

**KLASSISCHE ARCHÄOLOGIE**

**Vorlesung**

		<b><u>Raum</u></b>	<b><u>Beginn</u></b>	
080011	<b>Pergamon. Eine kleinasiatische Metropole hellenistischer und römischer Zeit (A.B)</b> Mi 10 – 12 SG: Magister, Promotion "Klass. Arch."; BA "Klass. u. Frühchristl. Arch."; BA "Antike Kulturen"; MA „Klass.Arch.“; MA „Antike Kulturen“; MA „AKOEM“	<b>F5</b>	<b>13.04.</b>	Salzmann, D.
080026	<b>Unteritalische Vasen (mit einer Einführung in die griechische Vasenkunde) (A3.6.C4)</b> Di 12 – 14 SG: Magister, Promotion "Klass. Arch."; BA "Klass. u. Frühchristl. Arch."; BA "Antike Kulturen"; MA „Klass.Arch.“; MA „Antike Kulturen“; MA „AKOEM“	<b>F5</b>	<b>12.04.</b>	Söldner, M.

**Seminare (im Magisterstudiengang: Proseminare)**

080030	<b>Hellenistische und römische Keramik des östlichen Mittelmeerraumes (A3.B3)</b> Teilnehmerbegrenzt: 20 Mo 14 – 16; 14tägl., Blockveranstaltung SG: Magister "Klass. Arch."; BA "Klass. u. Frühchristl. Arch."; BA "Antike Kulturen"; MA „AKOEM“	<b>F6</b>	<b>11.04.</b>	Japp, S.
080045	<b>Antike Nekropolen (A7.B7)</b> Mo 16 – 18 SG: Magister "Klass. Arch."; BA "Klass. u. Frühchristl. Arch."; BA "Antike Kulturen"; MA „AKOEM“	<b>F6</b>	<b>11.04.</b>	Schwarzer, H.

**Hauptseminare**

080050	<b>Gladiatoren im Römischen Reich. Epigraphische, literarische und archäologische Zeugnisse (B)</b> Di 8 – 10 Blockveranstaltung in den Pfingstferien 2011 SG: Magister, Promotion "Klass. Arch."; BA "Klass. u. Frühchristl. Arch."; BA "Antike Kulturen" (nur Abschlussmodule); MA „Klass.Arch.“; MA „Antike Kulturen“; MA „AKOEM“	<b>F 234</b> (ehem. Ü 209)		Salzmann, D. Hahn, J.
080064	<b>Die Säule in der Antike. Säulenformen und Säulenmonumente (A1.2.6.B1.2.6)</b> Do 10 – 12 SG: Magister, Promotion "Klass. Arch."; BA "Klass. u. Frühchristl. Arch."; BA "Antike Kulturen" (nur Abschlussmodule); MA „Klass.Arch.“; MA „Antike Kulturen“; MA „AKOEM“	<b>F6</b>	<b>14.04.</b>	Söldner, M.

## Übungen

080079	<b>Zum römischen Import in die Germania magna (C3)</b> Mo 10 – 12 SG: Magister "Klass. Arch."; BA "Klass. u. Frühchristl. Arch."; BA "Antike Kulturen" (auch Modul Spezialwissenschaften, Theorien und Methoden); MA „Klass.Arch.“; MA „Antike Kulturen“; MA „AKOEM“	<b>F6</b>	<b>11.04.</b>	<i>Berke, St.</i>
080083	<b>Kommagene – Archäologie einer Landschaft (A8.B8.C4)</b> Di 16 – 18 SG: Magister "Klass. Arch."; BA "Klass. u. Frühchristl. Arch."; BA "Antike Kulturen" (auch Modul Spezialwissenschaften, Theorien und Methoden); MA „Klass.Arch.“; MA „Antike Kulturen“; MA „AKOEM“	<b>F6</b>	<b>05.04.</b>	<i>Blömer, M.</i>
080098	<b>Geometrische Plastik (A2)</b> Mo 18 – 20 SG: Magister "Klass. Arch."; BA "Klass. u. Frühchristl. Arch."; BA "Antike Kulturen" (auch Modul Spezialwissenschaften, Theorien und Methoden); MA „Klass.Arch.“; MA „Antike Kulturen“; MA „AKOEM“	<b>F6</b>	<b>04.04.</b>	<i>Floren, J.</i>
080102	<b>Mythenbilder auf griechischen Vasen (A3.6)</b> Di 18 – 20 SG: Magister "Klass. Arch."; BA "Klass. u. Frühchristl. Arch."; BA "Antike Kulturen" (auch Modul Spezialwissenschaften, Theorien und Methoden); MA „Klass.Arch.“; MA „Antike Kulturen“; MA „AKOEM“	<b>F6</b>	<b>05.04.</b>	<i>Gebauer, J.</i>
080121	<b>Grundlagen der archäologischen Vermessung und Dokumentation (E2)</b> Blockveranstaltung, s. Aushang <u>Teilnehmerbegrenzt: 12</u> SG: Magister "Klass. Arch."; BA "Klass. u. Frühchristl. Arch."; BA "Antike Kulturen" (auch Modul Spezialwissenschaften, Theorien und Methoden); MA „Klass.Arch.“; MA „Antike Kulturen“; MA „AKOEM“	<b>R. 208</b> Archäologie	<b>29.04.</b> <b>(Vorbesspr.)</b>	<i>Pahlen, P.</i>
080117	<b>Städtische Selbstdarstellung auf Münzen der Ostprovinzen des Römischen Reichs (B5.6.7.8)</b> Fr 14 – 16 <u>Teilnehmerbegrenzt: 12</u> SG: Magister "Klass. Arch."; BA "Klass. u. Frühchristl. Arch."; BA "Antike Kulturen" (auch Modul Spezialwissenschaften, Theorien und Methoden); MA „Klass.Arch.“; MA „Antike Kulturen“; MA „AKOEM“	<b>F6</b>	<b>15.04.</b>	<i>Salzmann, D. Martin, K.</i>
080136	<b>Griechische Befestigungsanlagen (A1)</b> Mi 14 – 16 SG: Magister "Klass. Arch."; BA "Klass. u. Frühchristl. Arch."; BA "Antike Kulturen" (auch Modul Spezialwissenschaften, Theorien und Methoden); MA „Klass.Arch.“; MA „Antike Kulturen“; MA „AKOEM“	<b>F6</b>	<b>06.04.</b>	<i>Schwarzer, H.</i>

