

› Sinterklaas und sein
Zwarke Piet – Zwischen
Rassismus und
kultureller Identität

Podiumsdiskussion

30. November 2022

19.00 Uhr

› Sinterklaas und sein

Zwarte Piet

Podiumsdiskussion

Abbildung vorne: Jan Schenkema – Sint Nicolaas en zijn knecht

Während man hierzulande im Dezember dem Weihnachtsmann oder Christkind entgegenfiebert, steht die Vorweihnachtszeit in den Niederlanden ganz im Zeichen von *Sinterklaas*. Jedes Jahr reist *Sinterklaas* mit dem Boot aus Spanien an, um am 5. Dezember Geschenke und *pepernoten* an Kinder zu verteilen. Unterstützt wird er dabei von seinen Helfern, den „*Zwarte Pieten*“. Beide Charaktere sind fest verankert in der niederländischen Kultur und das *Sinterklaasfest* Teil der nationalen Identität. Doch seit der Jahrtausendwende bröckelt das unschuldige Image dieser Tradition und somit auch das kulturelle Erbe. In den öffentlichen Debatten mehren sich vor allen in den letzten Jahren kritische Stimmen. Denn mit dem schwarzgemalten Gesicht, der archaischen Dienerkleidung und dem goldenem Ohrring bedient die *Zwarte-Piet*-Figur klischehaft-rassistische Darstellungsformen und reproduziert durch ihre Helferfunktion Denkmuster der kolonialen Vergangenheit. Auf unserer Veranstaltung diskutieren wir, inwiefern „*Zwarte Piet*“ heute noch zeitgemäß sein kann und ob ein Spagat zwischen niederländischem Kulturgut und moderner Darstellung überhaupt gelingen kann. An dem Podiumsgespräch nehmen teil: Isabelle Britto (The Black Archives) und Lise Koning (Noord-Hollands Archief). Die Veranstaltung findet in englischer, niederländischer und deutscher Sprache statt.

Beim Besuch unseres Hauses empfehlen wir weiterhin das Tragen einer medizinischen Maske. Änderungen vorbehalten. Aktuelle Infos auf www.hausderniederlande.de



Organisation: ZNS

Ort: Bibliothek im Haus der Niederlande,
Alter Steinweg 6/7, 48143 Münster

gefördert von der Botschaft des Königreichs der Niederlande in Berlin und der Sparkasse Münsterland Ost:



Königreich der Niederlande



Sparkasse
Münsterland Ost