

Verzeichnis der Publikationen

1. Einzelwerke

- 1.1. Untersuchungen zum Briefcorpus des Johannes Tzetzes. Wien, Univ., Dipl. 1992, 122 Bl.
- 1.2. Index zu den griechischen Handschriften der Bibliotheca Augusta zu Wolfenbüttel (ausgenommen Gudiani). Wien 1995, 27 Bl.
- 1.3. Die Entwicklung der Byzantinistik im Spiegel ihrer Fachzeitschriften. Wien 1995, 59 Bl. (Wien, ÖNB, bibliothekarische Hausarbeit)
- 1.4. Die Briefe von und an Jakob Philipp Fallmerayer (*Instrumenta Fallmerayeriana* 1). Wien, 2000, 44 S.
- 1.5. Jakob Philipp Fallmerayer – Und stünde ich auch ganz allein, frei Denken tausche ich nicht für Kronen ein (*Instrumenta Fallmerayeriana* 2). Wien 2001, 20 S.
- 1.6. Epistularum Byzantinorum Initia (Alpha–Omega: Reihe A, Lexika, Indizes Konkordanzen zur klassischen Philologie 224). Hildesheim–Zürich–New York, Olms-Weidmann 2001, 43*, 372 S. 1 Beibl. [ISBN 3–487–11462–3] – Rez.: Failler *REB* 60 (2002) 244–246; Floristán *Erytheia* 23 (2002) 402–405; Gaul *Bryn Mawr Classical Review* [2002.12.17](#); Fatouros *Byzantinische Zeitschrift* 96 (2003) 293–295; Op de Coul *Jahrbuch der Österreichischen Byzantinistik* 53 (2003) 266–268; Sarres *Βυζαντινός Δόμος* 14 (2004–2005) 244–246.
- 1.7. Formen der Anrede im byzantinischen Brief vom 6. bis zum 12. Jahrhundert (*Wiener Byzantinistische Studien* 25). Wien, Verlag der Österreichischen Akademie der Wissenschaften 2005, 403 S. [ISBN 3-7001-3345-6] – Rez.: Shlosser *Bryn Mawr Classical Review*; Tinnefeld *Byzantinische Zeitschrift* 99 (2006) 242–243; Failler *Revue des Études Byzantines* 64-65 (2206-2007) 383-384
- 1.8. Jakob Philipp Fallmerayer – Bibliographie der Sekundärliteratur 1900-2011 (*Instrumenta Fallmerayeriana* 3). Wien 2011, 20 S.
- 1.9. Inszenierung und Repräsentation der byzantinischen Aristokratie vom 10. bis zum 13. Jahrhundert (in Druck).

2. Herausgeberschaften

- 2.1. (zusammen mit W. Hörandner) L'épistolographie et la poésie épigrammatique: projects actuels et questions de méthodologie: actes de la 16e Table ronde organisée par Wolfram Hörandner et Michael Grünbart dans le cadre du XX^e Congrès international des Études byzantines, Collège de France – Sorbonne, Paris, 19–25 Août 2001 (*Dossiers byzantins* 3). Paris 2003 [ISBN 2–9518366–3–5]
- 2.2. Theatron / Rhetorische Kultur in Spätantike und Mittelalter / Rhetorical Culture in Late Antiquity and the Middle Ages (*Millennium-Studien* 13). Berlin-New York, De Gruyter 2007, 516 S. [ISBN 978-3-11-019476-0] – Rez.: Goldlust *Bryn Mawr Classical Review* 2007.11.14 (<http://ccat.sas.upenn.edu/bmcr/2007/2007-11-14.html>).
- 2.3. M. Grünbart/E. Kislinger/A. Muthesius/D. Ch. Stathakopoulos (Hrsg.): Material Culture and Well-Being in Byzantium (400-1453) (*Veröffentlichungen zur Byzanzforschung* XI). Wien 2007.
- 2.4. Geschenke erhalten die Freundschaft. Gabenpflege und Netzwerkpflege im europäischen Mittelalter. Akten des Internationalen Kolloquiums Münster, 19. –20. November 2009 (*Byzantinistische Studien und Texte* 1). Münster 2011. ISBN 978-3-643-10897-5.

