<b>Lehrinhalte:</b>
	Dieses Modul dient dem vertieften Studium empirischer sozialwissenschaftlicher Methoden unter besonderer Berücksichtigung von Situationen interkultureller Kommunikation bzw. Phänomene. Ziel ist, die Studierenden mit den notwendigen Kenntnissen auszustatten, um eine fundierte Entscheidung für den Einsatz von Methoden in der Projektplanung treffen zu können.
	<b>Nr. 1.</b> Im Seminar werden sozialwissenschaftliche Methoden (Diskursanalyse, Feministische Methoden, Multi-Sited Fieldwork, Grounded Theory etc.) sowie die spezifische Methode der Feldforschung (Teilnehmende Beobachtung/Beobachtende Teilnahme), Interviewtechniken, visuelle Methoden etc.) sowie ihre Anwendung in stationären und transnationalen Settings anhand der Methoden-Literatur und in Team-Übungen erarbeitet.
	<b>Nr. 2., 3.</b> Ergänzend zum Seminar können die Studierende zwischen einer ethnographisch und einer anwendungs-orientierten Übung wählen. Der Fokus liegt entsprechend entweder auf der Analyse und Methodenreflexion der Ergebnisse ethnographischer Forschung (mit praktischer Überprüfung in empirischer Situation, Kurzpraktikum) oder auf der Anwendung ethnologischen Wissens in Situationen interkultureller Kommunikation. Damit erwerben die Studierenden die notwendigen Kenntnisse, um rechtzeitig eine fundierte Entscheidung für die Durchführung eines Master-Abschlussprojekts (forschungs- oder anwendungsorientiert) treffen zu können.
<b>Nr. 4.</b> In der Übung zur Visuellen Anthropologie entwickeln die Studierenden ein Konzept für einen Kurzfilm, der eine interkulturelle Kommunikationssituation zum Gegenstand hat. Sie lernen Kamera- und Schnitttechnik und erstellen in Kleingruppen einen eigenen Kurzfilm. Die Kurzfilme der Studierenden werden der Öffentlichkeit nach Möglichkeit in einem Programmkino in Münster vorgeführt.	

	<p><b>(engl.) Curriculum</b>  This module serves the deepening study of empirical methods of social sciences with special attention to situations of intercultural communication and phenomena. The aim is to equip students with the necessary knowledge to make an informed decision for the use of specific methods for the planning of their project</p> <p># 1. The obligatory seminar will focus on social science methods (discourse analysis, feminist methods, multi-sited fieldwork, grounded theory, etc.) and the specific method of field research (participant observation/observational participation, interview techniques, visual methods, etc.). The seminar will also focus on the application of these methods in stationary and transnational settings.</p> <p># 2., 3. In addition to the obligatory seminar, the students select an ethnographic or an application-oriented class. Accordingly, the focus is either on the analysis and methods reflecting the results of ethnographic research (with a practical review in an empirical situation, short internship) or on the application of anthropological knowledge in situations of intercultural communication. Thus students acquire the necessary knowledge in order to make an informed decision for the implementation of a master's degree project (research or applied research).</p> <p># 4. In the Visual Anthropology class, students develop a concept for a short film, which has as a subject a situation of intercultural communication. They learn camera and editing techniques and work on a short film (in small groups). If possible, the students' films will be publicly presented in a cinema in Münster.</p>
5	<p><b>Erworbene Kompetenzen:</b>  Die Absolvent/inn/en</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• kennen ein breites methodisches Spektrum;</li> <li>• sie sind zur kritischen Reflexion sozialanthropologischer bzw. -wissenschaftlicher Methoden fähig;</li> <li>• sie können interkulturelle Differenzen in Formen der Kommunikation als Problem erkennen und methodisch fundierte Lösungsansätze finden;</li> <li>• sie haben erkannt, dass und wie sozialanthropologische Forschung in einem Prozess verläuft, der ihrerseits kompetentes Zeitmanagement und strukturiertes Vorgehen erfordert</li> <li>• sie verfügen über Medienkompetenz und sind fähig, Strategien für den Wissenstransfer an Fachfremde und Laien zu entwickeln.</li> </ul> <p><b>(engl.) The graduates of this module</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• know a broad methodic spectrum;</li> <li>• are able to critically reflect on methods of social anthropology or social sciences;</li> <li>• can recognize problems of intercultural differences in communication processes and can find methodologically sound approaches to solutions;</li> <li>• recognize that social anthropological research is process, that requires competent time management and a structured approach;</li> <li>• have acquired media skills and are able to develop strategies for knowledge transfer to non-specialists and laymen.</li> </ul>
6	<p><b>Beschreibung von Wahlmöglichkeiten innerhalb des Moduls / options:</b>  Als erste Veranstaltung ist grundsätzlich Nr. 1. Zu belegen. Studierende wählen eine weitere Veranstaltungen mit hohem Praxisanteil, die a) Ethnographie als Beitrag zur wissenschaftlichen Forschung (in englischer Sprache); b) Praktiken der interkulturellen Kommunikation (in deutscher Sprache); c) Fertigkeiten zur Erstellung eines ethnologischen Kurzfilms vermittelt.</p> <p><b>(engl.)</b>  Students must attend the seminar (No. 1). As further course they select one with an extended view on practices, either on a) ethnographic methods as a contribution to scientific research (in English); b) practices of intercultural communication (in German) or c) acquiring skills for creating a short ethnographic film.</p>
7	<p><b>Leistungsüberprüfung:</b>  <input checked="" type="checkbox"/> Modulabschlussprüfung (MAP) <input type="checkbox"/> Modulprüfung (MP) <input type="checkbox"/> Modulteilprüfungen (MTP)</p>

8	<b>Prüfungsleistung/en:</b>	
	Anzahl und Art; Anbindung an Lehrveranstaltung <sup>13</sup>	Dauer bzw. Umfang
	Praxisprojektbericht	8-10 pages
		Gewichtung für die Modulnote in % 100%
9	<b>Studienleistungen:</b>	
	Anzahl und Art; Anbindung an Lehrveranstaltung	Dauer bzw. Umfang
	Nr. 1. Erstellung einer annotierten Bibliographie zu Forschungsmethoden / geplantem Forschungsprojekt	3 Seiten
	Nr. 2. Konzeptualisierung, Rollenspiel, Poster-Präsentation Nr. 3. Durchführung eines Praxisprojekts Interkulturelle Kommunikation (ESE), Poster-Präsentation Nr. 4. Durchführung eines Praxisprojekts (Video-Kurzfilm), Dreharbeit, Schnitt und Vorführung	20 Minuten (Präsentation) 5-10 Minuten Film
10	<b>Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten:</b> Die Leistungspunkte für das Modul werden angerechnet, wenn das Modul insgesamt erfolgreich abgeschlossen wurde, d.h. alle Prüfungsleistungen und Studienleistungen bestanden wurden.	
11	<b>Gewichtung der Modulnote für die Bildung der Gesamtnote:</b> 5%	
12	<b>Modulbezogene Teilnahmevoraussetzungen:</b> Keine	
13	<b>Anwesenheit:</b> In den praktischen Übungen ist die Anwesenheit Voraussetzung für das durchzuführende Projekt. Einige Elemente, z. B. Rollenspiele, Mock Debates und Interview-Partnerübungen sind nicht im Selbststudium durchführbar. Ein geringfügiges Fehlen bei 2 Terminen pro Lehrveranstaltung ist der Verhältnismäßigkeit halber erlaubt.	
14	<b>Verwendbarkeit in anderen Studiengängen:</b> Keine	
15	<b>Modulbeauftragte/r:</b> Basu/N.N.	<b>Zuständiger Fachbereich:</b> FB 08 Philosophie und Geschichte
16	<b>Sonstiges:</b> —	

<sup>13</sup> Entfällt bei Modulabschlussprüfung

<b>Modultitel deutsch:</b>	Regionale Vertiefung
<b>Modultitel englisch:</b>	Regional Consolidation
<b>Studiengang:</b>	Social Anthropology/Sozialanthropologie

<b>1</b>	<b>Modulnummer:</b> 3	<b>Status:</b> <input checked="" type="checkbox"/> Pflichtmodul <input type="checkbox"/> Wahlpflichtmodul
----------	-----------------------	---

