

**Einführungsveranstaltung für Erstsemester:**

**Montag, 12.10.2009, 12 Uhr c.t., Raum: F6** (Fürstenberghaus, Domplatz 20-22)

**Alternativtermin: Mittwoch, 14.10.2009, 12 Uhr c.t., Raum: F5**

**KLASSISCHE ARCHÄOLOGIE**

**Vorlesungen**

		<b><u>Raum</u></b>	<b><u>Beginn</u></b>	
080017	<b>Topographie Roms (B8)</b> Di 12 – 14 SG: Magister, Promotion "Klass. Arch."; BA "Klass. u. Frühchristl. Arch."; BA "Antike Kulturen; MA „AKOEM“	<b>F5</b>	<b>20.10.</b>	<i>Lichtenberger, A.</i>
080021	<b>Pompeji (A8.B8)</b> Mi, Fr 11-12 SG: Magister, Promotion "Klass. Arch."; BA "Klass. u. Frühchristl. Arch."; BA "Antike Kulturen; MA „AKOEM“	<b>F5</b>	<b>21.10.</b>	<i>Salzmann, D.</i>
080036	<b>Interdisziplinäre Grundlagenvorlesung</b> Mo 14 – 16 SG: <u>nur f. BA:</u> „Antike Kulturen“ + „Klass. u. Frühchristl. Arch“, jew. Modul Spezialwissenschaften, Theorien und Methoden; MA „AKOEM“	<b>S 234</b> <i>(alt: Ü 209)</i>	<b>19.10.</b>	<i>Lehrende der am Studiengang „Antike Kulturen“ beteiligten Fächer</i>

**Seminare (im Magisterstudiengang: Proseminare)**

080040	<b>Seminar zur Einführung in die Arbeitstechniken der Archäologie</b> Di 16 – 18 SG: BA "Klass.u. Frühchristl. Arch."; BA "Antike Kulturen" (nur Einführungsmodule)	<b>F6</b>	<b>20.10.</b>	<i>Drees, Chr. Stanke, M.</i>
080055	<b>Ägäische Bronzezeit (C1)</b> Mo 16 - 18 SG: Magister "Klass. Arch."; BA "Klass. u. Frühchristl. Arch."; BA "Antike Kulturen; MA „AKOEM“	<b>F6</b>	<b>19.10.</b>	<i>Lichtenberger, A.</i>
080060	<b>Klassische Plastik (A2.6.7.B2)</b> Mi 14 – 16 SG: Magister "Klass. Arch."; BA "Klass. u. Frühchristl. Arch."; BA "Antike Kulturen; MA „AKOEM“	<b>F6</b>	<b>21.10.</b>	<i>Söldner, M.</i>

**Hauptseminare**

080074	<b>Die Ikonographie des römischen Kaisers (B6)</b> Do 12 - 14 SG: Magister, Promotion "Klass. Arch."; BA "Klass. u. Frühchristl. Arch."; BA "Antike Kulturen" (nur Abschlussmodule); MA „AKOEM“	<b>F6</b>	<b>22.10.</b>	<i>Salzmann, D.</i>
080089	<b>Rotfigurige Keramik Westgriechenlands (A3.6.7.8)</b> Do 14 – 16 SG: Magister, Promotion "Klass. Arch."; BA "Klass. u. Frühchristl. Arch."; BA "Antike Kulturen" (nur Abschlussmodule); MA „AKOEM“	<b>F6</b>	<b>22.10.</b>	<i>Söldner, M.</i>

