

KLASSISCHE ARCHÄOLOGIE

Vorlesung

		<u>Raum</u>	<u>Beginn</u>	
080015	Die Topographie Athens (A8.B8) Di 12 – 14 SG: Magister, Promotion "Klass. Arch."; BA "Klass. u. Frühchristl. Arch."; BA "Antike Kulturen"; MA „Klass.Arch.“; MA „Antike Kulturen“; MA „AKOEM“	F5	16.04.	Söldner, M.

Seminare (im Magisterstudiengang: Proseminare)

080020	Griechische Weihreliefs Mo 16 – 18 SG: Magister "Klass. Arch."; BA "Klass. u. Frühchristl. Arch."; BA "Antike Kulturen"; MA „Klass.Arch.“; MA „AKOEM“	F6	08.04.	Schwarzer, H.
080034	Einführung in die Römische Plastik und ihre Kontexte Mi 14 – 16 SG: Magister "Klass. Arch."; BA "Klass. u. Frühchristl. Arch."; BA "Antike Kulturen"; MA „Klass.Arch.“; MA „AKOEM“	F6	17.04.	Blömer, M.

Hauptseminar

080049	Zur Überlieferung griechischer Plastik (A2.B2) Do 10 – 12 SG: Magister, Promotion "Klass. Arch."; BA "Klass. u. Frühchristl. Arch.", BA "Antike Kulturen" (nur Abschlussmodule); MA „Klass.Arch.“; MA „Antike Kulturen“; MA „AKOEM“	F6	18.04.	Söldner, M.
--------	--	-----------	---------------	-------------

Übungen

080053	Römisches Pannonien (C3) Blockveranstaltung, voraussichtl. 2. Julihälfte 2013 SG: Magister "Klass. Arch."; BA "Klass. u. Frühchristl. Arch.", BA "Antike Kulturen" (auch Modul Spezialwissenschaften, Theorien und Methoden) ; MA „Klass.Arch.“; MA „Antike Kulturen“; MA „AKOEM“	F 102	Fr, 12.04., 10 h	Berke, St. Schwarzer, H. Vorbespr.
080072	Spätklassische Plastik (A2) Do 12 – 14 SG: Magister "Klass. Arch."; BA "Klass. u. Frühchristl. Arch."; BA "Antike Kulturen" (auch Modul Spezialwissenschaften, Theorien und Methoden); MA „Klass.Arch.“; MA „Antike Kulturen“; MA „AKOEM“	F6	11.04.	Nieswandt, H.-H.
080087	Grundlagen der archäologischen Vermessung und Dokumentation (E2) Blockveranstaltung, s. Aushang <u>Teilnehmerbegrenzt: 12</u> SG: Magister "Klass. Arch."; BA "Klass. u. Frühchristl. Arch.", BA "Antike Kulturen" (auch Modul Spezialwissenschaften, Theorien und Methoden) ; MA „Klass.Arch.“; MA „Antike Kulturen“; MA „AKOEM“	R. 208 Archäologie	26.04., 13 h	Pahlen, P. Vorbespr.

080091	Grundlagen der Grabungstechnik Fr 14 – 16	F6	12.04.	<i>Schreiber, T.</i>
Teilnehmerbegrenzt: 15 Inst. / 15 Allg. Studien				
SG: BA „Klass. u. Frühchristl. Arch.“, BA „Antike Kulturen“ (auch Modul Spezialwissenschaften, Theorien und Methoden); MA „Klass. Arch.“; MA „Antike Kulturen“; Allgemeine Studien				

Praxisseminar/Praktikum

080106	Vorbereitung der Ausstellung „Haustiere in der Antike“ (A2-6. B2-6. E1.3) Mi 16 – 18	F6 / Museums magazin	10.04.	<i>Nieswandt, H.-H.</i>
SG: BA „Klass. u. Frühchristl. Arch.“ [nur Modul Praktikum]; MA „Klass. Arch.“; MA „Classics/Antike Kulturen“; MA „AKOEM“				
080087 Grundlagen der archäologischen Vermessung und Dokumentation (E2) Blockveranstaltung, s. Aushang Teilnehmerbegrenzt: 12 SG: Magister „Klass. Arch.“; BA „Klass. u. Frühchristl. Arch.“, BA „Antike Kulturen“ [nur Modul Praktikum]; MA „Klass. Arch.“; MA „Antike Kulturen“; MA „AKOEM“				
R. 208 26.04.; 13 h Pahlen, P. <i>Archäologie Vorbespr.</i>				
s. Aushang				