- 2.5. (zusammen mit Lutz Rickelt und Martin Vučetić) Zwei Sonnen am Goldenen Horn? Kaiserliche und patriarchale Macht im byzantinischen Mittelalter. Akten der internationalen Tagung vom 3. bis 5. November 2010. Teilband I (Byzantinistische Studien und Texte 3). Münster 2011, XIX, 207 S. ISBN 978-3-643-11393-1
- 2.6. Gold und Blei – Byzantinische Kostbarkeiten aus dem Münsterland. Katalog zur Ausstellung im Ikonen-Museum Recklinghausen. Katalog zu den Ausstellungen im Ikonenmuseum, Recklinghausen, 23.6. – 21.10.2012 und im Archäologischen Museum der Westfälischen Wilhelms-Universität Münster, 7.9.2013 – 12.1.2014. Wien 2012, 207 S. 53 Farb-, 92s/w-Abb. ISBN 978-3-85161-080-2
- 2.7. (zusammen mit Katrin Beyer) Urbanitas und ἀστειότης – Kulturelle Ausdrucksformen von Status (10.-15. Jahrhundert). In: *Frühmittelalterliche Studien* 45 (2012), S. **-**

3. Artikel

- 3.1. Tzurichos ein Häretiker aus der ersten Hälfte des 12. Jhs. (Io. Tzetzes, ep. 55). In: *Byzantinoslavica* 55 (1994) 15–18.
- 3.2. Stempel in Mondsichelform. Ein Beitrag zur frühbyzantinischen Stempelkunde (Tafel 8–9). In: *Tyche. Beiträge zur Alten Geschichte, Papyrologie und Epigraphik* 9 (1994) 41–49.
- 3.3. Jakob Philipp Fallmerayer und sein türkischer Orden. Briefe und Aktenstücke aus den Jahren 1847 bis 1849. In: *Biblos. Beiträge zu Buch, Bibliothek und Schrift* 44 (1995) 271–295.
- 3.4. Prosopographische Beiträge zum Briefcorpus des Ioannes Tzetzes. In: *Jahrbuch der österreichischen Byzantinistik* 46 (1996) 175–226 (mit Index).
- 3.5. Fragmenta Fallmerayeriana. Bemerkungen zu zwei Neuerscheinungen. In: *Biblos. Beiträge zu Buch, Bibliothek und Schrift* 45 (1996) 141–147.
- 3.6. Wiedergefundenes aus der Bibliothek des Humanisten Johann Albrecht Widmanstetter. Eine Notiz zur Geschichte der UB Wien. In: *Biblos. Beiträge zu Buch, Bibliothek und Schrift* 47 (1998) 263–264.
- 3.7. Die Familie Apokapes im Lichte neuer Quellen. In: *Studies in Byzantine Sigillography* 5 (1998) 29–41.
- 3.8. Ein übersehenes Fragment der Chiliaden des Ioannes Tzetzes (Vat. gr. 1408 [Va]). In: *Jahrbuch der österreichischen Byzantinistik* 49 (1999) 95–100.
- 3.9. Prolegomena zu einem Verzeichnis der byzantinischen Briefanfänge (Epistularum byzantinorum initia [EBI]). In: *Jahrbuch der österreichischen Byzantinistik* 50 (2000) 1–4.
- 3.10. Athanasios Chatzikes und Michael Psellos. In: *Byzantion* 70 (2000) 307–308.
- 3.11. Chortasmenos und Libanios oder wie beginnt man einen Brief? In: *Hellenika* 50 (2000) 117–118.
- 3.12. Πλέον ἥμισυ παντός – zwei Siegelhälften aus dem 12. Jahrhundert. In: *Mitteilungen der Österreichischen Numismatischen Gesellschaft* 40 (2000) 33–36.
- 3.13. Ferngespräche – Zum Briefschreiben im ausgehenden zehnten Jahrhundert. In: *Byzantina* 22 (2001) 25–46.
- 3.14. Zwei Briefe suchen ihren Empfänger: Wem schrieb Theodoros Prodromos? Mit Anhang: Edition der beiden Schreiben. In: *Jahrbuch der österreichischen Byzantinistik* 51 (2001) 199–214.
- 3.15. Zum Verzeichnis der byzantinischen Briefanfänge (Epistularum byzantinorum initia). In: *Göttinger Beiträge zur byzantinischen und neugriechischen Philologie* 1 (2001) 47–49.
- 3.16. Eine flüchtige Begegnung: George Finlay und Jakob Philipp Fallmerayer in Athen 1847. In: *Österreichische Osthefte* 44 (2002) 667–674.

