

Neue Bücher

Liste der eingegangenen Bücher und anderer interessanter Neuerscheinungen
(Besprechung vorbehalten)

- Ackeren, Margarete van: Das Niederlandebild im Strudel der deutschen romantischen Literatur, Das Eigene und die Eigenheiten der Fremde. Amsterdam/Atlanta: Rodopi, 1992 (Studia imagologica 3). 304 S.
- Beersmans, Frans: Langenscheidts Eurowörterbuch Niederländisch, Niederländisch-Deutsch, Deutsch-Niederländisch. Berlin [usw.]: Langenscheidt, 1992. 576 S. DM 19.80.
- Het Benelux-effect: België, Nederland en Luxemburg en der Europese integratie, 1945-1957. Red. E.S.A. Bloemen. Amsterdam: NEHA, 1992. 196 S. Hfl. 39,50.
- De binnenbouw van het Nederlands, Een bundel artikelen voor Piet Paardekooper. Red. Hans Bennis en J.W. de Vries. Dordrecht: ICG, 1992. xx + 411 S. Hfl. 75,00.
- Bulhof, Francis: Ma patrie est au ciel, Leven en werk van Willem Emmery de Perponcher Sednitzky. Hilversum: Verloren, 1993. 256 S.
- Buijnsters, P.J.: Justus van Effen (1684-1735): leven en werk. Utrecht: HES, [1992]. 445 S. Hfl. 159,00.
- Familienforschung im deutschen Grenzraum zu den Niederlanden, Jubiläumsband der „Werkgroep Genealogisch Onderzoek Duitsland“ 1967-1992. Hrsg. von F.C. Berkenvelder [et al.]. Hilversum: Verloren, 1992. 190 S. Hfl. 30,00.
- Groeneveld, Gerard: Nieuwe boeken voor den nieuwen tijd: uitgeverij De Amsterdamsche Keurkamer 1932-1944. 's-Gravenhage: Sdu Uitgeverij Konginnegracht, 1992. 208 S. Hfl. 35,00.
- Kloos, Ulrike: Niederlandbild und deutsche Germanistik 1800-1933, Ein Beitrag zur komparatistischen Imagologie. Amsterdam [usw.]: Rodopi, 1992 (Studia imagologica 4). 281 S. Hfl. 90,00.
- Kolonialismus und Literatur, Mitteilungen der Internationalen Mutatuli-Gesellschaft Ingelheim, Band I. Herausgegeben von Bernd Schenk im 105. Todesjahr Multatulis. 125 S. DM 10.
- Kuitenbrouwer, Jan: Neoturbo, Van yuppie-speak tot crypto-mumble. Amsterdam: Prometheus, 1993. 168 S. Hfl. 19,80.
- Lopend onderzoek in de geesteswetenschappen, Proefuitgave: een overzicht van lopend en onlangs afgesloten onderzoek in de geschiedenis. Edited by A.H. Jansen. Den Haag/Houten: Koninklijke Bibliotheek/Bohn Stafleu Van Logum, 1993. 150 S.
- Nederlandse Literatuur, Een geschiedenis. Groningen: Martinus Nijhoff, 1993. 972 S. Hfl. 125,00.
- Nederlandse rechtsbegrippen vertaald: Frans, Engels, Duits. Red. K. Boele-Woelki, F.J. A. van der Velden. 's-Gravenhage: T.M.C. Asser Instituut, [1992]. xviii + 71 S. Hfl. 25,00.

- Noordbeeld Nordbild, Figuratieve kunst uit Noord-Nederland en Noordwest-Duitsland. Drents Museum Assen/Landesmuseum Oldenburg, 1992. 227 S. DM 50.
- Oostrom, Frits van: Aanvaard dit werk, Over Middel nederlandse auteurs en hun publiek. Amsterdam: Prometheus, 1992. 335 S. Hfl. 49,90.
- Ruiter, Frans: De receptie van het Amerikaanse postmodernisme in Duitsland en Nederland. Leuven/Apeldoorn: Garant, 1991. 403 S. Hfl. 88,75.
- Stegeman, H.: Grammatik Niederländisch. Groningen: Wolters-Noordhoff, [1992]. 183 S.
- Sterkenburg, P.G.J. van: Het Woordenboek der Nederlandsche Taal, Portret van een Taalmonument. 's-Gravenhage: Sdu Uitgeverij Koninginnegracht, 1992. 253 S.
- Zwan, Arie van der: Goudriaan in botsing met NS: 'koopman in dienst van de gemeenschap'. Schiedam: Scriptum, [1991]. xiv + 234 S. Hfl. 37,50.
-

**Aus rechtlichen Gründen stehen einige Inhalte der
Seite 85 nicht im Open Access zur Verfügung.**