

Zeitschriftenübersicht

Forum der Letteren

35 (1994), 1: Ariane van Santen, Josine Lalleman: Gaat zwak anders dan sterk? – Antoine Braet: Een kwart eeuw Nederlandse taalbeheersing – Wim Honselaar: Gesplitste en niet-gesplitste voornaamwoordelijke bijwoorden – Wila Siccama: Postmodernistisch drama. Visualiteit en tekstualiteit

Levende talen

489: Theun Meestringa, Hilde Hacquebord, Maaike Hajer, Ton van der Linden, Jan Verbeek, Eric Wagemans, Theo Witte: Taal leren in de lessen Nederlands, kan dat? Over de integratie van eerste- en tweede-taalonderwijs

490: Themanummer woordenboeken

491: Jan Erik Grezel: Een luisterrike leerweg Nederlands als tweede taal – Jan Mets: Het peil van de luistervaardigheid moderne vreemde talen

Literatuur

11 (1994), 1: E. H. Kossmann: Hoe Nederlands is de Nederlandse literatuur? – Herman Pleij: Eigenaardigheden van de Nederlandse literatuur? – Nelleke Noordervliet: Wat verwacht u van mij? – J. P. Guépin: Bilderdijk, Amsterdammer of jezuïet – Ton Anbeek: Nooit te – Peter Brusse: De gezellige afzijdigheid – Paul J. Smith Nederland kikkerland: fabel en pamflet in de tweede helft van de zeventiende eeuw. Kikkersymboliek en politieke satire – Ton Anbeek Antipathieke personages Joachim van Babylon

2: Georges Wildemeersch: Hugo Claus en de experimentele mythe – Suzan van Dijk: Meningen van de literaire kritiek uit Zwitserland, Frankrijk en Nederland. Belle van Zuylen of Isabelle de Charrière? – Erwin Huizenga: Monniken, armoede, gezondheid en goudkoorts in een Middelnederlands alchemistisch traktaat. De vijfde essentie – Bert Vanheste: De oorlogsjeugd bij Boon en Claus

3: Vincent Kraan: De legende van de zogende dochter volgens Monika van Paemel. Gevoed met verhalen – Theo Meder: Etiquetteregels bij de middeleeuwse elite van de Lage Landen. Beschaafd tafelen A.L. Sötemann: Ter gelegenheid van ... Kouwenaar en Boutens – Jan Konst: Het vermaak der hartstochten – Luc Renders: Kolonialistische en anti-kolonialistische tendensen in de Vlaamse Kongo-letterkunde. Het Vlaams-Afrikaanse proza en het kolonialisme

Neerlandia

92 (1994), 1: R. Nauwelaerts: Een toekomst voor het Nederlands in Europa? – C. Buma: Rooskleurige toekomst voor de Nederlandse taal in Suriname – M. Pols: Afrikaans in een veranderende context

2: F. van Wel: Albert Helman, schrijver-diplomaat – P. Krug: Jacob van Lennep op voetreis door Nederland – F. Pittery: Georg Hermanowski een omstreden vertaler

Neerlandica extra muros

32 (1994), 1: Theo Hermans: In memoriam R. P. Meijer – Herman Pleij: Burger-

moraal in laatmiddeeuwse stadsliteratuur – J. P. Guépin: Het roerend verhaal van het Indiaanse meisje Yarico de Engelsman mr. Inkle – W. A. de Pater: Taal en filosofie

2: E. M. Uhlenbeck De positie van woord en zin in taal en taalwetenschap – Maria Garthoff-Zwaan: Wie niet horen wil, moet maar voelen – Ton J. Broos: „Onze pen zal tot penseel verstrekken“ – Kees Groeneboer: Het Nederlands als Intereuropese hulptaal?