- 3.17. (zusammen mit Dionysios Stathakopoulos) Sticks and Stones – Byzantine Material Culture: A Survey. In: *Byzantine and Modern Greek Studies* 26 (2002) 298–327.
- 3.18. Byzantinistische Forschung in Österreich. In: *Historicum. Zeitschrift für Geschichte* (Winter 2001/2002 = Byzanz I) 35–41.
- 3.19. Zum Monogramm der mittelbyzantinischen Zeit. In: *Jahrbuch der österreichischen Byzantinistik* 52 (2002) 243–248.
- 3.20. Anmerkungen zur byzantinischen Briefrhetorik. In: *L' épistolographie et la poésie épigrammatique: projets actuels et questions de méthodologie: actes de la 16e Table ronde organisée par Wolfram Hörandner et Michael Grünbart dans le cadre du XXe Congrès international des Études byzantines, Collège de France - Sorbonne, Paris, 19–25 Août 2001 (Dossiers byzantins 3)*. Paris 2003, 31–41.
- 3.21. (zusammen mit Susanne Lochner-Metaxas): Stempel(n) in Byzanz. In: *Wiener Byzantinistik und Neogräzistik*. Herausgegeben von Wolfram Hörandner, Johannes Koder und Maria A. Stassinopoulou (*Byzantina et Neograeca Vindobonensia* 24). Wien 2004, 177–189.
- 3.22. L'epistolografia. In: *Lo spazio letterario del medioevo*. 3. Le culture circostanti. Volume I. La cultura bizantina. A cura di Guglielmo Cavallo. Rom 2004, 345–378.
- 3.23. Ein Schreiben Jakob Philipp Fallmerayers vom 24. Februar 1851. In: *Tiroler Heimatblätter* 79 (2004) 123–124.
- 3.24. Byzantium – a Bibliophile Society? In: *Basilissa. Byzantium, Belfast and Beyond* 1 (2004) 113–121.
- 3.25. Der byzantinische Brief und der Raum. In: Elisabeth Vavra (Hrsg.): *Virtuelle Räume. Raumwahrnehmung und Raumvorstellung im Mittelalter*. Akten des 10. Symposiums des Mediävistenverbandes, Krems, 24.–26. März 2003. Berlin 2005, 343–355.
- 3.26. Zur Rezeption antiker Anredeformen in byzantinischen Briefen. In: *Orpheus N.S.* XXIV (2003) [2005] 123–138.
- 3.27. Verbreitung und Funktion byzantinischer Metallstempel. In: Claudia Ludwig (Hrsg.), Siegel und Siegler. Akten des 8. Internationalen Symposiums für byzantinische Sigillographie (*Berliner Byzantinistische Studien* 7). Frankfurt am Main 2005, 95–104 (Abb. 200–202).
- 3.28. Byzantisches Gelehrtenelend – oder wie meistert man seinen Alltag? In: Lars M. Hoffmann – Anuscha Monchizadeh (Hrsg.), *Zwischen Polis, Provinz und Peripherie. Beiträge zur byzantinischen Geschichte und Kultur (Mainzer Veröffentlichungen zur Byzantinistik 7)*. Mainz 2005, 413–426.
- 3.29. Byzantisches Rednerideal? Anmerkungen zu einem kaum beachteten Aspekt mittelgriechischer Beredsamkeit. In: Wolfgang Kofler – Karlheinz Töchterle (Hrsg.), *Pontes III. Die antike Rhetorik in der europäischen Geistesgeschichte (Comparanda. Literaturwissenschaftliche Studien zu Antike und Moderne 6)*. Innsbruck – Wien – Bozen 2005, 103–114.
- 3.30. 'Tis love that has warm'd us – Reconstructing networks in 12th century Byzantium. In: *Revue Belge de philologie et d'histoire* 83 (2005) 301–313.
- 3.31. (zusammen mit Andreas Rhoby) Epistularum Neograecarum Initia. In: Elizabeth Jeffreys (ed.): *Proceedings of the 21st International Congress of Byzantine Studies London 21–26 August 2006. Volume I. Plenary Papers*. Aldershot 2006, 153–156.
- 3.32. Varia Sigillographica. In: *Studies in Byzantine Sigillography* 9 (2006) 227–229.
- 3.33. *Da capo*: Ein übersehenes byzantisches Sprichwort. In: *Medioevo Greco* (2006) 145–147.
- 3.34. Byzantine Metal Stamps in a North American Private Collection. In: *Dumbarton Oaks Papers* 60 (2006) [2007] 13–24.

