

„Qui me non nisi editis novit, non novit“ – „Wer mich nur aus meinen Veröffentlichungen kennt, kennt mich nicht“.  
Leibniz an Vincent Placcius, 21. Februar 1696

Gottfried Wilhelm Leibniz' ca. 200.000 Blatt umfassender Nachlass ist einer der größten Gelehrtenachlässe und stellt mit über 15.000 Briefen und mehr als 50.000 Abhandlungen, Skizzen und Exposés einen einmaligen kulturellen Reichtum dar. Diesen Nachlass durch kritisch-historische Edition systematisch zu erschließen und damit den Forschern weltweit zugänglich zu machen, ist die Aufgabe der Leibniz-Edition.

# AUS LEIBNIZ' SCHUBLADE – NACHLASS UND EDITION

## 18./19. Februar 2016

Internationale Fachtagung

Leibniz Universität Hannover, Conti-Hochhaus, Raum 1502-1415  
Königsworther Platz 1, 30167 Hannover

18. Februar 2016 | 17:00 Uhr

### VERANSTALTUNG ZUM 90. GEBURTSTAG VON PROF. DR. HEINRICH SCHEPERS

*Musik*

Sophie Wedell / Avinoam Shalev (Hannover)

*Begrüßung*

Prof. Dr. Wenchao Li (Leibniz-Edition Potsdam / Leibniz-Stiftungsprofessur)

*Festvortrag: Zeit, Substanz und Identität. Leibnizens Wege zu einer Ontologie der Zeit*

Prof. Dr. Stefano Di Bella (Milano)

*Laudatio*

Prof. Dr. Michel Fichant (Straßburg)

Vizepräsident der Gottfried-Wilhelm-Leibniz-Gesellschaft

*Musik*

Sophie Wedell / Avinoam Shalev (Hannover)

Empfang

Um Anmeldung wird gebeten (Kontakt Daten s. Rückseite).

19. Februar 2016 | 9:30–17:00 Uhr

## EDITIONSWORKSHOP

9:30 Uhr

Prof. Dr. Elfriede Billmann-Mahecha | Grußwort  
*Vizepräsidentin der Leibniz Universität Hannover*

10:00 – 13:00 Uhr

PD Dr. Stefan Meier-Oeser  
(Leibniz-Forschungsstelle Münster, Arbeitsstelle der Göttinger Akademie)  
*Aus der Schublade ins Netz - Leibnizianische Überlegung zur Leibnizedition*

Dr. Stefan Luckscheiter (Leibniz-Edition Potsdam der Berlin-Brandenburgischen Akademie)  
*„Wahrzeichen der deutschen Wissenschaft“ - Paul Ritter, der erste Leiter der Akademieausgabe, und sein Leibniz-Bild*

Dr. Siegmund Probst (Leibniz-Archiv Hannover, Arbeitsstelle der Göttinger Akademie)  
*„Digitale Rekonstruktion von Textzusammenhängen in den Schriften von Gottfried Wilhelm Leibniz“: ein Pilotprojekt zur Erschließung von Blattfragmenten im Leibniz-Nachlass*

Mittagspause

14:00 – 17:00 Uhr

Dr. Paolo Rubini (Leibniz-Edition Berlin der Berlin-Brandenburgischen Akademie)  
*Leibniz' Auseinandersetzung mit dem Phänomen der Reibung in der Pariser Zeit*

Dr. Stephan Waldhoff (Leibniz-Edition Potsdam der Berlin-Brandenburgischen Akademie)  
*Information Overload um 1700 – Leibniz' Ordnungen seiner Exzerpte für das Opus historicum*

Sven Erdner (Leibniz-Stiftungsprofessur)  
*Die Lücke in der Edition. Die Reihe V - Beobachtungen anhand von Leibniz' Handschriften zur Geschichte*

Abschlussdiskussion