## Praxisseminar/Praktikum

080140	<b>Glanztokeramik (A3)</b> Di 14 – 16 <u>Teilnehmerbegrenzt: 20</u> SG: Magister "Klass. Arch."; BA "Klass. u. Frühchristl. Arch."; BA "Antike Kulturen" [nur Praxisseminar]; MA „Klass.Arch.“; MA „Antike Kulturen“; MA „AKOEM“	<b>F6 / Magazin d. Mus.</b>	<b>05.04.</b>	<i>Nieswandt, H.-H.</i>
080155	<b>Die drei Modelle des Zeusheiligtums von Olympia. Vorbereitung einer Ausstellung (A1.8.B1.8.E1.3)</b> Mi 16 – 18 SG: BA "Klass. u. Frühchristl. Arch." [nur Modul Praktikum]; MA „Klass. Arch.“; MA „Classics/Antike Kulturen“; MA „AKOEM“	<b>F6 / Abguss- samml. (Nienkamp 60)</b>	<b>05.04.</b>	<i>Nieswandt, H.-H.</i>

080121	<b>Grundlagen der archäologischen Vermessung und Dokumentation (E2)</b> Blockveranstaltung, s. Aushang <u>Teilnehmerbegrenzt: 12</u> SG: Magister "Klass. Arch."; BA "Klass. u. Frühchristl. Arch."; BA "Antike Kulturen" [nur Modul Praktikum]; MA „Klass.Arch.“; MA „Antike Kulturen“; MA „AKOEM“	<b>R. 208</b> Archäologie	<b>29.04.</b> <b>(Vorbespr.)</b>	<i>Pahlen, P.</i>
--------	--	------------------------------	-------------------------------------	-------------------

### Lektüretutorium

080160	<b>Lektüretutorium „Räume und Landschaften“</b> Mo 12 – 14 SG: Master Classics/Antike Kulturen; Magister	<b>F 229</b> (ehem. Ü 210)	<b>11.04.</b>	<i>Meyer, K.-M./ Scharff, S.</i>
080174	<b>Lektüretutorium „Zeit und Epoche“</b> Di 10 – 12 SG: Master Classics/Antike Kulturen; Magister	<b>F 229</b> (ehem. Ü 210)	<b>12.04.</b>	<i>Drees, Chr./ Scharff, S.</i>

### Sonstige Lehrveranstaltungen

080189	<b>Kolloquium: Neue Funde und Forschungen (F1)</b> Mi 20 – 22 SG: Magister, Promotion „Klass. Arch.“; MA „Klass.Arch.“; MA „Antike Kulturen“; MA „AKOEM“	<b>F6</b>	<b>s. Aushang</b>	<i>Korol, D.. Salzmann, D. Schwarzer, H. Söldner, M.</i>
080193	<b>Magistranden- und Doktorandenkolloquium (F1)</b> zweistündig, n.V. Mi 14 - 16 SG: Magister, Promotion „Klass. Arch.“; MA „Klass.Arch.“; MA „Antike Kulturen“; MA „AKOEM“	<b>F 229</b> (ehem. Ü 210)	<b>s. Aushang</b>	<i>Salzmann, D.</i>
080208	<b>Magistranden- und Doktorandenkolloquium (F1)</b> zweistündig, n.V. Do 18 – 20 SG: Magister, Promotion „Klass. Arch.“; MA „Klass.Arch.“; MA „Antike Kulturen“; MA „AKOEM“	<b>F6</b>	<b>s. Aushang</b>	<i>Söldner, M.</i>