<b>2</b>	<b>Turnus:</b> <input type="checkbox"/> jedes Sem. <input checked="" type="checkbox"/> jedes WS <input type="checkbox"/> jedes SS	<b>Dauer:</b> <input checked="" type="checkbox"/> 1 Sem. <input type="checkbox"/> 2 Sem.	<b>Fachsem.:</b> 1	<b>LP:</b> 10	<b>Workload (h):</b> 300
----------	---	---	--------------------	---------------	-----------------------------

<b>3</b>	<b>Modulstruktur:</b>						
	<b>Nr.</b>	<b>Typ</b>	<b>Lehrveranstaltung</b>	<b>Status</b>	<b>LP</b>	<b>Präsenz (h + SWS)</b>	<b>Selbststudium (h)</b>
	1.	S	Region A (z. Zt. Südostasien)	<input type="checkbox"/> P <input checked="" type="checkbox"/> WP	5	30 (2 SWS)	120
	2.	S	Region B (Südastien)	<input type="checkbox"/> P <input checked="" type="checkbox"/> WP	5	30 (2SWS)	120
	3.	S	Ggfs. Region C	<input type="checkbox"/> P <input checked="" type="checkbox"/> WP	5	30 (2SWS)	120
4.	S/Ü	Veranstaltung aus dem Angebot anderer Fächer (s. u.)	<input type="checkbox"/> P <input checked="" type="checkbox"/> WP	5	30 (2 SWS)	120	

<b>4</b>	<p><b>Lehrinhalte:</b> Dieses Modul bietet Studierenden die Möglichkeit, Wissen über eine Region ihres Interesses zu erlangen. Zur Auswahl stehen mindestens zwei Seminare, in denen ethnografisches Wissen in Bezug auf spezifische Themen (z.B. Religiöser/medizinischer Pluralismus in Indien, Islam in Südostasien) vermittelt wird. Neben den gegenwärtig am Institut in von den Professuren vertretenen Regionen (Südastien und Südostasien) können ggfs. weitere, von Mitarbeitern oder Lehrbeauftragten bearbeitete Regionen (z.B. Südafrika, Regionen des Indischen Ozeans, Ozeanien, Brasilien, Mexiko) angeboten werden.</p> <p><b>(engl.)</b> This module offers students the opportunity to gain knowledge about a region of their interest. They can choose between at least two seminars that convey ethnographic knowledge in relation to specific issues (eg. religious / medical pluralism in India, Islam in Southeast Asia). In addition to the current regional foci of the professors of the Institute (South Asia and South East Asia), other regions can be offered by staff of the Institute or by contract lecturers (eg. South Africa, regions of the Indian Ocean, Oceania, Brazil, Mexico)</p>
----------	---

<b>5</b>	<p><b>Erworbene Kompetenzen:</b> Die Absolvent/inn/en</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• sind fähig, eine Fragestellung vergleichend in einem kulturell fremden sozialen Kontext zu untersuchen</li> <li>• verstehen, wie soziale Praktiken und kulturelle Werte miteinander verzahnt sind;</li> <li>• kennen Rhetorik und Techniken der (Re-)Präsentation, um Wissen von „Anderen“ im ethischen Sinne angemessen darzustellen.</li> </ul> <p><b>(engl.)</b> The graduates</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• are able to examine a research question comparatively in a culturally unfamiliar social context</li> <li>• understand how social practices and cultural values are interlinked;</li> <li>• know the rhetoric and techniques of (re-) presentation in order to display knowledge of "others" in an ethically appropriate way.</li> </ul>
----------	---

6	<p><b>Beschreibung von Wahlmöglichkeiten innerhalb des Moduls :</b></p> <p>Zu belegen sind zwei Veranstaltungen, von denen mindestens eine ein Regionalseminar sein muss. Studierende können neben den am Institut für Ethnologie angebotenen Regionalseminaren zwischen deutschsprachigen Veranstaltungen anderer Studiengänge (Arabistik &amp; Islamwissenschaft; Sektorale Geschichte, Sinologie Geographie) wählen, um sich in die von ihnen favorisierte Region vertieft einzuarbeiten. Sie können auch in einem Kurs oder in Kursen mit insgesamt 5 LP (nach Maßgabe der Anbieter) eine forschungsrelevante Fremdsprache lernen und/oder vertiefen und ihre regionale Expertise damit zu 50% über den Spracherwerb definieren.</p> <p>Die das Modul abschließende Prüfungsleistung muss in Nr.1,2 oder 3 abgelegt werden.</p> <p><b>(engl.)</b>  Students must take two seminars, one must be a regional seminar. Students can also attend seminars of certain other degree programs (Arabic &amp; Islamic Studies, Geography Sectoral History, and Sinology) to intensify their knowledge of their favourite region. They can also learn a foreign language relevant to their planned research in order to deepen and define their regional expertise. 50% of the regional expertise can be acquired through language learning in a course or in courses with a total of 5 CP.  The final modul examination must be taken in Nr. 1, 3 or 3.</p>								
7	<p><b>Leistungsüberprüfung:</b>  <input checked="" type="checkbox"/> Modulabschlussprüfung (MAP) <input type="checkbox"/> Modulprüfung (MP) <input type="checkbox"/> Modulteilprüfungen (MTP)</p>								
8	<p><b>Prüfungsleistung/en:</b></p> <table border="1" data-bbox="264 801 1489 904"> <thead> <tr> <th data-bbox="264 801 1066 869">Anzahl und Art; Anbindung an Lehrveranstaltung<sup>14</sup></th> <th data-bbox="1066 801 1219 869">Dauer bzw. Umfang</th> <th data-bbox="1219 801 1489 869">Gewichtung für die Modulnote in %</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="264 869 1066 904">Schriftliche Ausarbeitung einer Präsentation Nr. 1., 2.,3</td> <td data-bbox="1066 869 1219 904">10-12 S.</td> <td data-bbox="1219 869 1489 904">100%</td> </tr> </tbody> </table>			Anzahl und Art; Anbindung an Lehrveranstaltung <sup>14</sup>	Dauer bzw. Umfang	Gewichtung für die Modulnote in %	Schriftliche Ausarbeitung einer Präsentation Nr. 1., 2.,3	10-12 S.	100%
Anzahl und Art; Anbindung an Lehrveranstaltung <sup>14</sup>	Dauer bzw. Umfang	Gewichtung für die Modulnote in %							
Schriftliche Ausarbeitung einer Präsentation Nr. 1., 2.,3	10-12 S.	100%							
9	<p><b>Studienleistungen:</b></p> <table border="1" data-bbox="264 949 1489 1122"> <thead> <tr> <th data-bbox="264 949 1219 994">Anzahl und Art; Anbindung an Lehrveranstaltung</th> <th data-bbox="1219 949 1489 994">Dauer bzw. Umfang</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td data-bbox="264 994 1219 1084">Nr. 1. 2. &amp; 3 Präsentation des erworbenen Fachwissens zu Geschichte, Politik, und einem Spezialthema (z.B. Medien, Gesundheit, Migration) einer Region; selbständige Erarbeitung der Fragestellung des Referats.</td> <td data-bbox="1219 994 1489 1084">30 Minuten</td> </tr> <tr> <td data-bbox="264 1084 1219 1122">4. Nach Maßgabe des Studiengangs (Import)</td> <td data-bbox="1219 1084 1489 1122"></td> </tr> </tbody> </table>			Anzahl und Art; Anbindung an Lehrveranstaltung	Dauer bzw. Umfang	Nr. 1. 2. & 3 Präsentation des erworbenen Fachwissens zu Geschichte, Politik, und einem Spezialthema (z.B. Medien, Gesundheit, Migration) einer Region; selbständige Erarbeitung der Fragestellung des Referats.	30 Minuten	4. Nach Maßgabe des Studiengangs (Import)	
Anzahl und Art; Anbindung an Lehrveranstaltung	Dauer bzw. Umfang								
Nr. 1. 2. & 3 Präsentation des erworbenen Fachwissens zu Geschichte, Politik, und einem Spezialthema (z.B. Medien, Gesundheit, Migration) einer Region; selbständige Erarbeitung der Fragestellung des Referats.	30 Minuten								
4. Nach Maßgabe des Studiengangs (Import)									
10	<p><b>Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten:</b>  Die Leistungspunkte für das Modul werden angerechnet, wenn das Modul insgesamt erfolgreich abgeschlossen wurde, d.h. alle Prüfungsleistungen und Studienleistungen bestanden wurden.</p>								
11	<p><b>Gewichtung der Modulnote für die Bildung der Gesamtnote:</b>  5%</p>								
12	<p><b>Modulbezogene Teilnahmevoraussetzungen:</b>  Keine</p>								
13	<p><b>Anwesenheit:</b>  Keine  Wenn 4. ein Sprachkurs ist, so besteht Anwesenheitspflicht</p>								
14	<p><b>Verwendbarkeit in anderen Studiengängen:</b>  Geographie, Islamwissenschaft</p>								
15	<p><b>Modulbeauftragte/r:</b>  Schneider</p>	<p><b>Zuständiger Fachbereich:</b>  FB 08 Philosophie und Geschichte</p>							
16	<p><b>Sonstiges:</b>  —</p>								