- 3.35. Text zum Bild – ein Epigramm auf Ioannes den Evangelisten. In: M. Hinterberger – E. Schiffer (Hrsg.): Byzantinische Sprachkunst. Studien zur byzantinischen Literatur gewidmet Wolfram Hörandner zum 65. Geburtstag (*Byzantisches Archiv* 20). Berlin – New York 2007, 104–106
- 3.36. Byzantinische Briefkultur. In: *Acta Antiqua Academiae Scientiarum Hungaricae* XLVII (2007) 117–138.
- 3.37. Nachrichten aus dem Hinterland Konstantinopels: Die Briefsammlung des Mönchs Hierotheos (12. Jahrhundert). In: *Byzantinische Zeitschrift* 100 (2007) 57–70.
- 3.38. Früchte des Zeus. Anmerkungen zur Verwendung von Eicheln und Kastanien. In: K. Belke/E. Kislinger/A. Külzer/M.A. Stassinopoulou (Hrsg.): *Byzantina Mediterranea*. Festschrift für Johannes Koder zum 65. Geburtstag. Wien 2007, 205–213.
- 3.39. Spartans and Sybarites at the Golden Horn: Food as Necessity and/or Luxury. In: M. Grünbart/E. Kislinger/A. Muthesius/D. Stathakopoulos (Hrsg.): *Material Culture and Well-being in Byzantium (400–1453)*. Proceedings of the International Conference (Cambridge 8–10 September 2001) (*Veröffentlichungen zur Byzanzforschung* XI). Wien 2007, 135–139.
- 3.40. Store in a cool and dry place – Perishable goods and their preservation in Byzantium. In: L. Brubaker/K. Linardou (Hrsg.): *Eat, drink and be merry*. Aldershot 2007, 39–49.
- 3.41. The letter of Nikon of the Black Mountain to the Founder George; Appendix to T. Papacostas, *The History and Architecture of the Monastery of Saint John Chrysostomos at Koutsovendis, Cyprus*. In: *Dumbarton Oaks Papers* 61 (2007) [2008], 149–156.
- 3.42. Tendenzen in der gegenwärtigen byzantinistischen Briefforschung. In: Ch. Antenhofer /M. Müller (Hg.), *Briefe in politischer Kommunikation vom Alten Orient bis ins 20. Jahrhundert* (*Schriften zur politischen Kommunikation* 3). Göttingen 2008, 115–122.
- 3.43. Basileios II. und Bardas Skleros versöhnen sich. In: *Millennium. Jahrbuch zu Kultur und Geschichte des ersten Jahrtausends n. Chr.* 5 (2008) 213–224.
- 3.44. (epigraphische Beiträge bei:) Ph. Niewöhner, Mittelbyzantinische Templonanlagen aus Anatolien. Die Sammlung des Archäologischen Museums Kütahya und ihr Kontext. In: *Istanbuler Mitteilungen* 58 (2008) 285–345.
- 3.45. „Der traurige und lange Winter ...“. Zwei Briefe aus dem letzten Lebensjahr Fallmerayers. In: „Für Freiheit, Wahrheit und Recht!“ (*Schlern-Schriften* 349). Innsbruck 2009, 335–344.
- 3.46. Die byzantinischen Metallstempel im British Museum. In: *Mitteilungen zur christlichen Archäologie und byzantinischen Kunstgeschichte* 6 (2009) 171–179 (mit 6 Tafeln) [in Druck]
- 3.47. Amplificatio et imitatio: Anonymus Marcianus ep. 6. In: Sofia Kotzabassi – G. Mavromatis (Hrsg.), *Realia Byzantina*. Festschrift für Apostolos Karpozilos (*Byzantisches Archiv* 21). Berlin-New York 2009, 43–46.
- 3.48. Byzanz. In: International Numismatic Commission, *A Survey of Numismatic Research 2002–2007* (General Editors: Michel Amandry, Donal Bateson) (International Association of Professional Numismatists, Special Publication 15) Glasgow 2009, 230–250.
- 3.49. Der Kaiser weint. Anmerkungen zur imperialen Inszenierung von Emotionen in Byzanz. In: *Frühmittelalterliche Studien* (2009) 89–108.
- 3.50. Bibliography on Byzantine Material Culture and Daily Life. In: *Byzantinoslavica* 67 (2009) 13–16.
- 3.51. Nonnen bitten um kaiserliche Hilfe gegen den Zahn der Zeit (Hierotheos ep. 157). In: *Exemplon. Studi in onore di Irmgard Hutter = Nea Rhome* 6 (2009) 389–392.
- 3.52. Aspekte des Waren- und Informationsaustausches in personalen Netzwerken. In: *Byzantion* (2010) 157–172.
- 3.53. Zusammenstellen vs. Zusammenstehlen. Zum Traditionsverständnis in Byzanz. In: A. Rhoby-E. Schiffer (Hrsg.), *Imitatio – aemulatio – variatio*. Akten des Internationalen Wissenschaftlichen Symposions zur Byzantinischen Sprache und Literatur (Wien 22. – 25.

