

PROGRAMM

**25 Jahre Zentrum für Niederlande-Studien
Verleihung der Ehrendoktorwürde an Geert Mak**

**11. Dezember 2014
Aula der Westfälischen Wilhelms-Universität
Schlossplatz 2, Münster**



Musik:

NordWestBlech

Georg Potthoff (Trompete)
Norbert Fabritius (Trompete)
Roland Göhde (Horn)
Thomas Brand (Posaune)
Stephan Schulze (Tuba)

gemeinsam mit:

Jean-Claude Séférian (Gesang)
Christine Rieger-Séférian (Piano)

Programm:

Johann Sebastian Bach: Präludium und Fuge in e-moll BWV 533

Orlando di Lasso: 2 Motetten (O dolci parolette / Nessun visse giamai)

Jacques Brel: Amsterdam

Herman van Veen: Opzij



25 Jahre Zentrum für Niederlande-Studien Verleihung der Ehrendoktorwürde an Geert Mak

Musik

Begrüßung

Prof. Dr. Ursula Nelles

Rektorin der Westfälischen Wilhelms-Universität Münster

Grußwort

Dr. Angelica Schwall-Düren

Ministerin für Bundesangelegenheiten, Europa und Medien
des Landes Nordrhein-Westfalen

Grußwort

Monique van Daalen

Botschafterin des Königreichs der Niederlande, Berlin

Musik

Ansprache

Prof. Dr. Friso Wielenga

Direktor des Zentrums für Niederlande-Studien

25 Jahre Zentrum für Niederlande-Studien
Bilanz und Ausblick

Musik

Ansprache

Prof. Dr. Jürgen Heidrich

Dekan des Fachbereichs Geschichte/Philosophie

Laudatio

Prof. Dr. Friso Wielenga

Direktor des Zentrums für Niederlande-Studien

Würdigung Geert Mak

Verleihung der Ehrendoktorwürde

Vortrag

Dr. h. c. Geert Mak

Im Bann der Grille, im Bann der Ameise
Über alte Geschichten in einem neuen Europa

Musik