

## INHALTSVERZEICHNIS

<b>Diana Rodríguez Pérez</b>	
Contextualizing Symbols: ›the Eagle and the Snake‹ in the Ancient Greek World	1
<b>Klaus Stähler</b>	
Ein Satyr beim Angeln	19
<b>Klaus Fittschen</b>	
Lesefrüchte II	31
<b>Manuela Studer-Karlen</b>	
Zur spätantiken Elfenbeinpyxis in Sion	43
<b>Ulrike Schulz</b>	
Kindliche Pläne für den Herbst des Lebens. Heinrich Schliemann als Autobiograph	55

## Aus Westfalen

<b>Jan Moje</b>	
Die frühzeitliche Keramik aus Ägypten im Archäologischen Museum der Westfälischen Wilhelms-Universität Münster	99
<b>Jan Moje</b>	
Die ägyptischen Calcitgefäße im Archäologischen Museum der Westfälischen Wilhelms-Universität Münster	111
<b>Verena Wickner</b>	
Etruskische Fibeln aus der Sammlung des Archäologischen Museums der Westfälischen Wilhelms-Universität Münster	115
<b>Mehmet Kaşka</b>	
Ein attisch spätschwarzfiguriger Maler (Münster 858)	131
<b>Oliver Brehm</b>	
Die Sammlung griechischer und italischer Vasen im Gustav-Lübcke-Museum der Stadt Hamm	137
<b>Matthias J. Bensch</b>	
Minerva oder Dea Roma? Überlegungen zu einer Gemme aus Beckum	193

## SCRIPTORIUM

Historisch-Archäologische Publikationen und Dienstleistungen  
Trappweg 12  
34431 Marsberg/Padberg

ISBN 978-3-932610-48-6