<sup>14</sup> Entfällt bei Modulabschlussprüfung



<b>Modultitel deutsch:</b>	Transkulturelle Begegnungen
<b>Modultitel englisch:</b>	Trans-Cultural Encounters
<b>Studiengang:</b>	Social Anthropology / Sozialanthropologie

<b>1</b>	<b>Modulnummer:</b> 4	<b>Status:</b> <input checked="" type="checkbox"/> Pflichtmodul <input type="checkbox"/> Wahlpflichtmodul
----------	-----------------------	---

<b>2</b>	<b>Turnus:</b> <input type="checkbox"/> jedes Sem. <input type="checkbox"/> jedes WS <input checked="" type="checkbox"/> jedes SS	<b>Dauer:</b> <input checked="" type="checkbox"/> 1 Sem. <input type="checkbox"/> 2 Sem.	<b>Fachsem.:</b> 2	<b>LP:</b> 12	<b>Workload (h):</b> 360
----------	---	---	--------------------	---------------	-----------------------------

**Modulstruktur:**

	N r.	Typ	Lehrveranstaltung	Status		LP	Präsenz (h + SWS)	Selbststudium (h)
<b>3</b>	1.	S	Translocal Relationships	<input checked="" type="checkbox"/> P	<input type="checkbox"/> WP	6	30 (2 SWS)	150
	2.	Ü	Transcultural Psychiatry / Transkulturelle Psychiatrie	<input type="checkbox"/> P	<input checked="" type="checkbox"/> WP	5	30 (2 SWS)	120
	3.	Ü	Practices of Representation	<input type="checkbox"/> P	<input checked="" type="checkbox"/> WP	5	30 (2 SWS)	120
	4.	Ü (S)	Import aus „National & Transnational Studies	<input type="checkbox"/> P	<input checked="" type="checkbox"/> WP	5	30 (2 SWS)	120
	5.	C	Institutscolloquium	<input checked="" type="checkbox"/> P	<input type="checkbox"/> WP	1	15 (1 SWS)	15

<b>4</b>	<p><b>Lehrinhalte:</b></p> <p>In diesem Modul liegt der Schwerpunkt auf sozialanthropologischen Konzepten und Forschungsansätzen zu translokalen bzw. –nationalen Bewegungen, Interaktionen und Praxisformen, der Zirkulation von Wissensformen sowie Medialisierung und der Umsetzung dieser Phänomene in lokalen Settings des globalen Nordens und/oder des globalen Südens.</p> <p><b>Nr. 1.</b> Das Seminar befördert aktives und kooperatives Lernen der Studierenden. Sie erarbeiten in Kleingruppen den sozialanthropologischen Forschungsstand zu ausgewählten Schwerpunkten (z.B. transnationale Verwandtschaftsnetze; Global Health/Mental Health, Travelling Religion, Religion in der Diaspora, Medieneinsatz in islamischen Bewegungen etc.). Das Seminar wird von der Frage geleitet, welche Beiträge die mit Methoden der Sozialanthropologie gewonnene Erkenntnisse in einer von Prozessen der kulturellen und sozialen Diversifizierung geprägten Gegenwart leisten können.</p> <p><b>Nr. 2.</b> Die Übung zur transkulturellen Psychiatrie wird interdisziplinär gemeinsam von einem/einer Fachvertreter/in der Psychiatrie und der Sozialanthropologie durchgeführt. Die Studierenden erwerben theoretische Kenntnisse unterschiedlicher wissenschaftlicher und nicht-wissenschaftlicher kultureller Diskurse von psychischen Krankheiten und wie diese in der Praxis verhandelt werden. Dabei liegt der Fokus auf interkulturellen Interaktionen zwischen Patienten mit Migrationshintergrund in psychiatrischen Institutionen in Deutschland. Die Studierenden gewinnen eigene Erfahrungen in einem Kurzzeitpraktikum in einer psychiatrischen Einrichtung oder in einer Exkursion. Sie identifizieren Konflikte in der interkulturellen Kommunikation und entwickeln Ideen und Strategien zu ihrer Lösung.</p> <p><b>Nr. 3.</b> Übungen zu Praktiken der Repräsentation können aus einem Filmseminar (z.B. Transcultural Cinema), Ethnologie im Museum, Cyberethnologie oder einer vergleichbaren Veranstaltung mit Bezug auf transkulturelle Kontakte bestehen. Die Studierenden erwerben das theoretische Rüstzeug für die Analyse von Selbst- und Fremdrepräsentationen und ihre Folgen für Prozesse der interkulturellen Kommunikation.</p> <p><b>Nr. 4.</b> Focuses on the literature, culture and language of ethnic minorities and their relationships with the respective majority cultures. Topics covered include specific concepts of national and cultural identity, diaspora cultures, aspects of home and exile, cultures of memory, minority language(s) and minority group languages.</p> <p><b>Nr. 5.</b> Im Institutskolloquium erhalten Studierende Einblicke in aktuelle sozialanthropologische Forschungen durch Vorträge in- und ausländischer Gastvortragender (14-tägig). Die Vorträge können in deutscher oder englischer Sprache gehalten werden.</p>
----------	---

(engl.)

In this module the focus is on social anthropological concepts and research approaches for translocal or transnational movements, interactions and forms of practice, on the circulation of forms of knowledge and medialization and on the implementation of those phenomena in the local settings of the global North and/or the Global South.

# 1. The seminar promotes the students' active and cooperative learning. In small groups, they acquire knowledge of the current anthropological state of research on selected topics (e.g. transnational kinship networks; Global Health/Mental Health, Travelling Religion, Religion in Diaspora, media use in Islamic movements, etc.). The central question of the seminar is about the contributions and insights that have been gained with the methods of social anthropology and how this can be used for a present age marked by processes of cultural and social diversity.

# 2. The course on transcultural psychiatry is interdisciplinary and carried out by a professional representative of psychiatry and of social anthropology jointly. Students acquire theoretical knowledge of various scientific and non-scientific cultural discourses of mental illness and how they are negotiated in practice. The focus is on intercultural interactions between patients with an immigrant background in psychiatric institutions in Germany. Students gain their own experience in a short-term placement in a psychiatric institution or in a field trip. They identify conflicts within intercultural communication and develop ideas and strategies for their solution.

# 3. Courses on the practices of representation can consist of a film seminar (e.g. Transcultural Cinema), or can focus on anthropological work in a museum, cyber anthropology or can be a comparable event with respect to the topic of transcultural contact. Students will acquire the theoretical background for the analysis of different kinds of representations and their impact on processes of intercultural communication.

# 4. The course or seminar from "National and Transnational Studies" focuses on the literature, culture and language of ethnic minorities and their Relationships with the respective majority cultures. Topics covered include specific concepts of national and cultural identity, diaspora cultures, aspects of home and exile, cultures of memory, minority language(s) and minority group languages.

# 5. The Institute's Colloquium provides students with insights into current social anthropological research by attending talks of national and international guest lectures (every 2nd week). The lectures are held in German or English.