- Oktober 2008) (Veröffentlichungen zur Byzanzforschung 21 = Österreichische Akademie der Wissenschaften, phil.-hist. Kl., Denkschriften 402). Wien 2010, 129-137.
- 3.54. Von Philhellenen und Hellenophagen – Jakob Philipp Fallmerayer und sein Griechenlandbild. In: *Griechenbilder, Griechenlandbilder* (Choregia. Münstersche Griechenland-Studien 9). Münster 2011, 69-84.
 - 3.55. Die Fortdauer Roms im byzantinischen Kaisertum des früheren Mittelalters. In: Hartmut Leppin – Bernd Schneidmüller – Stefan Weinfurter (Hgg.), *Kaisertum in ersten Jahrtausend. Wissenschaftlicher Begleitband zur Landesausstellung „Otto der Große und das Römische Reich. Kaisertum von der Antike zum Mittelalter“*. Regensburg 2012, 191-210.
 - 3.56. Die Macht des Historiographen – Andronikos (I.) Komnenos und sein Bild. In: *Zbornik Radova Vizantinoloskog Instituta* 48 (2011) 75-85.
 - 3.57. Einleitung. In: *Geschenke erhalten die Freundschaft. Gabenpflege und Netzwerkpflge im europäischen Mittelalter. Akten des Internationalen Kolloquiums Münster, 19. -20. November 2009* (Byzantinistische Studien und Texte 1). Münster 2011, XIII-XXV.
 - 3.58. Byzantinische Briefflorilegien. Kopieren und Sammeln zur Zeit der Makedonenkaiser. In: Peter van Deun – Caroline Macé (Hgg.), *Encyclopedic trends in Byzantium? Proceedings of the international conference held in Leuven, 6-8 May 2009* (Orientalia Lovaniensia analecta, 212). Leuven 2011, 77-88
 - 3.59. Memorialkultur im byzantinischen Mittelalter. In: *Byzantine Religious Culture. Studies in Honor of Alice-Mary Talbot*. Edited by Denis Sullivan, Elizabeth Fisher, Stratis Papaioannou (The Medieval Mediterranean 92). Leiden – Boston 2012, 373-394.
 - 3.60. Prolog. In: *Zwei Sonnen am Goldenen Horn? Kaiserliche und patriarchale Macht im byzantinischen Mittelalter. Akten der internationalen Tagung vom 3. bis 5. November 2010. Teilband I* (Byzantinistische Studien und Texte 3). Münster 2011, XI-XIX.
 - 3.61. Das Zünglein an der Waage? Zur politischen Funktion des Patriarchen in Byzanz: Der Fall des Theodosius Boradiotes. In: ebendort, 15-29.
 - 3.62. Konstantins Nachwirken im oströmischen Reich. In: *Gold und Blei. Byzantinische Kostbarkeiten aus dem Münsterland. Katalog zur Ausstellung im Ikonen-Museum Recklinghausen*. Wien 2012, 33-41.
 - 3.63. Zur Kulturgeschichte des Goldes. In: *Gold und Blei – Byzantinische Kostbarkeiten aus dem Münsterland. Katalog zur Ausstellung im Ikonen-Museum Recklinghausen*. Wien 2012, 53-66.
 - 3.64. (mit Katrin Beyer) Urbanitas und ἀστειότης. Kulturelle Ausdrucksformen von Status (10.-15. Jahrhundert). Einführung in die Tagungsthematik. In: *Frühmittelalterliche Studien* 45 (2011)
 - 3.65. *Euglottia* -Sprechen als Statusindikator in der mittelbyzantinischen Zeit. In: *Frühmittelalterliche Studien* 45 (2011)

In Druck:

- Treffen auf neutralem Boden: Politische Begegnungen im byzantinischen Mittelalter. In: *Byzantinoslavica*
- Das Byzantinische Bithynien als Hinterland von Konstantinopel
- Die Macht der Gaben: Ideologischer und materieller Austausch zwischen dem ökumenischen Patriarchat und dem russischen Zarentum im 17. Jahrhundert

4. Besprechungen

- 4.1. Nikephoros, Patriarch of Constantinople. Ed. by Cyril MANGO. (CFHB 13 = DOT 10) Washington, D.C. 1990. In: *Jahrbuch der österreichischen Byzantinistik* 43 (1993) 431-434.
- 4.2. L. G. WESTERINK, Michaelis Pselli Poemata. Leipzig 1992. In: *Anzeiger für die Altertumswissenschaft* 48 (1994) 111-114.
- 4.3. L. ZUSI, L' età mariano-sillana in Giovanni Antiocheno. Roma 1989. In: *Jahrbuch der österreichischen Byzantinistik* 45 (1995) 417.
- 4.4. Y.E. MEIMARIS, Chronological Systems in Roman-Byzantine Palestine and Arabia. The Evidence of Dated Greek Inscriptions. Athen 1992. In: *Jahrbuch der österreichischen Byzantinistik* 45 (1995) 412.
- 4.5. Maximus Planudes, M. Tullii Ciceronis Somnium Scipionis in graecum translatum edidit Annamaria PAVANO. Roma 1992. In: *Jahrbuch der österreichischen Byzantinistik* 45 (1995) 364-367.
- 4.6. Miroslav MARCOVICH, Theodori Prodrumi De Rhodantes et Dosiclis amoribus libri IX. Stuttgart, Leipzig 1992. In: *Anzeiger für die Altertumswissenschaft* 49 (1996) 93-96.
- 4.7. Peter SCHREINER, Byzanz (Oldenbourg Grundriß der Geschichte 22). 2., Überarbeitete Auflage. München 1994. In: *Jahrbuch der österreichischen Byzantinistik* 46 (1996) 443-445.
- 4.8. Cécile MORRISSON, Monnaie et finances à Byzance. Analyses, techniques. Aldershot 1994. In: *Geldgeschichtliche Nachrichten* Jg. 32 (Nr. 180) (Juli 1997) 221.
- 4.9. Georg OSTROGORSKY, Byzantinische Geschichte. 324 - 1453. München 1996. In: *Jahrbuch der österreichischen Byzantinistik* 47 (1997) 343.
- 4.10. Hans-Georg BECK, Das byzantinische Jahrtausend. 2. erg. Aufl. München 1994. In: *Anzeiger für die Altertumswissenschaft* 50 (1997) 144.
- 4.11. Nicolaos NIKOLOUDIS, Laonikos Chalkokondyles. A Translation and Commentary of the "Demonstrations of Histories" (Books I-III). Athens 1996 (Historical Monographs 16). In: *Byzantinoslavica* 58 (1997) 418-421.
- 4.12. Amphilochios PAPATHOMAS, Fünfundzwanzig griechische Papyri aus den Sammlungen von Heidelberg, Wien und Kairo (P. Heid. VII) (Veröffentlichungen aus der Heidelberger Papyrussammlung 8). Heidelberg 1996. XV, 258 S., 24 Tafeln. In: *Tyche. Beiträge zur Alten Geschichte, Papyrologie und Epigraphik* 13 (1998) 302.
- 4.13. Margaret MULLETT, Theophylact of Ochrid. Reading the Letters of a Byzantine Archbishop. Aldershot: Variorum 1997 (Birmingham Byzantine and Ottoman Monographs, 2). XV, 441 S. In: *Südost-Forschungen* 57 (1998) 381-383.
- 4.14. Theodoros Prodromos, Rhodante und Dosikles. Eingel., Übers. und erläutert von K. PLEPELITS (Bibliothek der griechischen Literatur 42). Stuttgart 1996. In: *Jahrbuch der österreichischen Byzantinistik* 48 (1998) 360-363.
- 4.15. Rom und Byzanz. Schatzkammerstücke aus bayerischen Sammlungen. Hg. Reinhold BAUMSTARK. München 1998. 302 S. In: *Südost-Forschungen* 58 (1999) 427-429.
- 4.16. Basilike BLYSIDU (et alii), Η Μικρά Ασία των θεμάτων (Ερευνητική βιβλιοθήκη 1). Athen 1998. In: *Byzantinische Zeitschrift* 93 (2000) 612-613.
- 4.17. Wolfgang HAHN, Money of the Incipient Byzantine Empire (Anastasius I -Justinian I, 491-565). With the collaboration of M.A. METLICH (Veröffentlichungen des Instituts für Numismatik und Geldgeschichte der Universität Wien 6). Wien 2000. In: *Jahrbuch der österreichischen Byzantinistik* 51 (2001) 473-474.
- 4.18. Desire and Denial in Byzantium. Papers from the Thirty-first Spring Symposium of Byzantine Studies, University of Sussex, Brighton, March 1997. Edited by Liz JAMES (Society for the Promotion of Byzantine Studies, Publications 6). Aldershot 1999. In: *Jahrbuch der österreichischen Byzantinistik* 51 (2001) 410-415.