## Übungen

080093	<b>Der „Limes“ in Deutschland und Österreich (C3)</b> Mo 10 – 12 SG: Magister "Klass. Arch."; BA "Klass. u. Frühchristl. Arch."; BA "Antike Kulturen" (auch Modul Spezialwissenschaften, Theorien und Methoden); MA „AKOEM“	<b>F6</b>	<b>19.10.</b>	<b>Berke, St.</b>  13.08.2009
080108	<b>Römisches Syrien (B1.2.6.8.C4)</b> Di 18 – 20 SG: Magister "Klass. Arch."; BA "Klass. u. Frühchristl. Arch."; BA "Antike Kulturen" (auch Modul Spezialwissenschaften, Theorien und Methoden); MA „AKOEM“	<b>F6</b>	<b>20.10.</b>	<b>Blömer, M.</b>
080112	<b>Hochklassische Plastik (A2)</b> Mo 18 – 20 SG: Magister "Klass. Arch."; BA "Klass. u. Frühchristl. Arch."; BA "Antike Kulturen" (auch Modul Spezialwissenschaften, Theorien und Methoden); MA „AKOEM“	<b>F6</b>	<b>26.10.</b>	<b>Floren, J.</b>
080131	<b>Münzprägung des Augustus (B5.6)</b> Fr 14 – 16 <u>Teilnehmerbegrenzt: 15</u> SG: Magister "Klass. Arch."; BA "Klass. u. Frühchristl. Arch."; BA "Antike Kulturen" (auch Modul Spezialwissenschaften, Theorien und Methoden); MA „AKOEM“	<b>F6</b>	<b>23.10.</b>	<b>Salzmann, d.</b>
080146	<b>Rotfigurige Keramik im Archäologischen Museum (A3.E3)</b> Di 10-12 <u>Teilnehmerbegrenzt: 15</u> SG: Magister "Klass. Arch."; BA "Klass. u. Frühchristl. Arch."; BA "Antike Kulturen" (auch Modul Spezialwissenschaften, Theorien und Methoden); MA „AKOEM“	<b>Lothar-Zelz-Saal (F-Haus)</b>	<b>20.10.</b>	<b>Söldner, M.</b>

## Praktikum/Praxisseminar

080150	<b>Von der Ausgrabung zur Publikation – Die früh-mittelalterliche Domburg von Osnabrück im Vergleich zu anderen sächsischen Bistümern (mit Exkursion) (A1.9.D2.F1)</b> Di 14 – 16 <u>Das Praktikum wird immer nur im Wintersem. angeboten!</u> <u>Nur für BA:</u> "Klass. u. Frühchristl. Arch." (nur Modul Praktikum); BA „Antike Kulturen“ (Praxisseminar)	<b>F6</b>	<b>20.10.</b>	<b>Fischer, E.</b>
080127	<b>Beschreibung und Aufarbeitung antiker Skulpturen in der Abgusssammlung</b> Mi 16 – 18 SG: Magister "Klass. Arch."; BA "Klass. u. Frühchristl. Arch."; BA "Antike Kulturen" (auch Modul Spezialwissenschaften, Theorien und Methoden); MA „AKOEM“	<b>F6</b>	<b>21.10.</b>	<b>Nieswandt, H.-H.</b>

## Lektüre/Tutorium

080165	<b>Methodenlektüre</b> Mo 12 – 14 SG: Nur f. Master „Klassische Archäologie“	<b>F6</b>	<b>19.10.</b>	<b>Meyer, K.-M.</b>
080170	<b>Lektüretutorium „Quellen und Methoden“</b> Mi 8 – 10 SG: Nur f. Master Classics/Antike Kulturen	<b>F6</b>	<b>21.10.</b>	<b>Sielhorst, B. Scharff, S.</b>

## Sonstige Lehrveranstaltungen

080184	<b>Kolloquium: Neue Funde und Forschungen (F1)</b> Mi 20 – 22 SG: Magister, Promotion „Klass. Arch.“; MA „AKOEM“	<b>F6</b>	<b>s. Aushang</b>	Korol, D. Lichtenberger, A. Salzmann, D. Söldner, M.
080199	<b>Magistranden- und Doktorandenkolloquium (F1)</b> n.V. SG: Magister, Promotion „Klass. Arch.“; MA „AKOEM“		<b>s. Aushang</b>	Lichtenberger, A.
080203	<b>Magistranden- und Doktorandenkolloquium (F1)</b> Mi 14 – 16 SG: Magister, Promotion „Klass. Arch.“; MA „AKOEM“	<b>S 229</b> (alt: Ü 210)	<b>s. Aushang</b>	Salzmann, D.
080218	<b>Magistranden- und Doktorandenkolloquium (F1)</b> Do 18 – 20 SG: Magister, Promotion „Klass. Arch.“; MA „AKOEM“	<b>F6</b>	<b>s. Aushang</b>	Söldner, M.