#### **Erworbene Kompetenzen:**

Die Absolvent/inn/en dieses Moduls sind zu eigenverantwortlichem Lernen fähig; sie

- können sich selbständig ein neues Themengebiet erschließen;
- sind in der Lage, produktiv in einem Team kooperieren;
- sind bereit, Kritik von Peers anzunehmen und kreativ umzusetzen;
- verfügen über interkulturelle Sensibilität und die Fähigkeit, Probleme in interkultureller Kommunikation sowie Strategien zu ihrer Lösung zu identifizieren;
- beherrschen interdisziplinäre Herangehensweisen und können diese in der Praxis austarieren (Nr. 2); oder
- verfügen über Medienkompetenz und sind fähig, ihr Wissen an Fachfremde und Laien zu vermitteln (Nr. 3).

5

(engl.) The graduates of this module

- are capable of self-directed learning ; they
- are able to open up a new research topic;
- are able to productively collaborate in a team;
- are capable of accepting criticism from peers and implement it creatively;
- are interculturally sensitive and dispose of the ability to identify problems in intercultural communication as well as strategies for their solution;
- master interdisciplinary approaches and can balance these out in practice (no. 2); resp.
- have acquired media skills and are able to convey their knowledge to non-specialists and lay people (no. 3).

6	<b>Beschreibung von Wahlmöglichkeiten innerhalb des Moduls:</b> Die Studierenden wählen aus drei angebotenen Übungen eine aus. Das Institut für Ethnologie stellt Übung 1 und 2 bereit, während Übung/Seminar 3 aus dem Masterstudiengang National and Transnational Studies: Literature – Culture –Language, Modul Minorities and Migration gewählt werden kann.  <b>(engl.)</b> Students choose one of three courses offered. The Department of Anthropology offers course 1 and 2, while the 3 <sup>rd</sup> course/seminar can be chosen from the master programme National and Transnational Studies: Literature - Culture –Language (from the module: Minorities and Migration).		
7	<b>Leistungsüberprüfung:</b> <input checked="" type="checkbox"/> Modulabschlussprüfung (MAP) <input type="checkbox"/> Modulprüfung (MP) <input type="checkbox"/> Modulteilprüfungen (MTP)		
8	<b>Prüfungsleistung/en:</b> Anzahl und Art; Anbindung an Lehrveranstaltung <sup>15</sup>		Dauer bzw. Umfang
	Nr. 1. Essay		10 – 12 S. 100%
9	<b>Studienleistungen:</b> Anzahl und Art; Anbindung an Lehrveranstaltung		Dauer bzw. Umfang
	Nr. 1. Team-Präsentation der Ergebnisse aus der vertieften Auseinandersetzung mit einem Teilaspekt des Seminars, die eine differenzierte Erarbeitung der verschiedenen Dimensionen eines translokalen Phänomens nachweist		30 Minuten
	Nr. 2. Team-Präsentation		20 Minuten
	Nr. 3. Team-Präsentation Nr. 4 Team-Präsentation evtl. als Web-Präsentation		nach Maßgabe des Studiengangs
	Nr. 5 Ein Protokoll zu Vortrag und Diskussion des Colloquiums		2 Seiten
10	<b>Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten:</b> Die Leistungspunkte für das Modul werden angerechnet, wenn das Modul insgesamt erfolgreich abgeschlossen wurde, d.h. alle Prüfungsleistungen und Studienleistungen bestanden wurden.		
11	<b>Gewichtung der Modulnote für die Bildung der Gesamtnote:</b> 10%		
12	<b>Modulbezogene Teilnahmevoraussetzungen:</b> Abschluss Modul 1		
13	<b>Anwesenheit:</b> Keine		
14	<b>Verwendbarkeit in anderen Studiengängen:</b> Ü 2 und Ü3 verwendbar in M. Sc. Humangeographie (Zusatzmodul)		
15	<b>Modulbeauftragte/r:</b> Basu / N.N.		<b>Zuständiger Fachbereich:</b> FB 08 Philosophie und Geschichte
	<b>Sonstiges:</b> –		

<sup>15</sup> Entfällt bei Modulabschlussprüfung

<b>Modultitel deutsch:</b>	Forschungsmethoden II: Projektplanung
<b>Modultitel englisch:</b>	Research Methods II: Project planning
<b>Studiengang:</b>	Social Anthropology / Sozialanthropologie

1	<b>Modulnummer:</b> 5	<b>Status:</b> <input checked="" type="checkbox"/> Pflichtmodul <input type="checkbox"/> Wahlpflichtmodul
---	-----------------------	---

2	<b>Turnus:</b> <input type="checkbox"/> jedes Sem. <input type="checkbox"/> jedes WS <input checked="" type="checkbox"/> jedes SS	<b>Dauer:</b> <input checked="" type="checkbox"/> 1 Sem. <input type="checkbox"/> 2 Sem.	<b>Fachsem.:</b> 2	<b>LP:</b> 12	<b>Workload (h):</b> 360
---	---	---	--------------------	---------------	-----------------------------

3	<b>Modulstruktur:</b>						
	<b>Nr.</b>	<b>Typ</b>	<b>Lehrveranstaltung</b>	<b>Status</b>	<b>LP</b>	<b>Präsenz (h + SWS)</b>	<b>Selbststudium (h)</b>
	1.	S	Writing a Project Proposal	<input checked="" type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> WP	6	30 (2 SWS)	150
	2.	Ü	Preparing for Fieldwork	<input checked="" type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> WP	4	15 (1 SWS)	105
	3.	S	Veranstaltung aus dem Angebot des Career Service	<input type="checkbox"/> P <input checked="" type="checkbox"/> WP	2	15 (1 SWS)	45
4.	Ü	Deutschkurs am Sprachenzentrum	<input type="checkbox"/> P <input checked="" type="checkbox"/> WP	2	30 (2 SWS)	30	

4	<p><b>Lehrinhalte / content:</b></p> <p>Dieses Modul schließt an Forschungsmethoden I aus dem ersten Semester an und fokussiert auf die Planung einer selbständigen Forschung als Master-Abschlussprojekt. Das Abschlussprojekt kann aus einem Feldforschungsbericht, einem Praxis-Projekt Interkulturelle Kommunikation oder Dokumentationspraktiken (applied Visual Anthropology, ethnografischer Film, Fotografie) oder einer theoretischen Arbeit als Vorbereitung auf die Promotion bestehen.</p> <p><b>Nr.1:</b> Die Studierenden konzeptualisieren eine leitende Fragestellung zu einem sozialanthropologischen Forschungsgegenstand ihrer Wahl, erarbeiten selbständig den Stand der Literatur, einen Arbeits- und Zeitplan und benennen die geplanten Methoden. Jeder Schritt wird im Seminar präsentiert, von den Studierenden diskutiert und konstruktiv kritisiert. Das Seminar wird mit einem Projektentwurf abgeschlossen, der den Standards zur Beantragung von Stipendien und Drittmitteln entspricht und bei PROMOS, einem anderen DAAD-Austauschprogramm oder einer weiteren Förderinstitution eingereicht werden kann. Alternativ wird ein Projektplan für die Praxis erstellt.</p> <p><b>Nr. 2:</b> Sie üben die praktische Anwendung empirischer Methoden (Teilnehmende Beobachtung, Interviewtechniken etc.) in Settings vor Ort sowie in Rollenspielen im Seminar. Methodische Übungen werden als Grundlage für Feedback und Analyse auf Video aufgezeichnet. Studierende reflektieren den Einfluss kultureller Vorannahmen auf die methodische Praxis und bereiten sich auf mögliche Herausforderungen vor, die Forschungssettings in verschiedenen Ländern oder Lokalitäten (z.B. Dorf, Klinik, NGO, soziale Netzwerke, Internet etc.) bieten.</p> <p>Parallel erhalten Studierende in diesem Modul die Möglichkeit, ihr Projekt in Hinblick auf eine zukünftige Berufstätigkeit zu entwerfen. Dazu wählen sie eine Veranstaltung des <i>Career Service</i>, dessen Kursangebot Themen wie individuelle Berufsorientierung, Praktika und Praxisprojekte, Netzwerke, <i>Soft Skills</i> und fachübergreifende Kompetenzen sowie Bewerbungs- und Auswahlverfahren umfasst (<b>Nr. 3</b>). Studierende, deren Deutschkenntnisse nicht ausreichen, um einer Veranstaltung des <i>Career Service</i> folgen zu können, besuchen stattdessen einen Deutschkurs am Sprachenzentrum (<b>Nr. 4</b>).</p>
---	--