- 4.19. Leslie BRUBAKER – John F. HALDON, Byzantium in the Iconoclast Era (ca 680–850). The Sources. An annotated survey (Birmingham Byzantine and Ottoman Monographs 7). Aldershot 2001. In: *Jahrbuch der österreichischen Byzantinistik* 52 (2002) 387–390.
- 4.20. Anonymi Professoris Epistulae. Rec. Athanasios MARKOPOULOS (CFHB 37 – Series Berolinensis). Berlin – New York 2000. In: *Jahrbuch der österreichischen Byzantinistik* 53 (2003) 316–319.
- 4.21. Anna Maria TARAGNA, Λόγοι ιστορίας. Discorsi e lettere nella prima storiografia retorica bizantina (Hellenica 7). Alessandria 2001. In: *Jahrbuch der österreichischen Byzantinistik* 53 (2003) 291–293.
- 4.22. Elizabeth JEFFREYS (ed.), Rhetoric in Byzantium. Papers from the Thirty-fifth Spring Symposium of Byzantine Studies, Exeter College, University of Oxford (Society for the Promotion of Byzantine Studies, Publications 11). Aldershot 2003. In: *Jahrbuch der österreichischen Byzantinistik* 54 (2004) 264–269.
- 4.23. Demetrios Kydones, Briefe. Übers. und erläutert von Franz TINNEFELD. Vierter Teil (108 Briefe, Register) (Bibliothek der griechischen Literatur 60). Stuttgart 2003. In: *Jahrbuch der österreichischen Byzantinistik* 54 (2004) 327–329.
- 4.24. Efthymia PIETSCH, Die Chronographie des Michael Psellos. Kaisergeschichte, Autobiographie und Apologie (Serta Graeca 20). In: *Byzantinoslavica* 56 (2006) 344–347.
- 4.25. Jonathan BARDILL, Byzantine Brickstamps. Oxford 2004. In: *Jahrbuch der Österreichischen Byzantinistik* 56 (2006) 276–278.
- 4.26. Nicolas OIKONOMIDES, Society, Culture and Politics in Byzantium. In: *Jahrbuch der österreichischen Byzantinistik* 57 (2007) 366–368.
- 4.27. Lydia THORN-WICKERT, Manuel Chrysoloras (ca. 1350–1415). Eine Biographie des byzantinischen Intellektuellen vor dem Hintergrund der hellenistischen Studien in der italienischen Renaissance (Bonner romanistische Arbeiten 92). Frankfurt am Main 2006. In: *Südost-Forschungen* 65/66 (2006/2007) 648–650.
- 4.28. Jan Olof ROSENQVIST, Die byzantinische Literatur. Vom 6. Jahrhundert bis zum Fall Konstantinopels 1453. Übersetzt von Jan Olof Rosenqvist und Diether R. Reinsch. Berlin-New York 2007. In: *Byzantinische Zeitschrift* 101 (2008) 847–849.
- 4.29. Dionysios STATHAKOPOULOS, Famine and Pestilence in the Late Roman and Early Byzantine Empire. Aldershot 2004. In: *Süd-Ostforschungen* 67 (2008) 53–55.
- 4.30. Ralph-Johannes LILIE, Einführung in die byzantinische Geschichte. Stuttgart 2007. In: *Das Mittelalter* 16 (2011) 195–196.
- 4.31. H.J.M. TURNER, The Epistles of St Symeon the New Theologian. Oxford 2009. In: *Byzantinische Zeitschrift* 103 (2010) 846–847.
- 4.32. Carsten DRECOLL, Nachrichten in der römischen Kaiserzeit. Untersuchungen zu den Nachrichteninhalten in Briefen. Freiburg: Carsten Drecoll Verlag 2006, 260 S. In: *Göttinger Forum für Altertumswissenschaft*
<http://gfa.gbv.de/z/2011/dr,gfa,014,2011,r,15>

