

'Doktoranden- und Habilitandencolloquium' te Oldenburg

Zaterdag 27 en zondag 28 juni j.l. heeft te Oldenburg een door de Nederlandse Taalunie ondersteund *Doktoranden- und Habilitandencolloquium* plaatsgevonden, bestemd voor neerlandici in Duitsland. Op uitnodiging van de vakgroep Neerlandistiek aan de Carl von Ossietzky Universität Oldenburg legden vijf promovendi en twee 'habilitandi' hun onderzoek voor aan een kritisch gehoor. Behalve de zeven sprekers waren acht in Duitsland werkzame neerlandici aanwezig; als gast was de Groningse hoogleraar Gillis Dorleijn uitgenodigd.

Op zaterdag werden achtereenvolgens besproken: de onderzoeksopzet van Bettina Hartlieb (zij bereidt een dissertatie voor over 'Politische Auffassungen im niederländischen Drama des siebzehnten Jahrhunderts'), het plan voor een Habilitationsschrift van Dr. Jan Oosterholt (over negentiende-eeuwse poëzie-opvattingen in Nederland), een hoofdstuk uit de beoogde dissertatie van Sonja Neef ('Eine intermediale Lesung von Paul van Ostaijens *De feesten van angst en pijn*'), een onderzoeksopzet van Veronika Wenzel die een dissertatie voorbereidt over 'Nederlands als vreemde taal: Analyse van de leerderstaal met speciale aandacht voor relationeel spreken en de realisatie daarvan in het Duits en in het Nederlands' en tenslotte een hoofdstuk uit het Habilitationsschrift van Dr. Marianne Vogel (voorlopige titel: 'Literarische Institutionen und Geschlechterauffassungen. Zur Selektion und Konstruktion niederländischer Prosa des Zeitraums 1945-1960').

Op zondag werden hoofdstukken van twee promovendi behandeld: van Jaap Grave een stuk over de vertaalster Else Otten, dat deel moet gaan uitmaken van een proefschrift over de receptie van Nederlandse literatuur in Duitsland omstreeks de laatste eeuwwisseling en van Emmeken van der Heijden een stuk over 'Vormen van ellipsis in coördinatie', onderdeel van haar onderzoek naar 'Coördinatie en insubordinatie in het Nederlands'.

Het colloquium werd afgesloten met een evaluatie waarin de brede opzet van het colloquium unaniem gelooft werd. Ook de combinatie van letteren taalkundige onderwerpen is over het algemeen als plezierig ervaren. De discussies na afloop van de (korte) presentaties van de sprekers waren bijzonder geanimeerd: verschillende onderzoeken gaven aanleiding tot principiële gedachtewisselingen. Alle deelnemers waren het er over eens dat het colloquium in deze vorm beslist in een behoefte voorziet.

Oldenburg

Jan Oosterholt