	<p><b>(engl.) Curriculum:</b>  This module follows up on 'research methods I' (first semester) and focuses on the planning of an independent research project to conclude the master's degree. The final project may consist of a field research report, of a practical project on intercultural communication or of documentation practices (applied Visual Anthropology, ethnographic film, photography) or of a theoretical study as a preparation for a dissertation project.</p> <p># 1: The students conceptualise a guiding question about a social anthropological research topic of their choice, work independently on the state of the literature, on a work and time schedule and describe the envisaged methods. Each step is presented in the seminar, discussed by the students and commented on. The seminar will conclude with a project design that complies with the standards to apply for scholarships and external funding and can be filed with PROMOS, another DAAD exchange programme or another funding institution. Alternatively, a project plan for a practical project is created.</p> <p># 2: Students practice the application of empirical methods (participant observation, interview techniques etc.) in local settings and in role plays during the seminar. Some of these exercises are video recorded to provide a basis for feedback and analysis. Students reflect on the cultural assumptions' factor in methodological practice and thus prepare for potential challenges of research settings in different countries or localities (e.g. in villages, clinics, NGOs, social networks, Internet etc.).</p> <p>Concurrently, students in this module are enabled to design their project in terms of future employment. They select an Career Service event, in which issues such as individual career guidance, internships and practical projects, networks, soft skills and multidisciplinary skills or application and selection processes are mediated (# 3). Students whose knowledge of German is not sufficient to follow an event of the Career Service can visit a German language course at the Language Centre instead (# 4).</p>
5	<p><b>Erworbene Kompetenzen:</b>  Die Absolvent/inn/en dieses Moduls</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• sind in der Lage, ein sozialanthropologisches Forschungs/Praxisprojekt wissenschaftlichen Standards gemäß zu entwerfen;</li> <li>• beherrschen die Anwendung zentraler sozialanthropologischer Methoden;</li> <li>• verfügen über die Fähigkeit der Methodenreflexion;</li> <li>• haben neue und erweiterte Kenntnisse über Weiterbildungs- und Beschäftigungsmöglichkeiten in konkreten Berufsfeldern;</li> <li>• haben praktische Erfahrungen in den Bereichen Bewerbungstechniken, Projektmanagement und/oder Wissensvermittlung gesammelt.</li> </ul> <p>(engl.) The graduates of this module</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• are able to design a social anthropological research/practice project according to scientific standards;</li> <li>• master the application of central social anthropology methods;</li> <li>• are able to reflect on methodologies;</li> <li>• have new and expanded knowledge about training and employment opportunities in specific occupations;</li> <li>• have gained practical experience in the areas of techniques of application, project management and/or knowledge transfer.</li> </ul>
6	<p><b>Beschreibung von Wahlmöglichkeiten innerhalb des Moduls:</b>  Zu belegen sind grundsätzlich Nr. 1. und Nr. 2. Reichen die Deutschkenntnisse eines Studierenden nicht aus, um einer Veranstaltung des <i>Career Service</i> (3) folgen zu können, muss die Veranstaltung Nr. 4 belegt werden. Die notwendige Entscheidung trifft die/der Modulbeauftragte nach pflichtgemäßem Ermessen.</p> <p>(engl.)  Students have to attend seminar no. 1 and course no. 2. In case the German language skills of students are not sufficient to follow an event of the Career Service (3), students have to attend the course no. 4. The decision is taken by the module coordinator.</p>
7	<p><b>Leistungsüberprüfung:</b>  <input checked="" type="checkbox"/> Modulabschlussprüfung (MAP) <input type="checkbox"/> Modulprüfung (MP) <input type="checkbox"/> Modulteilprüfungen (MTP)</p>

8	<b>Prüfungsleistung/en:</b>	
	Anzahl und Art; Anbindung an Lehrveranstaltung <sup>16</sup> Schriftlicher Forschungsplan / Research Proposal	Dauer bzw. Umfang 8-10 S.
9	<b>Studienleistungen:</b>	
	Anzahl und Art; Anbindung an Lehrveranstaltung	Dauer bzw. Umfang
	Nr. 1. Darstellung der einzelnen Arbeitsschritte des Forschungsplans Konstruktives Feedback und Diskussion der Forschungspläne von Kommilitonen	10 Minuten 5 Minuten
	Nr. 2. Präsentation von Beobachtungen, Interviewsequenzen Teilnahme an Rollenspielen Nr. 3. Nach Maßgabe des Career Service Nr. 4. Nach Maßgabe des Sprachenzentrums	Wöchentlich ca. 20 Minuten
10	<b>Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten:</b> Die Leistungspunkte für das Modul werden angerechnet, wenn das Modul insgesamt erfolgreich abgeschlossen wurde, d.h. alle Prüfungsleistungen und Studienleistungen bestanden wurden.	
11	<b>Gewichtung der Modulnote für die Bildung der Gesamtnote:</b> 10%	
12	<b>Modulbezogene Teilnahmevoraussetzungen:</b> Abschluss Modul 2	
13	<b>Anwesenheit:</b> Aufgrund des hohen Praxisanteils ist die Anwesenheit in den Übungen verpflichtend, denn dort werden u. a. Gesprächstechniken erlernt, die nicht durch Selbststudium zu erwerben sind. Ein geringfügiges Fehlen an 2 Terminen ist aus Gründen der Verhältnismäßigkeit erlaubt.	
14	<b>Verwendbarkeit in anderen Studiengängen:</b>	
15	<b>Modulbeauftragte/r:</b> Basu / N.N.	<b>Zuständiger Fachbereich:</b> FB 08 – Philosophie und Geschichte
16	<b>Sonstiges:</b>	

<sup>16</sup> Entfällt bei Modulabschlussprüfung

<b>Modultitel deutsch:</b>	Sozialanthropologische Theorien & Ethnografische Repräsentationen
<b>Modultitel englisch:</b>	Social Anthropological Theories & Ethnographic Representations
<b>Studiengang:</b>	Social Anthropology / Sozialanthropologie

<b>1</b>	<b>Modulnummer:</b> 6	<b>Status:</b> <input checked="" type="checkbox"/> Pflichtmodul <input type="checkbox"/> Wahlpflichtmodul
----------	-----------------------	---

<b>2</b>	<b>Turnus:</b> <input type="checkbox"/> jedes Sem. <input type="checkbox"/> jedes WS <input checked="" type="checkbox"/> jedes SS	<b>Dauer:</b> <input checked="" type="checkbox"/> 1 Sem. <input type="checkbox"/> 2 Sem.	<b>Fachsem.:</b> 2	<b>LP:</b> 5	<b>Workload (h):</b> 150
----------	---	---	--------------------	--------------	-----------------------------

<b>3</b>	<b>Modulstruktur:</b>							
	<b>Nr.</b>	<b>Typ</b>	<b>Lehrveranstaltung</b>	<b>Status</b>		<b>LP</b>	<b>Präsenz (h + SWS)</b>	<b>Selbststudium (h)</b>
	1.	S	Research Area I: Regional Ethnographies	<input type="checkbox"/> P	<input checked="" type="checkbox"/> WP	5	30 (2 SWS)	120
	2.	S	Research Area II: Trans/Intercultural Ethnographies	<input type="checkbox"/> P	<input checked="" type="checkbox"/> WP	5	30 (2 SWS)	120
	3.	S	Veranstaltung aus dem regional-spezifischen Seminarangebot benachbarter Studiengänge (s. u.)	<input type="checkbox"/> P	<input checked="" type="checkbox"/> WP	5	30 (2 SWS)	120

