

Inhaltsverzeichnis

Hans Lohmann

- Hippodamos und die ›Entdeckung‹ des ›Typenhauses‹ 1

Ronny Teuscher

- Ein Lebes-Gamikos-Fragment in der Manier des Meidias-Malers im Stadtmuseum Weimar 21

Stephan Lehmann

- Zum ›Alexander Basel‹ im Metropolitan Museum of Art -
Eine Antikenfälschung auf ihrem Weg von Basel nach New York 25

Achim Lichtenberger and Mkrtich Zardaryan

- Preliminary Report of the 2018 campaign of the Armenian-German Artaxata Project 39

Valeska Becker

- Faunal remains from the 2018 excavation campaign
of the Armenian-German Artaxata Project 49

Klaus Fittschen

- Lesefrüchte VII 63

Sinclair W. Bell

- The Costume of the Roman Charioteer -
New Insights from a Statue Fragment in Hadrumetum (Sousse) and Related Sources 73

Elżbieta Jastrzębowska

- Überlegungen zu spätantiken korinthischen Kapitellen aus
Alexandria, ausgehend von neuen Funden in Marea (Ägypten) 89

Aus Westfalen

Clarissa Blume-Jung

- Die Abgussammlung des Instituts für Archäologische Wissenschaften der
Ruhr-Universität Bochum – Eine Geschichte von Anspruch, Diplomatie und Glück 107

Magdalene Söldner

- Ein tönernes Miniaturluterion der Sammlung Otto Rubensohn
im Archäologischen Museum der Westfälischen Wilhelms-Universität Münster 117

Carina Sprenger

Vier mittelitalische Terrakottaköpfe im Archäologischen Museum der Westfälischen Wil-	
helms-Universität Münster	135

Sven Kielau

Original oder Fälschung? – Eine kleine Auswahl griechisch-römischer Terrakotten	
kleinasiatischer Herkunft im Archäologischen Museum der Westfälischen	
Wilhelms-Universität Münster	157

Adressen der Autorinnen und Autoren	167
---	-----

Hinweise für Autorinnen und Autoren	169
---	-----

Tafeln