

## WARUM EMCC?

### Mobilität

Studierende des EMCC besuchen mindestens zwei verschiedensprachige Universitäten.

### Mentoring-System

Den Studierenden wird vom Aufnahmegericht bis zum Abschluss des Studiums eine intensive Betreuung angeboten. Die Masterarbeit wird von ProfessorInnen von zwei verschiedenen Universitäten betreut.

### Praktikum

Studierende des EMCC sammeln im Rahmen eines Praktikum-Moduls Erfahrungen an führenden Institutionen. Zu unseren Partnern gehört u.a. das Deutsche Archäologische Institut.

### Interdisziplinäres Blockseminar

Einmal im Jahr wird von mehreren Universitäten des Studiengangs ein interdisziplinäres Blockseminar angeboten. Die Studierenden erhalten in diesem Modul die Möglichkeit, ihre Arbeitsergebnisse zur Diskussion zu stellen und internationale Kontakte zu knüpfen.

### Doppel- oder Mehrfachdiplom

Die AbsolventInnen des EMCC erhalten den akademischen Titel „Master of Arts“ von jeder Universität, an der sie Studienleistungen von mindestens 30 ECTS erbracht haben.

## ZENTRALE KOORDINATION

### Münster ([www.uni-muenster.de](http://www.uni-muenster.de))

Prof. Dr. Peter Funke  
Seminar für Alte Geschichte  
Domplatz 20-22 48143 Münster  
Tel.: +49 251 83-24367 Fax: +49 251 83-243 63  
funkep@uni-muenster.de



## KOORDINATION VOR ORT

### Athen ([www.uoa.gr](http://www.uoa.gr))

Prof. Dr. Kostas Buraselis  
kburasel@arch.uoa.gr



### Freiburg ([www.uni-freiburg.de](http://www.uni-freiburg.de))

Prof. Dr. Ralf von den Hoff  
vd.hoff@archaeologie.uni-freiburg.de



### Hamburg ([www.uni-hamburg.de](http://www.uni-hamburg.de))

Prof. Dr. Helmut Halfmann  
helmut.halfmann@uni-hamburg.de



### Innsbruck ([www.uibk.ac.at](http://www.uibk.ac.at))

Prof. Dr. Günther Lorenz  
Guenther.Lorenz@uibk.ac.at  
Dr. Martin Lang Martin.Lang@uibk.ac.at



### Istanbul ([www.istanbul.edu.tr](http://www.istanbul.edu.tr))

Prof. Dr. Mustafa Sayar  
mu\_sayar@yahoo.com



### Nikosia ([www.ucy.ac.cy](http://www.ucy.ac.cy))

Prof. Dr. Antonis Tsakmakis  
a.tsakmakis@ucy.ac.cy



### Perugia ([www.unipg.it](http://www.unipg.it))

Prof. Dr. Francesco Pronterà prontera@unipg.it  
Prof. Dr. Massimo Nafissi stogreca@unipg.it



### Posen ([www.amu.edu.pl](http://www.amu.edu.pl))

Prof. Dr. Kazimierz Iłski  
ilskikaz@amu.edu.pl



### Rom ([www.uniroma3.it](http://www.uniroma3.it))

Prof. Dr. Leandro Polverini l.polverini@uniroma3.it  
Prof. Dr. Giuseppe Ragone ragone@uniroma3.it



### Toulouse ([www.univ-tlse2.fr](http://www.univ-tlse2.fr))

Prof. Dr. Corinne Bonnet  
corinne.bonnet@sfr.fr



With the support of the ERASMUS program of the European Union



## EUROPEAN MASTER IN CLASSICAL CULTURES

## Internationaler Masterstudiengang der Altertumswissenschaften

Archäologie  
Geschichte  
Philologie





Der European Master in Classical Cultures ist ein internationaler Masterstudiengang der Altertums-wissenschaften.

An mindestens zwei verschiedensprachigen Universitäten wird ein interdisziplinäres Studium ermöglicht, das sich durch eine außergewöhnliche Fächer- und Methodenvielfalt auszeichnet.

An der Entwicklung des Studiengangs beteiligen sich 11 Universitäten aus 8 Ländern (Deutschland, Frankreich, Griechenland, Italien, Österreich, Polen, Türkei und Zypern).

