

Daarnaast was door een Call for Papers ruimte gecreëerd voor eigen bijdrages. De thematiek van de twaalf presentaties en workshops varieerde van blended learning en zelfgestuurd leren, taalverwerving voor toekomstige vertalers, taalverwerving aan de hand van literatuur, activerende werkvormen, intercultureel taalonderwijs, kunst in de taal tot de didactiek van het uitspraakonderwijs. Ook met deze bijdragen „uit de praktijk voor de praktijk” (en vaak ook weer onderzoeksgebaseerd) gingen de deelnemers met elkaar in gesprek.

Ter afsluiting werd een optreden verzorgd door de bekende taalboekenuitgever en cabarettiste Paulien Cornelisse: *Hèhè – en andere manieren waarop Nederlanders proberen de sfeer erin te houden*. Het complete programma is na te lezen op de website van het Nederlandistenverband: kurzelinks.de/qsrt.

De internationale opzet van de bijeenkomst vormde een verrijking van de uitwisseling en bevleugelde de dialoog. Ook Kris Van de Poel en Marta Bigus van de Taalunie prezen in hun toespraken de synergetische meerwaarde en de grotere impact. In de schriftelijke evaluatie gaven de deelnemers blijk van grote tevredenheid met opzet en inhoud.

Het Nederlandistenverband is dank verschuldigd aan de Nederlandistiek van de Universität Wien, aan de Taalunie, die de bijeenkomst financieel mede mogelijk heeft gemaakt, aan de Ambassade van het Koninkrijk der Nederlanden en de Diplomatieke Vertegenwoordiging van Vlaanderen in Oostenrijk en aan de Gemäldegalerie der Akademie der bildenden Künste in Wien.

Oldenburg/Wenen

Hans Beelen en Julia Sommer

Ehrungen

Offizierskreuz des belgischen Kronenordens für Laurette Artois

Laurette Artois erhielt Mai 2022 in einer Feierstunde in der Belgischen Botschaft in Berlin das Offizierskreuz des belgischen Kronenordens für ihr herausragendes und langjähriges Engagement um die Förderung der niederländischen Sprache und flämischen Kultur in Deutschland. Laurette Artois war von 1984-2022 Lektorin für Niederländisch an der Goethe Universität Frankfurt am Main, wo es ihr gelang, das Fach Niederlandistik als Studienschwerpunkt mit wissenschaftlicher Vertiefung zu etablieren. Im Zeitraum 2009-2022 organisierte sie etwa 120 Lesungen und Vorträge mit niederländischsprachigen AutorInnen, die das kulturelle Leben der Stadt Frankfurt bereicherten. Ehrenamtlich engagierte sie sich als Vorstandsmitglied und Schatzmeisterin des Nederlandistenverbandes.

Die Redaktion freut sich, dass wir die Abschiedsvorlesung von Laurette Artois, mit der sie die von ihr im Wintersemester 2021-2022 organisierte Goethe-Ringvorlesung über niederländische Literatur und deutsch-niederländische Literaturbeziehungen abgeschlossen hat, in umgearbeiteter und erweiterter Form im vorliegenden Jahrgang von nachbarsprache niederländisch veröffentlichen können.

Rheinlandtaler Kultur für Dr. Karl-Heinz Hennen

Dr. Karl-Heinz Hennen, ehemaliger Leiter der Volkshochschule der Stadt Monheim, wurde aufgrund seines herausragenden gesellschaftlichen und kulturellen Engagements mit dem Rheinlandtaler Kultur 2021 ausgezeichnet. Nach seiner Pensionierung widmete er sich intensiv der Regional- und Stadtgeschichte. Einer seiner Schwerpunkte ist die Zwangsarbeit in Monheim, Baumberg und Hitorf. Ausser einer Monographie zu diesem Thema (besprochen in *nachbarsprache niederländisch* 2012/2013) veröffentlichte er u.a. eine *Geschichte der Juden in Monheim*. Er ist seit 1987 Mitglied der Fachvereinigung Niederländisch. Viele Menschen haben an der VHS oder an Realschulen und Gymnasien anhand von Hennens Lehrwerk *Niederländisch* (Hueber Verlag, 1989) die Fremdsprache kennengelernt. Es war eins der ersten deutschen Niederländischlehrwerke auf moderner kommunikativer Grundlage. Als langjähriges Mitglied im Vorstand hat Karl-Heinz Hennen sich besonders für die Fremdsprache Niederländisch in der Erwachsenenbildung engagiert.

Oldenburg

Hans Beelen