Lektüretutorien

081580	Lektüretutorium „Zeit und Epoche“ Evtl. Zusammenlegung mit Tut. „Räume u. Landsch.“ SG: Master Antike Kulturen; Magister	s. Aushang	s. Aushang	<i>Strathaus, M. ?</i> <i>Stratmann, L.</i>
081690	Lektüretutorium „Räume und Landschaften“ Evtl. Zusammenlegung mit Tut. „Zeit und Epoche“ SG: Master Antike Kulturen; Magister	s. Aushang	s. Aushang	<i>Strathaus, M. ?</i> <i>N.N.</i>

Sonstige Lehrveranstaltungen

080110	Kolloquium: Neue Funde und Forschungen (F1) Mi 20 – 22	F6	s. Aushang	<i>Korol, D..</i> <i>Söldner, M.</i>
SG: Magister, Promotion „Klass. Arch.“; MA „Klass. Arch.“; MA „Antike Kulturen“; MA „AKOEM“				
080125	Magistranden- und Doktorandenkolloquium (F1) Do 18 – 20	F6	s. Aushang	<i>Söldner, M.</i>
SG: Magister, Promotion „Klass. Arch.“; MA „Klass. Arch.“; MA „Antike Kulturen“; MA „AKOEM“				

SG = Studiengang

FRÜHCHRISTLICHE ARCHÄOLOGIE

Vorlesung

		<u>Raum</u>	<u>Beginn</u>	
080130	Ausgewählte Beispiele spätantiker Architektur (A1) Mi 12 – 13 SG: Magister, Promotion „Frühchristl. Arch.“; BA „Klass. u. Frühchristl. Arch.“; BA „Antike Kulturen“; MA „Antike Kulturen“; MA „AKOEM“; MA „Byz.+Christl.Arch.“	F5	17.04.	Korol, D.

Seminar (im Magisterstudiengang: Proseminar)

080144	Repetitorium zur Vorlesung (A1) Do 16 – 18 SG: Magister „Frühchristl. Arch.“; BA „Klass. u. Frühchristl. Arch.“; BA „Antike Kulturen“; MA „Antike Kulturen“; MA „AKOEM“	F6	18.04. <i>Einführungsveranstaltung</i>	Korol, D.
--------	--	----	---	-----------

Seminar

080159	Rom in der Spätantike (A1-4. 6-10) Mi 18 – 20 SG: Magister, Promotion „Frühchristl. Arch.“; BA „Klass. u. Frühchristl. Arch.“; BA „Antike Kulturen“; MA „Antike Kulturen“; MA „AKOEM“; MA „Byz.+Christl.Arch.“	R. 106 b <i>Ev.-Theol. Fak.</i>	17.04. <i>Vorbespr.</i>	Korol, D. Bonnekoh, P.
--------	---	------------------------------------	----------------------------	---------------------------

Übungen

(010511)	Spätantik-christliche Mosaiken Süditaliens (A4.9) Blocktermin n.V. SG: Magister „Frühchristl. Arch.“; BA „Klass. u. Frühchristl. Arch.“; BA „Antike Kulturen“ (auch Modul Spezialwissenschaften, Theorien und Methoden); MA „Antike Kulturen“; MA „AKOEM“; MA „Byz.+Christl.Arch.“	ETH 201 <i>Universitätsstr. 13-17</i>	Do, 18.04., Croci, Ch. 14-16 h <i>Vorbespr.</i>	
080163	Archäologische und (in)schriftliche Quellen zur Frühchristlichen Kunst (A1-6.10) Blocktermin: 28.-30.06.2013 SG: Magister „Frühchristl. Arch.“; BA „Klass. u. Frühchristl. Arch.“; BA „Antike Kulturen“ (auch Modul Spezialwissenschaften, Theorien und Methoden); MA „Antike Kulturen“; MA „AKOEM“	F6	Mo, 15.04., Lehmann, T. 8:30 h <i>Vorbespr.</i>	

Sonstige Lehrveranstaltungen

080178	Magistranden- und Doktorandenkolloquium (E1) zweistündig, n.V. SG: Magister, Promotion „Frühchristl. Arch.“; MA „Antike Kulturen“; MA „AKOEM“		<i>s. Aushang</i>	Korol, D.
080110	Kolloquium: Neue Funde und Forschungen (E1.2) Mi 20 – 22 SG: Magister, Promotion „Frühchristl. Arch.“; MA „Antike Kulturen“; MA „AKOEM“	F6	<i>s. Aushang</i>	Korol, D. Söldner, M.
080182	Rom-Exkursion (F1) September 2013		<i>s. Aushang</i>	Korol, D. Bonnekoh, P.

SG = Studiengang