**Der Kernbereich umfasst die drei Fachgebiete Alte Geschichte, Klassische Philologie und Archäologie. Es sind insgesamt 5 Module zu wählen, im Bezug auf diese drei Fachgebiete im Verhältnis 2:2:1. Die Regelstudienzeit beträgt 4 Semester.**

**Der Vertiefungsbereich umfasst zwei Module, die der Vertiefung von methodischen und sprachlichen Kenntnissen dienen.**

**Die Inhalte des Erweiterungsmoduls bilden Fachgebiete, welche jene Studien, die im Kern- und Vertiefungsbereich absolviert werden, erweitern, und zwar im Hinblick auf die behandelten geographischen Räume und historischen Epochen oder unter sachlichen methodischen Gesichtspunkten im Hinblick auf die fachliche Profilierung der Studierenden.**

**Blockseminare und Praktika runden das Studium ab.**

Der Studiengang beginnt jeweils zum Wintersemester, erstmals 2009/2010. Da sich der Studiengang noch in der Akkreditierungsphase befindet, steht noch nicht fest, ob alle 11 Universitäten, die an der Entwicklung des Studiengangs beteiligt waren, ihn bereits 2009/2010 anbieten können.

Genauere Angaben dazu unter

[www.eu-classical-cultures.eu](http://www.eu-classical-cultures.eu)



1. Semester	2. Semester	3. Semester	4. Semester	
KB 1 (A) 10 ECTS (7%)		KB 4 (A) 10 ECTS (7%)		
KB 2 (B) 10 ECTS (7%)		KB 5 (B) 10 ECTS (7%)		
	KB 3 (C) 10 ECTS (7%)			
		V 1 [Sprache] 10 ECTS 7.5%		Masterarbeit + Begleitende/s Prüfung/Kolloquium
		V 2 (Methodik) 10 ECTS (7,5%)		30 ECTS (40%)
		E 10 ECTS (5%)		
		Interdisziplinäres Blockseminar 5 ECTS (2,5%)		
		Praktikum 5 ECTS (2,5%)		
30 ECTS	30 ECTS	30 ECTS	30 ECTS	

KB = Kernbereich

V = Vertiefungsbereich

E = Erweiterungsbereich

#### Erläuterungen

**(A), (B) und (C) bezeichnen die Fachrichtungen Alte Geschichte, Klassische Philologie und Archäologie, die im Verhältnis 20:20:10 zu absolvieren sind, sodass sich drei Varianten ergeben: A/B + C [wie hier im Schema], A/C + B oder B/C + A.**

**Die 10 ECTS, die im Rahmen des interdisziplinären Blockseminars und des Praktikums erworben werden, können wahlweise auf das 2. und/oder 3. Semester verteilt werden; entsprechend können 10 ECTS in den Modulen V 1 und KB 3 gegebenenfalls auch noch im 3. Semester erworben werden.**

**Wenn Sie Fragen zum Studienverlauf haben, helfen Ihnen die einzelnen KoordinatorInnen gerne weiter [siehe Rückseite].**



#### WIE BEWERBE ICH MICH?

##### Zugangsvoraussetzungen

- Fachlich einschlägiger BA oder vergleichbarer Abschluss eines Studiums mit einer Regelstudienzeit von 6 Semestern
- Lateinkenntnisse oder Altgriechischkenntnisse im Umfang des Latinums/Graecums
- Nachweisbare Kenntnisse der Sprache der Universität, an der das Masterstudium begonnen wird
- Funktionale Kenntnisse in zwei weiteren modernen Sprachen, davon mindestens eine offizielle Sprache der Partneruniversitäten

##### Bewerbungsunterlagen

1. Abschlusszeugnis
2. Nachweis der Sprachkenntnisse
3. Lebenslauf – bitte benutzen Sie das Europass-Format (<http://europass.cedefop.europa.eu/>)
4. Nachweis über erbrachte Studien- und Prüfungsleistungen (z.B. Transcript of Records)
5. Motivationsschreiben
6. Empfehlungsschreiben zweier HochschullehrerInnen
7. Arbeitsproben, Praktikumsberichte etc.

##### Bewerbung

Bitte reichen Sie Ihre Bewerbungsunterlagen unter Nennung der Universität, an der Sie das Studium des European Master in Classical Cultures beginnen möchten, bei dem aktuellen Leiter des Koordinatorenrates ein.

**Bewerbungsadresse und Angaben zur Bewerbungsfrist unter [www.eu-classical-cultures.eu](http://www.eu-classical-cultures.eu)**