

## Forschungskolloquium

### Sommersemester 2018

- Mi, 02.05. *Tuna Şare Ağtürk (Canakkale)*  
"A New Tetrarchic Complex with Painted Marble Reliefs from Nikomedia"
- Mi, 30.05. *Jun.-Prof. Dr. Thomas Blank (Mainz)*  
„Geschlossene Gesellschaft? Zu den soziopolitischen Effekten des ‚kommunizierten Geheimnisses‘ am Beispiel des Bacchanalienskandals“
- Mi, 06.06. *Apl. Prof. Dr. Jutta Dresken-Weiland (Göttingen)*  
„Anfänge frühchristlicher Kunst“
- Mi, 13.06. *Prof. Dr. Vinciane Pirenne-Delforge (Paris)*  
„Herodotus as an historian of religions and polytheism: his perspective and our questions“
- Mi, 20.06. *Dr. Doria Nicolaou (Mainz)*  
"The Holy Bema of the Early Christian Basilicas of Cyprus and the Related Liturgical Structures and Furnishings"
- Mi, 27.06. *Prof. Dr. Sabine Ladstätter (Wien)*  
„Ephesos im Zeitalter der Soldatenkaiser“
- Mi, 04.07. *Prof. Dr. Alike Moustaka (Thessaloniki)*  
"Sakrale Landschaft und alte Kulte. Zur Kultstätte der Eileithya und Sosipolis am Fuße des Kronoshügels in Olympia“
- Mi, 11.07. *Prof. Dr. Steven Fine (New York)*  
„The Arch of Titus in Color: Polychromy and the Spoils of Jerusalem Bas Relief Panel“
- Mi, 18.07. *Prof. Dr. Christian Mann (Mannheim)*  
"Weder Amateure noch Profis - zum Status antiker Athleten“

---

**Zeit:** mittwochs, 18 Uhr c.t.

**Ort:** Hörsaal F4, Fürstenberghaus  
Domplatz 20 – 22, 48143 Münster