

## 2420. DE INGENIO ACUTO AUT MAGNO

Vorläufige Datierung: Nicht nach Frühjahr 1698

**Überlieferung:***E* FELLER, *Otium*, 1718, S. 161–162, Nr. LIII.

5 Weiterer Druck:

DUTENS, *Opera*, 6, 1, 1768, S. 303.

bearbeitet von Herma Kliege-Biller

[Anhaltspunkte zur Datierung:] Den Terminus post quem non für die Datierung unseres Stückes stellt Joachim Friedrich Fellers Entfernung aus Hannover im Frühjahr 1698 dar.

10 [Thematische Stichworte:] —

[Einleitung:] —

Juvenum voluntates, inquit in Rhetoricis Aristoteles, acutae sunt potius quam magnae. Ita sunt quidam in minutias validi, subtiles, versatiles, crederes ingentia gesturos, sed cum ad majora ventum est, haerent, et suis ipsi meditationibus involvuntur, neque satis certi consiliorum, neque ad egregia animo erecti. Breviter ingenio acuto potius, quam magno. Talis est  
15 differentia, quae inter pilae plumeae, aut funda aut nitrato pulvere missae ictum velocissimum, sed non nisi mollia perrumpentem, et vim saxi ingentis, catapulta missi minore celeritate, at vehementia omnia perfringente. Etiam in scriptoribus has differentias agnosco. Quid Cartesio in physicis, Hobbio in moralibus acutius? At si ille Bacono, hic Campanella  
20 lae comparetur, apparet illos humi repere; hos magnitudine cogitationum, consiliorum, imo destinationum assurgere in nubes, ac pene humanae potentiae paria moliri. Illi ergo tradendis principiis, hi conclusionibus ad usum insignibus eliciendis meliores.