<b>4</b>	<b>Lehrinhalte:</b>
	<p>Dieses Modul dient der Vertiefung des Wissens von diversen sozio-kulturellen Formationen unter besonderer Berücksichtigung verschiedener theoretischer Fokussierungen der Sozialanthropologie (z.B. Austausch, Ritual/Performanz, Körper/Person, Gesundheit, Politik, Migration, Medien etc.). Die Arbeit an einem Forschungsfeld besteht aus der Untersuchung der Beziehung zwischen analytischen Ansätzen und ethnografischen Repräsentationen von lokalen und/oder trans- bzw. interkulturellen sozio-kulturellen Phänomenen. Das Seminarangebot dieses Moduls kann mit der personellen Besetzung sowie der thematischen und regionalen Spezialisierung der Lehrenden des Instituts variieren. Allgemein vermittelt es Zugang zu und Kritik an theoretischen Ansätzen der Sozialanthropologie, ihre Umsetzung in ethnografischen Praktiken und Formen der schriftlichen Repräsentation fremder sozio-kultureller Lebenswelten.</p> <p><b>Nr. 1.</b> Studierende besuchen ein Seminar zu Regionen, die am Institut vertreten werden.</p> <p><b>Nr. 2.</b> Studierende arbeiten zu einem thematischen Schwerpunkt in einem trans- oder interkulturellen Feld (z.B. Diversifizierungsprozesse in der Medizin/Psychiatrie durch Migrationsbewegungen und/oder transnationale Wissensströme in Gesellschaften des globalen Südens/Nordens, Medien- oder Cyber-Anthropology, u.a.)</p> <p><b>Nr. 3.</b> Studierende besuchen ein aus einer Nachbardisziplin importiertes Regionalseminar (Arabistik &amp; Islamwissenschaft; National- Transnational Studies; Sektorale Geschichte; British and American Postcolonial Studies, Geographie).</p> <p><b>(engl.) Curriculum:</b></p> <p>This module serves to deepen the knowledge of various socio-cultural phenomena with special consideration of various theoretical foci of social anthropology (e.g. exchange, ritual/performance, body/person, health, politics, migration, media, etc.). Working on a research field consists in studying the relationship between analytical approaches and ethnographic representations of local and / or trans- or intercultural socio-cultural phenomena. The seminars of this module can vary according to the thematic and regional specialisation of the respective teaching staff of the Institute. Generally, the module provides access to a critical view on the theoretical approaches of social anthropology, its implementation in ethnographic practices and forms of written representation of foreign socio-cultural life worlds.</p> <p># 1. Students attend a seminar that deals with regions that are represented at the Institute.</p> <p># 2. Students work on a specific subject in a trans- or inter-cultural field (e. g. diversification processes in medicine/psychiatry, in migratory movements and or trans-national knowledge flows in societies of the global South/North, media or cyber Anthropology, etc.)</p> <p># 3. Students attend a regional seminar from neighboring disciplines (Arabistics &amp; Islamic Studies, National Transnational Studies; Sectoral history; British and American postcolonial studies, geography).</p>

5	<b>Erworbene Kompetenzen:</b> Die Absolvent/inn/en dieses Moduls <ul style="list-style-type: none"> <li>• verfügen über fundierte Kenntnisse sozialanthropologischer Forschungsfelder in bestimmten Regionen</li> <li>• sind zur kritischen Beurteilung wissenschaftlicher Praxis befähigt</li> <li>• entwickeln ein Gespür für die ethische Problematik in der Forschung</li> <li>• sind in der Lage, aktuelle Forschungsthemen in Bezug auf praktische gesellschaftspolitische Relevanz zu eröffnen</li> <li>• können einen eigenständigen Standpunkt entwickeln</li> </ul> haben vertieftes Hintergrundwissen für den Einsatz in interkultureller Kommunikation erworben  (engl.) The graduates of this module <ul style="list-style-type: none"> <li>• have sound knowledge of social anthropological research fields in certain regions</li> <li>• are capable of critical evaluation of scientific practice</li> <li>• develop a sense of the ethical issues in research</li> <li>• are able to open up current research topics related to concrete socio-political relevance</li> <li>• are able to develop an independent point of view</li> <li>• have acquired in-depth background knowledge for the use in intercultural communication</li> </ul>											
6	<b>Beschreibung von Wahlmöglichkeiten innerhalb des Moduls:</b> Studierende wählen eine Veranstaltung zu regional- bzw. translokal-thematischen Forschungsfeldern aus dem Angebot des Instituts für Ethnologie oder einer Nachbardisziplin.  (engl.) Students select one course on regional respectively translocal-thematic research fields from the Institute for Ethnology or from the neighbouring disciplines.											
7	<b>Leistungsüberprüfung:</b> <input checked="" type="checkbox"/> Modulabschlussprüfung (MAP) <input type="checkbox"/> Modulprüfung (MP) <input type="checkbox"/> Modulteilprüfungen (MTP)											
8	<b>Prüfungsleistung/en:</b> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 60%;">Anzahl und Art; Anbindung an Lehrveranstaltung<sup>17</sup></th> <th style="width: 15%;">Dauer bzw. Umfang</th> <th style="width: 25%;">Gewichtung für die Modulnote in %</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td>Nr. 1., 2.: Essay</td> <td style="text-align: center;">12-15 S</td> <td style="text-align: center;">100%</td> </tr> <tr> <td>Nr. 3 nach Maßgabe des gewählten Angebots</td> <td></td> <td style="text-align: center;">100%</td> </tr> </tbody> </table>			Anzahl und Art; Anbindung an Lehrveranstaltung <sup>17</sup>	Dauer bzw. Umfang	Gewichtung für die Modulnote in %	Nr. 1., 2.: Essay	12-15 S	100%	Nr. 3 nach Maßgabe des gewählten Angebots		100%
Anzahl und Art; Anbindung an Lehrveranstaltung <sup>17</sup>	Dauer bzw. Umfang	Gewichtung für die Modulnote in %										
Nr. 1., 2.: Essay	12-15 S	100%										
Nr. 3 nach Maßgabe des gewählten Angebots		100%										
9	<b>Studienleistungen:</b> <table border="1" style="width: 100%; border-collapse: collapse;"> <thead> <tr> <th style="width: 75%;">Anzahl und Art; Anbindung an Lehrveranstaltung</th> <th style="width: 25%;">Dauer bzw. Umfang</th> </tr> </thead> <tbody> <tr> <td><b>Nr. 1. &amp; 2:</b> In schriftlicher oder mündlicher Form nachgewiesene Vor- und Nachbereitung des Seminars, Teilnahme an Teamarbeit</td> <td style="text-align: center;">15 Seiten/20 Minuten pro Seminar</td> </tr> <tr> <td><b>Nr. 3.</b> Nach Maßgabe des gewählten Angebots</td> <td></td> </tr> </tbody> </table>			Anzahl und Art; Anbindung an Lehrveranstaltung	Dauer bzw. Umfang	<b>Nr. 1. &amp; 2:</b> In schriftlicher oder mündlicher Form nachgewiesene Vor- und Nachbereitung des Seminars, Teilnahme an Teamarbeit	15 Seiten/20 Minuten pro Seminar	<b>Nr. 3.</b> Nach Maßgabe des gewählten Angebots				
Anzahl und Art; Anbindung an Lehrveranstaltung	Dauer bzw. Umfang											
<b>Nr. 1. &amp; 2:</b> In schriftlicher oder mündlicher Form nachgewiesene Vor- und Nachbereitung des Seminars, Teilnahme an Teamarbeit	15 Seiten/20 Minuten pro Seminar											
<b>Nr. 3.</b> Nach Maßgabe des gewählten Angebots												
10	<b>Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten:</b> Die Leistungspunkte für das Modul werden angerechnet, wenn das Modul insgesamt erfolgreich abgeschlossen wurde, d.h. alle Prüfungsleistungen und Studienleistungen bestanden wurden.											
11	<b>Gewichtung der Modulnote für die Bildung der Gesamtnote:</b> 5%											
12	<b>Modulbezogene Teilnahmevoraussetzungen:</b> Keine											
13	<b>Anwesenheit:</b> keine											

<sup>17</sup> Entfällt bei Modulabschlussprüfung



14	<b>Verwendbarkeit in anderen Studiengängen:</b> Masterstudiengang Geschichtswissenschaft (Sektorale Geschichte), Masterstudiengang Humangeographie	
15	<b>Modulbeauftragte/r:</b> Koch, N.N.	<b>Zuständiger Fachbereich:</b> FB 08 Philosophie und Geschichte
16	<b>Sonstiges:</b> —	