3: Theo Hermans: Vertaalwetenschap in de Lage Landen – Herbert Van Uffelen: Duitsland is veroverd – L. Beheydt: Nederlands leren met de computer

Ons erfdeel

37 (1994), 1: Paul Buekenhout en Dirk de Geest: Een verpakte gedachte. Poezie in beeld – Marc Reynebeau: Zin van / in het leven / schrijven. Dialectiek als literaire utopie in „Het beleg van Laken“ van Walter van den Broeck – Etienne Vermeersch: Cultuur en Nationalisme – Willem Frijhoff: Nederlandse cultuur als object van geschiedschrijving Een onmogelijke opgave? – Annexe Reitsma: Echo van de eeuwigheid. Het oeuvre van Helene Nolthenius

2: Jef Verheyen: Alle verlangen wil rust. Het verkrampte verlangen in de romans van Patricia de Martelaere – J. M. van der Horst: Over de geschiedenis van het Nederlands – Wam de Moor: „Gewoon het maken van een mooie tekst“. Over het werk van Koos van Zomeren – G. W. Muller: De volgende generatie. Promoveren in de letteren in Nederland

3: Dick van Teylingen: Huizen waar net de stukadoors uit zijn. Judith Herzbergs toneelwerk – Cyrille Offermans: Twintig centimeter boek. Voor wie? Over „Vertoog en literatuur“ – Marita Mathijssen: De minachting voor de negentiende eeuw – Kees Groeneboer: Het Nederlands op Formosa ten tijde van de Verenigde Oost-Indische Compagnie – A.L. Sötemann: Dichters die nog maar namen lijkten: Henriette Roland Holst

Spektator

Jaargang 23 (1994), 1: P. J. A. Franssen en B. Hartlieb: Is de prozatekst over Vergilius de tovenaars oorspronkelijk in het Nederlands geschreven? – Jaap Goedegebuure en Odile Heynders: Cirkelend en tastend lezen. In gesprek met Sem Dresden – Nel van Dijk: Bordewijk als criticus. Literatuuroppvattingen als instrument voor beeldvorming – H. Schultink: Een eeuw Nederlandse morfologie. De ontwikkelingsgang van een discipline

2: C. J. van Rees en G. J. Dorleijn: Literatuuroppvattingen in het literaire veld: over de integratie van twee benaderingen – Jaap Goedegebuure en Odile Heynders: De tekst als begin- en eindpunt. In gesprek met A.L. Sötemann – Wendy Jansen: „Laag bijdegrondse geleerden poespas“. Onderzoek naar de zeventiende- en achttiende-eeuwse arcadia – Johan Zuidema, Anneke Neijt en Jeroen Weber: Hiërarchieën op de knieën

Spiegel der Letteren

36 (1994), 1: A. C. Hemmes-Hoogstadt: Hoofse liefde binnen strakke regels: een

van de „Lundse“ gedichten onder de loep – G. C. Zieleman: Vondels dichtbrief „Aen Mynheer den Drost van Muyden“ – B. Yans: Nescio als Animal Metaphysicum

Tijdschrift voor Nederlandse Taal- en Letterkunde

110 (1994), 1: Wim Zonneveld: Fonologie van het Nederlands, een overzichtsartikel – E. van den Berg in samenwerking met A. Berteloot: Van dichter tot kopiist, Een dialectgeografisch onderzoek – J. Stroop: Afgedwongen nasalisering
2: L. Pfeijffer en R. Wielaard: De Middelnederlandse fragmenten van de Flovent. Diplomatische editie – Mariken Goris: Het metrum in de gedichten van de Gentse Boethiusvertaling uit 1485. Een evaluatie van een methode – F. de Tollenaere: Etymologica: bekaaid en bekaaïen – J. P. Westgeest: Over een etymologie van de oudste rechtsterm verlagen ‘eilen’
3: C. Strijbosch: Mislezen en misleiden. Het stemma van de Reis van de Brandaan – K. van Dalen-Oskam: Verwaalde voorouders. De herkomst van v. 9115-9154 van Jacob van Maerlants Rijmbijbel – A.M. Duinhoven: Valse getallen in Die sotternie van Rubben – J. Konst: Een onbekende Vondeluitgave

Jaarboek Zannekin

15 (1993): Cyriel Moeyaert: Het Nederlands onderwijs in de Frans-Vlaamse Westhoek vanaf de 16e eeuw (I) – O.P. Falkena: Welwillende verwaarlozing of de positie van het Fries in Nederland
16 (1994): Steven Leys: Spreek- en schrijftaal in de voormalige heerlijkheid Gronau – Cyriel Moeyaert: Nederlandstalig onderwijs in Frans-Vlaanderen (II)
S. Fuchs

**Aus rechtlichen Gründen stehen einige Inhalte der
Seite 176 nicht im Open Access zur Verfügung.**