

**Ausgabe der Themen am 11. Juli 2018 – Abgabetermin der MAP: 8. August 2018**

Abgabetermin:

*Mittwoch, 8. August 2018. (Bearbeitungszeit laut Studienordnung: 4 Wochen.)  
Einsendungen per Email können nicht berücksichtigt werden.*

Umfang:

*8 Seiten (12-pt-Schrift, 1,5-zeilig).*

- *Bitte beachten Sie den Leitfaden zum Zitieren und Bibliographieren sowie das weitere Informationsmaterial, das wir auf dem bscw-Server zur Verfügung gestellt haben.*
- *Belegen Sie Ihre Argumentation jeweils mit thematisch spezifischer, selbst recherchierter Forschungsliteratur der Kultur- und Sozialanthropologie; verwenden Sie unbedingt auch englischsprachige Literatur sowie aktuelle Forschungsaufsätze aus Fachzeitschriften der KuSa. Abgesehen von der konkreten Aufgabenstellung benötigen Sie für eine MAP insgesamt ca. 15 Titel in Ihrer Bibliographie.*

**Themen Ethnologie**

(Abgabe bitte im Institut für Ethnologie, Studtstr. 21, bei Frau Osterheider im Geschäftszimmer)

- 1. Religionsethnologie:** Welchen Einfluss übte Clifford Geertz' Ansatz „Religion als kulturelles System“ auf ethnologische Forschungen aus? Finden sie eine religionsethnologische Ethnografie zu einer Region ihrer Wahl.  
Orientierungshilfe: Bettina Schmidt, Einführung in die Religionsethnologie, 2008, Reimer.  
**Oder**  
Analysieren Sie das religiöse Phänomen der Pilgerschaft und nehmen Sie dabei Bezug auf religionsethnologische Konzepte von A. Van Gennep und V. Turner.
- 2. Freundschaftsbeziehungen** aus ethnologischer Perspektive:  
Erörtern Sie wie sich Freundschaftsbeziehungen von Verwandtschaftsbeziehungen unterscheiden und wie sich dies in spezifischen kulturellen Kontexten in sozialer Praxis äußert  
**Oder**  
Wenden Sie klassische ethnologische Konzepte (Cohen/Eisenstadt) von Freundschaft auf aktuelle Arbeiten über Freundschaften oder andere nicht-verwandtschaftliche soziale Allianzen an.
- 3. Migration:** Beschreiben und diskutieren Sie das Konzept von Transnationalität als theoretisches Werkzeug für das Verständnis von Migration.  
**Oder**  
Welche Rolle spielt Religion in Migrationsprozessen und der Bildung einer Diaspora? Diskutieren Sie eine ethnografische Forschung.

4. **Ethnologie der Konflikte:** Welchen spezifischen Beitrag kann die Kultur-/Sozialanthropologie zum Verständnis von Konflikten leisten und wie unterscheidet sich dieser Zugang von dem der Politikwissenschaft?
5. **Konfliktbeilegung:** Benennen Sie verschiedene Formen der der Konfliktbeilegung und diskutieren Sie den *Transitional Justice*-Ansatz an einem ausgewählten Beispiel.
6. **Medizin und ‚affliction‘:** Affliction (Befallenheit) steht im Zentrum eines Wandels von einer religionsethnologischen Betrachtung zu einer medizinethnologischen. Diskutieren Sie diese Feststellung anhand eines Fallbeispiels. (Z.B. aus A. Jacobson-Widding und D. Westerlund ‚Culture, Experience and Pluralism. Essays on African Ideas of Illness and Healing. 1989)

## Themen Kulturanthropologie/Volkskunde

(Abgabe bitte im Seminar für Volkskunde/Europäische Ethnologie, Scharnhorststr. 100, bei Frau Winkler im Geschäftszimmer).

1. **Familie und Verwandtschaft**  
Recherchieren Sie zwei Fallstudien der new kinship studies in Fachzeitschriften der KuSa in englischer Sprache. Fassen Sie deren Inhalt zusammen und ordnen Sie deren analytische Perspektiven und Thesen/Ergebnisse und ordnen Sie diese in den Verlauf der ethnologischen Forschung zu Familie/Verwandtschaft ein.
2. **Geschlecht als Untersuchungsgegenstand und Analysekategorie:**  
Forschungszugänge der Kultur- und Sozialanthropologie im wissenschaftshistorischen Wandel – erläutern Sie das am Beispiel zweier ausgewählter Fallstudien aus kultur- und sozialanthropologischen Fachzeitschriften.
3. **Das Haus**  
Recherchieren Sie zwei empirische Fallstudien, die eine historisch-kritische, sozial- und kulturgeschichtlich erweiterte Hausforschung vertreten. Fassen Sie die Inhalte der Studien zusammen und erläutern Sie, woran Sie diesen Zugang erkennen und was diesen Zugang von der älteren, evolutionistisch oder diffusionistisch argumentierenden Hausforschung unterscheidet.

**4. Medien**

Erörtern Sie anhand von Fallstudien zur Produktion, zum Inhalt und zur Rezeption/Aneignung von Medien aktuelle Forschungszugänge und Befunde. Reflektieren Sie dabei auch aktuelle medienanthropologische und medienethnographische Orientierungen.

**5. Museum:**

Analysieren Sie ein Museum oder eine Ausstellung oder einen Ausstellungsausschnitt Ihrer Wahl auf der Grundlage aktueller kultur- und sozialanthropologischer Forschungszugänge zu Museum und Musealisierung: Welche Präsentationsweisen, welche Formate des Zeigens werden verwendet? Woran erkennen Sie das und wie wurde und wird das jeweilige Format in der Fachdiskussion erörtert?

**6. Materielle Kultur:**

Recherchieren Sie zwei Fallstudien, in denen die politische Mobilisierung vernakularer Kultur untersucht wird. Fassen Sie die Inhalte der Studien zusammen und ordnen Sie deren analytische Perspektiven und Ergebnisse in den wissenschaftshistorischen Verlauf der Forschungen zu materieller Kultur ein.