<b>Modultitel deutsch:</b>		Forschung/ Praxis					
<b>Modultitel englisch:</b>		Research: Practical or Theoretical					
<b>Studiengang:</b>		Social Anthropology / Sozialanthropologie					
<b>1</b>	<b>Modulnummer:</b> 7	<b>Status:</b> <input checked="" type="checkbox"/> Pflichtmodul		<input type="checkbox"/> Wahlpflichtmodul			
<b>2</b>	<b>Turnus:</b> <input checked="" type="checkbox"/> jedes Sem. <input type="checkbox"/> jedes WS <input type="checkbox"/> jedes SS	<b>Dauer:</b> <input checked="" type="checkbox"/> 1 Sem. <input type="checkbox"/> 2 Sem.	<b>Fachsem.:</b> 3	<b>LP:</b> 27	<b>Workload (h):</b> 810		
<b>3</b>	<b>Modulstruktur:</b>						
	<b>Nr.</b>	<b>Typ</b>	<b>Lehrveranstaltung</b>	<b>Status</b>	<b>LP</b>	<b>Präsenz (h + SWS)</b>	<b>Selbststudium (h)</b>
	1.		Fieldwork	<input type="checkbox"/> P <input checked="" type="checkbox"/> WP	27		810
	2.		Internship	<input type="checkbox"/> P <input checked="" type="checkbox"/> WP	27		810
	3.		Visual Anthropology Project (ethnographic film, photography)	<input type="checkbox"/> P <input checked="" type="checkbox"/> WP	27		810
4.		Archive/Library Research	<input type="checkbox"/> P <input checked="" type="checkbox"/> WP	27		810	
<b>4</b>	<b>Lehrinhalte:</b>						
	<p>In diesem Modul führen die Studierenden das von ihnen in Modul 5 geplante Forschungsprojekt in 3 – 4 Monaten praktisch und selbständig durch.</p> <p><b>Nr. 1.</b> Studierende unternehmen eine Feldforschung im In- oder Ausland in dem von ihnen bestimmten Setting. Diese kann durch einen in Modul 5 erstellten und positiv bewerteten Antrag (PROMOS, DAAD-Austauschprogramm „A New Passage to India“) gefördert werden.</p> <p><b>Nr. 2.</b> Studierende absolvieren ein Praktikum in einer NGO oder einer anderen Institution im In- oder Ausland</p> <p><b>Nr. 3.</b> Studierende führen ein Projekt zu Dokumentationstechniken durch, z.B. produzieren sie einen ethnografischen Film; untersuchen fotografische Repräsentationen von diversen Ethnien in Vergangenheit oder Gegenwart; oder untersuchen ein Ausstellungskonzept in einem ethnologischen Museum</p> <p><b>Nr. 4.</b> Studierende bearbeiten ein historisches oder theoretisches Thema der Sozialanthropologie</p> <p>(engl.) Curriculum: In this module the students conduct, within 3 - 4 months, the research project that they have planned in module 5.</p> <p># 1. According to their research project, students undertake fieldwork at home or abroad. This project can possibly be supported by a stipend (PROMOS, DAAD exchange programmes, etc.).</p> <p># 2. Students can complete an internship in an NGO or another institution at home or abroad.</p> <p># 3. Students carry out a project on documentation techniques, For example, producing an ethnographic film; examining photographic representations of various ethnic groups in the past or present; or examining an exhibition concept of an ethnographic museum</p> <p># 4. Students work on a historical or theoretical topic of social anthropology</p>						
<b>5</b>	<b>Erworbene Kompetenzen:</b>						
	<p>Die Absolvent/inn/en dieses Moduls</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• haben ein Forschungs- oder Praxisprojekt umgesetzt;</li> <li>• sind in der Lage, unvorhergesehene problematische Situationen flexibel zu meistern;</li> <li>• können verschiedene Standpunkte nachvollziehen oder einnehmen;</li> <li>• sind fähig, kreative Strategien zur Erreichung von Zielen zu entwickeln;</li> <li>• können Studieninhalte in praktischen oder berufsorientierten Umfeldern anwenden;</li> <li>• haben Erfahrungen von Möglichkeiten und Grenzen interkultureller Kommunikation gesammelt.</li> </ul>						

	(engl.) The graduates of this module <ul style="list-style-type: none"> <li>• have conducted a research project or a practical project;</li> <li>• are able to cope with unforeseen problematic situations flexibly;</li> <li>• able to understand or take different points of view;</li> <li>• are able to develop creative strategies to achieve goals;</li> <li>• are able to apply the content of their studies to practical or occupational environments;</li> <li>• have experience of possibilities and limitation of intercultural communication.</li> </ul>		
6	<b>Beschreibung von Wahlmöglichkeiten innerhalb des Moduls:</b> Studierende haben die Möglichkeit, zwischen vier unterschiedlichen Abschlussprojektarten zu wählen  (engl.) students choose between the four types of projects		
7	<b>Leistungsüberprüfung:</b> [x] Modulabschlussprüfung (MAP) [ ] Modulprüfung (MP) [ ] Modulteilprüfungen (MTP)		
8	<b>Prüfungsleistung/en:</b> Anzahl und Art; Anbindung an Lehrveranstaltung <sup>18</sup>		Dauer bzw. Umfang
	Bericht / Project Report (synopsis for MA-Thesis)		Gewichtung für die Modulnote in % 10 S. 100%
9	<b>Studienleistungen:</b> Anzahl und Art; Anbindung an Lehrveranstaltung		Dauer bzw. Umfang
	keine		
10	<b>Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten:</b> Die Leistungspunkte für das Modul werden angerechnet, wenn das Modul insgesamt erfolgreich abgeschlossen wurde, d.h. alle Prüfungsleistungen und Studienleistungen bestanden wurden.		
11	<b>Gewichtung der Modulnote für die Bildung der Gesamtnote:</b> 10%		
12	<b>Modulbezogene Teilnahmevoraussetzungen:</b> Erfolgreicher Abschluss der Module 1-6		
13	<b>Anwesenheit:</b> keine		
14	<b>Verwendbarkeit in anderen Studiengängen:</b> Keine		
15	<b>Modulbeauftragte/r:</b> Basu / N.N.	<b>Zuständiger Fachbereich:</b> FB 08 Philosophie und Geschichte	
16	<b>Sonstiges:</b> —		