## FRÜHCHRISTLICHE ARCHÄOLOGIE

### Vorlesungen

		<u>Raum</u>	<u>Beginn</u>	
080222	<b>Spätantike Apsismosaiken (A4.6. A8)</b> Mi, Fr 12 – 13 SG: Magister, Promotion „Frühchristl. Arch.“; BA „Klass. u. Frühchristl. Arch.“; BA „Antike Kulturen“; MA „AKOEM“	<b>F5</b>	<b>21.10.</b>	Korol, D.
080036	<b>Interdisziplinäre Grundlagenvorlesung</b> Mo 14 – 16 SG: <u>nur f. BA:</u> „Antike Kulturen“ + „Klass. u. Frühchristl. Arch“, jew. Modul Spezialwissenschaften, Theorien und Methoden; MA „AKOEM“	<b>S 234</b> (alt: Ü 209)	<b>19.10.</b>	Lehrende der am BA-Studiengang „Antike Kulturen“ beteiligten Fächer

### Seminare (im Magisterstudiengang: Proseminar)

080040	<b>Seminar zur Einführung in die Arbeitstechniken der Archäologie</b> Di 16 – 18 SG: BA „Klass.u. Frühchristl. Arch.“; BA „Antike Kulturen“ (nur Einführungsmodule)	<b>F6</b>	<b>20.10.</b>	Drees, Chr. Stanke, M.
080237	<b>Repetitorium zur Vorlesung (A4.6.)</b> Do 16 – 18 SG: Magister „Frühchristl. Arch.“; BA „Klass. u. Frühchristl. Arch.“; BA „Antike Kulturen“; MA „AKOEM“	<b>F6</b>	<b>22.10.</b> Einf.veranst.	Korol, D.

### Hauptseminar

080241	<b>Ausgewählte Beispiele spätantiker Architektur (A1.7.8)</b> Mi 18 – 20 SG: Magister, Promotion „Frühchristl. Arch.“; BA „Klass. u. Frühchristl. Arch.“; BA „Antike Kulturen“ (nur Abschlussmodule); MA „AKOEM“	<b>R.106 b</b> <b>Ev.-Theol.</b> <b>Fak.</b>	<b>21.10.</b> Vorbesprech.	Korol, D.
--------	--	--	-------------------------------	-----------

## Übungen

(010642)	<b>Spätantike Sarkophage (A2.6.7)</b> Do 10 – 12 SG: Magister „Frühchristl. Arch.“; BA „Klass. u. Frühchristl. Arch.“; BA „Antike Kulturen“ (auch Modul Spezialwissenschaften, Theorien und Methoden); MA „AKOEM“	<b>R.106 b</b> <b>Ev.-Theol.</b> <b>Fak.</b>	<b>22.10.</b>	<i>Bonnekoh, P.</i> <i>Stanke, M.</i> 13.08.2009
080260	<b>Vom Tempel zur Kirche: Kultbauten in der Spätantike</b> Mo <b>8:30</b> – 10 SG: Magister „Frühchristl. Arch.“; BA „Klass. u. Frühchristl. Arch.“; BA „Antike Kulturen“ (auch Modul Spezialwissenschaften, Theorien und Methoden); MA „AKOEM“	<b>F6</b>	<b>19.10.</b>	<i>Lehmann, T.</i>

## Praktikum

080150	<b>Von der Ausgrabung zur Publikation – Die frühmittelalterliche Domburg von Osnabrück im Vergleich zu anderen sächsischen Bistümern (mit Exkursion) (A1.9.D2.F1)</b> Di 14 – 16 <u>Das Praktikum wird immer nur im Wintersem. angeboten!</u> <u>Nur für BA</u> „Klass. u. Frühchristl. Arch.“ (nur Modul Praktikum)	<b>F6</b>	<b>20.10.</b>	<i>Fischer, E.</i>
--------	---	-----------	---------------	--------------------

## Sonstige Lehrveranstaltungen

080275	<b>Magistranden- und Doktorandenkolloquium (E1)</b> zweistündig, n.V. SG: Magister, Promotion „Frühchristl. Arch.“; MA „AKOEM“			<b>s. Aushang</b> <i>Korol, D.</i>
080184	<b>Kolloquium: Neue Funde und Forschungen (E1.2)</b> Mi 20 – 22 SG: Magister, Promotion „Frühchristl. Arch.“; MA „AKOEM“	<b>F6</b>		<b>s. Aushang</b> <i>Korol, D.</i> <i>Lichtenberger, A.</i> <i>Salzmann, D.</i> <i>Söldner, M.</i>
080280	<b>Doktorandenkolloquium (E1)</b> n. V. SG: Promotion „Frühchristl. Arch.“			<b>s. Aushang</b> <i>Brandenburg, H.</i>

SG = Studiengang