5. Lexikonartikel

- 5.1. Spiel. In: *Lexikon des Mittelalters* 7 (1995) 2111.
- 5.2. Straboromanos, Manuel. In: *Lexikon des Mittelalters* 8 (1997) 196.
- 5.3. Tzetzes, Johannes. In: *Lexikon des Mittelalters* 8 (1997) 1140–1142.
- 5.4. Wahrsagen, Wahrsagerei. II. Byzanz. In: *Lexikon des Mittelalters* 8 (1997) 1293.
- 5.5. Kodinos, Georgios. In: *Lexikon für Theologie und Kirche* 6 (1997) 166f.
- 5.6. Zauberei. I. Byzantinischer Bereich. In: *Lexikon des Mittelalters* 9 (1998) 483–484.

- 5.7. Tzetzes, John. In: *Encyclopedia of Greece and the Hellenic Tradition*. II. London-Chicago 2000, 1682-1683.
- 5.8. Eustathius of Thessalonica. In: *Encyclopedia of Greece and the Hellenic Tradition*. I. London-Chicago 2000, 593-594.
- 5.9. Rede. II. Byzanz. In: *Historisches Wörterbuch der Rhetorik*, Band 7: Pos-Rhet. Hrsg. v. G. Ueding. Tübingen 2005, 709-713.
- 5.10. Redner, Rednerideal 2. Aneignung des Rednerideals der Schulrhetorik. A. Byzanz: Epideixis und Traditionalismus. In: *Historisches Wörterbuch der Rhetorik*, Band 7: Pos-Rhet. Hrsg. v. G. Ueding. Tübingen 2005, 935-938.
- 5.11. Fallmerayer, Jakob Philipp. In: *Killy-Literaturlexikon*. Bd. 3. Dep - Fre, 2., vollst. überarb. Aufl. Berlin-New York 2008, 375-376.
- 5.12. 17 Artikel für Robert E. Bjork (ed.), *The Oxford Dictionary of the Middle Ages*: I-IV. Oxford 2010: Aeneas of Gaza, Glycas Michael, Gregoras Nikephoros, Theophylact of Ochrida, Zonaras Johannes, Nikephoros Blemmydes, Nikephoros Chumnos, Chalcondyles Laonikos, Sicilian Adventure, Konrad of Stoffeln, Alfred of Vienna, Reuchlin, Barlaam of Seminara, Ebendorfer Thomas, Theodore of Smyrna, Stephen of Alexandria, Zacharias Rhetor
- 5.13. Stein, Ernst (Ernest) Edward Aurel. In: *Österreichisches Biographisches Lexikon 1815-1950 (ÖBL)*. Band 13, Wien 2010, 149.
- Laonikos Chalkokondyles in *Kindlers Literaturlexikon* (in Druck)
- Letters, letter writing, Byzantium *Encyclopedia of the Ancient World* (in Druck)

6. Katalogbeiträge

- 6.1. Stempel, in: *Byzanz. Pracht und Alltag*. Kunst- und Ausstellungshalle der Bundesrepublik Deutschland, Bonn, 26. Februar bis 13. Juni 2010. München 2010, 279-280 (Nr. 323-329).
- 6.2. Stempel, in: *Das Goldene Byzanz und der Orient*. Schallaburg 2012 (in Druck)
- 6.3. Kaiser Konstantin VII. als Autor und Vermittler von Literatur und Wissenschaft, in: *Katalog Magdeburg* (in Druck)

7. Sonstiges

- 7.1. Belfast is buzzing. In: *Mitteilungen der Vereinigung österreichischer Bibliothekarinnen & Bibliothekare* 56 (2003) 72-74.
- 7.2. „Man erntet, was man sät“. *Dumbarton Oaks Research Library and Collection*. In: *Mitteilungen der Vereinigung österreichischer Bibliothekarinnen & Bibliothekare* 57 (2004) 39-43.
- 7.3. Münsteraner Vögel. In: Christian Beiler - Verena Schaffner - Elisabeth Schmid (Hrsg.): "Beyond the horizon": Festgabe in Würdigung von Johann Winkler. Mit 10 Zeichnungen von Leopold Cornaro (Große Formalerschließerinnen und Formalerschließer des 20. und 21. Jahrhunderts). Wien 2009, 74-77.