SG = Studiengang

# FRÜHCHRISTLICHE ARCHÄOLOGIE

## Vorlesung

		<u>Raum</u>	<u>Beginn</u>	
080212	<b>Katakomben II (A1-3.7)</b> Mi 12 – 13 SG: Magister, Promotion „Frühchristl. Arch.“; BA „Klass. u. Frühchristl. Arch.“; BA „Antike Kulturen“; MA „Antike Kulturen“; MA „AKOEM“	<b>F5</b>	<b>20.04.</b>	Korol, D.

## Seminar (im Magisterstudiengang: Proseminar)

080227	<b>Repetitorium zur Vorlesung (A1-3.7)</b> Do 16 – 18 SG: Magister „Frühchristl. Arch.“; BA „Klass. u. Frühchristl. Arch.“; BA „Antike Kulturen“; MA „Antike Kulturen“; MA „AKOEM“	<b>F6</b>	<b>14.04.</b> <b>Einführungs- veranstaltung</b>	Korol, D.
--------	--	-----------	--	-----------

## Hauptseminar

080231	<b>Ravenna (mit Exkursion) (A1-9)</b> Mi 18 – 20 SG: Magister, Promotion „Frühchristl. Arch.“; BA „Klass. u. Frühchristl. Arch.“; BA „Antike Kulturen“ (nur Abschlussmodule); MA „Antike Kulturen“; MA „AKOEM“	<b>R. 106 b</b> <b>Ev.-Theol.</b> <b>Fak.</b>	<b>13.04.</b>	Korol, D. Bonnekoh, P.
--------	--	---	---------------	---------------------------

## Übungen

(011108)	<b>Bestimmung und Dokumentation von spätrömischen und byzantinischen Kleinfunden (A5.D1)</b> Mo 10 – 14; 14tägl. SG: Magister „Frühchristl. Arch.“; BA „Klass. u. Frühchristl. Arch.“; BA „Antike Kulturen“ (auch Modul Spezialwissenschaften, Theorien und Methoden); MA „Antike Kulturen“; MA „AKOEM“	<b>R. 106 b</b> <b>Ev.-Theol.</b> <b>Fak.</b>	<b>11.04.</b>	Stanke, M.
080246	<b>Hauptwerke der christlichen Kunst II : Das 5. und 6. Jahrhundert (A8)</b> Mo <b>8:30</b> – 10; Blocktermin: 01.-03.07.2011 SG: Magister „Frühchristl. Arch.“; BA „Klass. u. Frühchristl. Arch.“; BA „Antike Kulturen“ (auch Modul Spezialwissenschaften, Theorien und Methoden); MA „Antike Kulturen“; MA „AKOEM“	<b>F6</b>	<b>02.05.</b> <b>Vorbespr.</b>	Lehmann, T.

## Lektüretutorium

080160	<b>Lektüretutorium „Räume und Landschaften“</b> Mo 12 – 14 SG: Master Classics/Antike Kulturen; Magister	<b>F 229</b> (ehem. Ü 210)	<b>11.04.</b>	Meyer, K.-M./ Scharff, S.
080174	<b>Lektüretutorium „Zeit und Epoche“</b> Di 10 – 12 SG: Master Classics/Antike Kulturen; Magister	<b>F 229</b> (ehem. Ü 210)	<b>12.04.</b>	Drees, Chr./ Scharff, S.

## Sonstige Lehrveranstaltungen

080265	<b>Exkursion nach Ravenna (F1)</b>		<b>s. Aushang</b>	Korol, D. Bonnekoh, P. Studer-Karlen, M.
080250	<b>Magistranden- und Doktorandenkolloquim (E1)</b> zweistündig, n.V. SG: Magister, Promotion „Frühchristl. Arch.“; MA „Antike Kulturen“; MA „AKOEM“		<b>s. Aushang</b>	Korol, D.
080189	<b>Kolloquium: Neue Funde und Forschungen (E1.2)</b> Mi 20 – 22 SG: Magister, Promotion „Frühchristl. Arch.“; MA „Antike Kulturen“; MA „AKOEM“	<b>F6</b>	<b>s. Aushang</b>	Korol, D. Salzmann, D. Schwarzer, H. Söldner, M.

SG = Studiengang