<sup>18</sup> Entfällt bei Modulabschlussprüfung

<b>Modultitel deutsch:</b>		Examens-Colloquium					
<b>Modultitel englisch:</b>		Master-Colloquium					
<b>Studiengang:</b>		Sozialanthropologie / Social Anthropology					
<b>1</b>	<b>Modulnummer:</b> 8	<b>Status:</b> <input checked="" type="checkbox"/> Pflichtmodul		<input type="checkbox"/> Wahlpflichtmodul			
<b>2</b>	<b>Turnus:</b> <input checked="" type="checkbox"/> jedes Sem. <input type="checkbox"/> jedes WS <input type="checkbox"/> jedes SS	<b>Dauer:</b> <input checked="" type="checkbox"/> 1 Sem. <input type="checkbox"/> 2 Sem.	<b>Fachsem.:</b> 4	<b>LP:</b> 8	<b>Workload (h):</b> 240		
<b>3</b>	<b>Modulstruktur:</b>						
	<b>Nr.</b>	<b>Typ</b>	<b>Lehrveranstaltung</b>	<b>Status</b>	<b>LP</b>	<b>Präsenz (h + SWS)</b>	<b>Selbststudium (h)</b>
	1.	C	Colloquium	<input checked="" type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> WP	8	30 (2 SWS)	210
<b>4</b>	<p><b>Lehrinhalte:</b></p> <p>In diesem Modul werden die Arbeitstechniken zur Übersetzung empirischer Daten in eine theoretisch fundierte, kohärent argumentierte und verständlich geschriebene Master-Arbeit behandelt. Studierende stellen Konzeption, Gliederung und inhaltliche Schwerpunkte ihrer Feldforschung, des Praktikums, der Erstellung eines Films oder einer anderen Dokumentationspraxis bzw. ihrer Literatur-Forschung vor. Ergänzt wird das Colloquium von der Supervision der Master-Thesis durch den/die Betreuer/in in der Sprechstunde. Abgeschlossen wird das Modul mit der mündlichen Verteidigung der eingereichten und begutachteten Master-Arbeit.</p> <p><b>(engl.) Curriculum:</b></p> <p>This module addresses the techniques to translate empirical data into a theoretically sound, coherently argued and understandably written master thesis. Students present the concept, structure and main content of their fieldwork, their internship, their making of a movie or any other documentation or of their literature research. The Colloquium is complemented by the supervision of the master thesis by the respective supervisor during office hours. The module is completed with the oral defense of the submitted and reviewed master thesis.</p>						
<b>5</b>	<p><b>Erworbene Kompetenzen:</b></p> <p>Die Absolvent/inn/en dieses Moduls</p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• besitzen die Fähigkeit zur Wissensvermittlung innerhalb und außerhalb des Faches;</li> <li>• können Instrumente der Analyse sinnvoll einsetzen;</li> <li>• sind in der Lage, persönliche Erfahrungen in einem wissenschaftlichen Text reflektierend zu verschriftlichen;</li> <li>• haben ihre Fähigkeit zu Geben und Nehmen von konstruktiver Kritik vertieft;</li> <li>• verfügen über eigenverantwortliche Kompetenz im Zeitmanagement.</li> </ul> <p>Kritik und Feedback von Kommiliton/inn/en befördern kooperatives Lernen und ermöglichen die Entdeckung geteilter sozialanthropologischer Perspektiven und Erfahrungen in interkultureller Kommunikation, die in unterschiedlichen Forschungssettings angewendet bzw. gewonnen wurden.</p> <p><b>(engl.) The graduates of this module</b></p> <ul style="list-style-type: none"> <li>• possess the ability to transfer knowledge within and outside of the subject of Social Anthropology;</li> <li>• are able to use analytic tools sensibly;</li> <li>• gathered experience of how to reflect personal experience in a scientific text;</li> <li>• have the ability to give and take constructive criticism of deepened;</li> <li>• have autonomous competence in time management.</li> </ul> <p>Criticism and feedback from fellow students promotes cooperative learning and allows for the discovery of shared social anthropological perspectives and experiences in intercultural communication that have been won and applied in different research settings.</p>						
<b>6</b>	<p><b>Beschreibung von Wahlmöglichkeiten innerhalb des Moduls:</b></p> <p>Keine</p>						

7	<b>Leistungsüberprüfung:</b> [x] Modulabschlussprüfung (MAP) [] Modulprüfung (MP) [] Modulteilprüfungen (MTP)		
8	<b>Prüfungsleistung/en:</b> Anzahl und Art; Anbindung an Lehrveranstaltung <sup>19</sup>		Dauer bzw. Umfang
	Mündliche Verteidigung / Oral Disputation MA-Thesis		Gewichtung für die Modulnote in % 30 Min.   100%
9	<b>Studienleistungen:</b> Anzahl und Art; Anbindung an Lehrveranstaltung		Dauer bzw. Umfang
	Vorstellung des Konzepts der Masterarbeit		45 – 60 Minuten
10	<b>Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten:</b> Die Leistungspunkte für das Modul werden angerechnet, wenn das Modul insgesamt erfolgreich abgeschlossen wurde, d.h. alle Prüfungsleistungen und Studienleistungen bestanden wurden.		
11	<b>Gewichtung der Modulnote für die Bildung der Gesamtnote:</b> 15%		
12	<b>Modulbezogene Teilnahmevoraussetzungen:</b> keine		
13	<b>Anwesenheit:</b> keine		
14	<b>Verwendbarkeit in anderen Studiengängen:</b> Keine		
15	<b>Modulbeauftragte/r:</b> Basu / N.N.	<b>Zuständiger Fachbereich:</b> FB 08 Philosophie und Geschichte	
16	<b>Sonstiges:</b>		

<sup>19</sup> Entfällt bei Modulabschlussprüfung

<b>Modultitel deutsch:</b>		Master-Arbeit					
<b>Modultitel englisch:</b>		Master-Thesis					
<b>Studiengang:</b>		Sozialanthropologie / Social Anthropology					
<b>1</b>	<b>Modulnummer:</b> 9	<b>Status:</b> <input checked="" type="checkbox"/> Pflichtmodul		<input type="checkbox"/> Wahlpflichtmodul			
<b>2</b>	<b>Turnus:</b> <input checked="" type="checkbox"/> jedes Sem. <input type="checkbox"/> jedes WS <input type="checkbox"/> jedes SS	<b>Dauer:</b> <input checked="" type="checkbox"/> 1 Sem. <input type="checkbox"/> 2 Sem.	<b>Fachsem.:</b> 4	<b>LP:</b> 25	<b>Workload (h):</b> 750		
<b>3</b>	<b>Modulstruktur:</b>						
	<b>Nr.</b>	<b>Typ</b>	<b>Lehrveranstaltung</b>	<b>Status</b>	<b>LP</b>	<b>Präsenz (h + SWS)</b>	<b>Selbststudium (h)</b>
	1.		Bearbeitung Master-Arbeit	<input checked="" type="checkbox"/> P <input type="checkbox"/> WP	25		750
<b>4</b>	<b>Lehrinhalte:</b> Dieses Modul dient der Abfassung der Master-Arbeit. Handelt es sich bei dem Abschlussprojekt um einen ethnografischen Film, so wird dieser in Kombination mit einer schriftlichen Analyse seiner Erstellung eingereicht. Die Fertigstellung des Films wird von Lehrenden des Instituts betreut.  <b>(engl.)</b> In this module students write their Master's thesis. In case this final project is an ethnographic film, then this is submitted in conjunction with a written analysis of its creation. The completion of the film is supervised by the institute's staff.						
<b>5</b>	<b>Erworbene Kompetenzen:</b> Die Absolvent/inn/en dieses Moduls <ul style="list-style-type: none"> <li>• sind in der Lage, empirische Daten in Text oder Film zu analysieren;</li> <li>• können ihre Forschung kritisch reflektieren;</li> <li>• können eine wissenschaftliche Arbeit verfassen.</li> </ul> <b>(engl.)</b> The graduates of this module <ul style="list-style-type: none"> <li>• are able to analyze empirical data in text or film;</li> <li>• reflect critically on their research;</li> <li>• are able to write a scientific text of a certain length.</li> </ul>						
<b>6</b>	<b>Beschreibung von Wahlmöglichkeiten innerhalb des Moduls:</b> keine						
<b>7</b>	<b>Leistungsüberprüfung:</b> <input checked="" type="checkbox"/> Modulabschlussprüfung (MAP) <input type="checkbox"/> Modulprüfung (MP) <input type="checkbox"/> Modulteilprüfungen (MTP)						
<b>8</b>	<b>Prüfungsleistung/en:</b>			<b>Dauer bzw. Umfang</b>	<b>Gewichtung für die Modulnote in %</b>		
	Anzahl und Art; Anbindung an Lehrveranstaltung <sup>20</sup>						
	Master-Thesis			5 Monate, 60-70 S.	100%		
	<b>oder</b>						
	Film und Essay			20-25 Min 25-30 S.			
<b>9</b>	<b>Studienleistungen:</b>					<b>Dauer bzw. Umfang</b>	
	Anzahl und Art; Anbindung an Lehrveranstaltung						
	keine						

<sup>20</sup> Entfällt bei Modulabschlussprüfung

10	<b>Voraussetzungen für die Vergabe von Leistungspunkten:</b> Die Leistungspunkte für das Modul werden angerechnet, wenn das Modul insgesamt erfolgreich abgeschlossen wurde, d.h. alle Prüfungsleistungen und Studienleistungen bestanden wurden.	
11	<b>Gewichtung der Modulnote für die Bildung der Gesamtnote:</b> 35 %	
12	<b>Modulbezogene Teilnahmevoraussetzungen:</b> 87 LP und der erfolgreiche Abschluss der Module 1-7	
13	<b>Anwesenheit:</b> keine	
14	<b>Verwendbarkeit in anderen Studiengängen:</b> keine	
15	<b>Modulbeauftragte/r:</b> Basu / N.N.	<b>Zuständiger Fachbereich:</b> FB 08 Philosophie und Geschichte
16	<b>Sonstiges:</b> —	

## Anlage 4: Akkreditierungsurkunde / Gutachten der letzten Akkreditierung