

Themenstellung MAP, Vorlesung “Theorien, Begriffe und Methoden der Ethnologie”

1 .Tranche: Ausgabe 22.1.2020, Abgabe 19.2.2020

Aufgabenstellung Hausarbeit

1. Thema

Frühe Arbeiten der US-amerikanischen *Cultural Anthropology* waren durch ein starkes Interesse an der Erforschung von “Kultur” geprägt. Finden Sie über eine Recherche ein Buch eines frühen Vertreters/ einer früheren Vertreterin dieser Forschungsrichtung, und erörtern Sie seinen Beitrag zur ethnologischen Theoriebildung, indem Sie die folgenden Fragen beantworten:

Welche Analyseebene und welchen gesellschaftlichen Kontext hat der/ die AutorIn für seine/ ihre Forschung gewählt? (lokal, nationale Ebene, transnationaler Raum?). Wann fand die Forschung statt? Welche leitenden Fragestellungen formulierte der/ die AutorIn für seine/ ihre Forschung? Welche sozio-kulturellen Zusammenhänge werden in der Monographie insbesondere erörtert? Welchen Kulturbegriff macht der/die AutorIn dabei stark und inwiefern ist dieser Kulturbegriff aus heutiger Sicht kritikwürdig?

Ressourcen:

- Vorlesungen
- Literaturrecherche
- Adam Kuper: Culture. The Anthropologist's Account. 2000 (1999)
- Joan Vincent: Anthropology and Politics. Visions, Traditions, and Trends. 1990.
- Joan Vincent: The Anthropology of Politics. A Reader in Ethnography, Theory, and Critique. 2014

2. Thema

Im Laufe der Vorlesung wurde wiederholt auf den intellektuellen Einfluss Emile Durkheims auf verschiedene Strömungen innerhalb der sozial- und kulturanthropologischen (ethnologischen) Theoriebildung hingewiesen. Erläutern Sie zunächst ausführlich den Ansatz von Emile Durkheim, indem Sie sowohl auf die Fragen eingehen, die Emile Durkheims Untersuchungen und Forschungsperspektive prägten, als auch seine wichtige Aussagen und Einsichten referieren. Belegen Sie Ihre Aussagen, indem Sie sich auf konkrete Werke Durkheims beziehen.

Recherchieren Sie dann einen Artikel (oder ein Buch), der in einer ethnologischen Fachzeitschrift seit 1980 erschienen ist und auf Durkheim (in kritischer Abgrenzung oder in Anlehnung an sein Denken) Bezug nimmt. Fassen Sie die wichtigsten Aussagen des Artikels zusammen und erläutern Sie, inwiefern der Artikel eine Auseinandersetzung mit Durkheim beziehungsweise dessen intellektuellen Einfluss wiederspiegelt.

Ressourcen:

- Vorlesungen
- Literaturrecherche

- Steven Lukes: Emile Durkheim. His Life and Work. 1990.
- Joan Vincent: Anthropology and Politics. Visions, Traditions, and Trends. 1990.
- Joan Vincent: The Anthropology of Politics. A Reader in Ethnography, Theory, and Critique. 2014

3. Thema

Die britische *Social Anthropology* schlug mit ihrem frühen Interesse an der Untersuchung und begrifflichen Fassung des „Sozialen“ eine andere Denk- und Forschungsrichtung als die US amerikanische Cultural Anthropology ein. Dabei griff sie auf die Arbeiten eines wichtigen französischen Denkers zurück. Erläutern Sie zunächst verschiedene Bedeutungen des „Sozialen“ und von „Gesellschaft“. Stellen Sie sodann die Anliegen der frühen *British Social Anthropology* und ihre Beeinflussung durch einen soziologischen Ansatz aus Frankreich dar, indem Sie das Beispiel einer frühen Denkschule der *British Social Anthropology* (bzw eines prominenten Vertreters dieser Schule) diskutieren und konkret darauf hinweisen, wo die Einflüsse des französischen Denkers (bitte Namen nennen) sichtbar werden. Untermauern Sie ihr Argument, indem Sie auf eine der unter „Ressourcen“ aufgelisteten Werke zurückgreifen, deren Untersuchungsgegenstand skizzieren und darstellen, inwiefern sie zentrale Anliegen der von ihr vertretenen Denkschule verdeutlicht. Bitte belegen Sie Ihre Aussagen durch konkrete Seitenangaben aus dem entsprechenden Werk.

Ressourcen:

- Vorlesungen
- Bronislaw Malinowski: Corals Gardens and their Magic. 1979 (1935)
- Edgar Evans-Pritchard: Witchcraft, Oracles, and Magic Among the Azande. 1937.

Aufbau und formale Gestaltung der Hausarbeit:

1. Titel, Name, Matrikelnummer und Fachsemester auf dem Deckblatt, sowie Auflisten der Themenstellung (Nummer und Text)
2. Ressourcen
 - die angegebenen Ressourcen (Folien & Literaturlisten) können, müssen aber nicht verwendet werden. Entsprechend des Themas, welches Sie gewählt haben, müssten Sie noch die zusätzlich verwandte Literatur aufführen (Autor, Titel, Erscheinungsjahr, Erscheinungsort bzw Zeitschrift mit Angabe von Band und Seitenzahlen)
3. Wenn ein Grundlagentext angegeben ist, muss dieser bearbeitet werden und auf *konkrete Passagen (Seitenzahlen angeben!)* verwiesen werden, die Ihr Argument belegen.
4. Sprache: Die Hausarbeit kann auf Deutsch, Englisch oder Französisch verfasst werden