

Präsentationen mit der beamer-Klasse

Wolfgang Kaspar

Westfälische Wilhelms-Universität Münster
Zentrum für Informationsverarbeitung

30. August 2007

Übersicht

- 1 Overlay-Spezifikationen
- 2 Strukturierungsmöglichkeiten
- 3 Mathematikpräsentation
- 4 Spezialitäten

Übersicht

- 1 Overlay-Spezifikationen
- 2 Strukturierungsmöglichkeiten
- 3 Mathematikpräsentation
- 4 Spezialitäten

Übersicht

- 1 Overlay-Spezifikationen
- 2 Strukturierungsmöglichkeiten
- 3 Mathematikpräsentation
- 4 Spezialitäten

Übersicht

- 1 Overlay-Spezifikationen
- 2 Strukturierungsmöglichkeiten
- 3 Mathematikpräsentation
- 4 Spezialitäten

Übersicht

- 1 Overlay-Spezifikationen
 - „Einfache“ Overlay-Spezifikationen
 - Weitere Overlay-Spezifikationen
 - Änderungsfreundliche Overlay-Spezifikationen
- 2 Strukturierungsmöglichkeiten
- 3 Mathematikpräsentation
- 4 Spezialitäten

Vier Punkte in merkwürdiger Reihenfolge

- Dieser Punkte als zweiter.
- Dieser Punkte als erster.
- Dieser Punkte als vierter.
- Dieser Punkte als dritter.

Vier Punkte in merkwürdiger Reihenfolge

- Dieser Punkte als zweiter.
- Dieser Punkte als erster.
- Dieser Punkte als vierter.
- Dieser Punkte als dritter.

Vier Punkte in merkwürdiger Reihenfolge

- Dieser Punkte als zweiter.
- Dieser Punkte als erster.
- Dieser Punkte als vierter.
- Dieser Punkte als dritter.

Vier Punkte in merkwürdiger Reihenfolge

- Dieser Punkte als zweiter.
- Dieser Punkte als erster.
- Dieser Punkte als vierter.
- Dieser Punkte als dritter.

Overlay-„Spielereien“

Zunächst erscheint nur der Titel und dieser Text.

- ① Der erste Listenpunkt wird ab Folie 2 gezeigt, (<2->)
- ② dieser nur auf Folie 3 bis 5 und dann auf 7, (<3-5,7->)
- ③ dieser ab Folie 4, (<4->)
- ④ dieser nur auf 5 und 7 (<5,7>)
- ⑤ und der letzte Listenpunkt ab Folie 6. (<6->)

Overlay-„Spielereien“

Zunächst erscheint nur der Titel und dieser Text.

- ❶ Der erste Listenpunkt wird ab Folie 2 gezeigt, (<2->)
- ❷ dieser nur auf Folie 3 bis 5 und dann auf 7, (<3-5,7->)
- ❸ dieser ab Folie 4, (<4->)
- ❹ dieser nur auf 5 und 7 (<5,7>)
- ❺ und der letzte Listenpunkt ab Folie 6. (<6->)

Overlay-„Spielereien“

Zunächst erscheint nur der Titel und dieser Text.

- 1 Der erste Listenpunkt wird ab Folie 2 gezeigt, (<2->)
- 2 dieser nur auf Folie 3 bis 5 und dann auf 7, (<3-5,7->)
- 3 dieser ab Folie 4, (<4->)
- 4 dieser nur auf 5 und 7 (<5,7>)
- 5 und der letzte Listenpunkt ab Folie 6. (<6->)

Overlay-„Spielereien“

Zunächst erscheint nur der Titel und dieser Text.

- 1 Der erste Listenpunkt wird ab Folie 2 gezeigt, (<2->)
- 2 dieser nur auf Folie 3 bis 5 und dann auf 7, (<3-5,7->)
- 3 dieser ab Folie 4, (<4->)
- 4 dieser nur auf 5 und 7 (<5,7>)
- 5 und der letzte Listenpunkt ab Folie 6. (<6->)

Overlay-„Spielereien“

Zunächst erscheint nur der Titel und dieser Text.

- 1 Der erste Listenpunkt wird ab Folie 2 gezeigt, (<2->)
- 2 dieser nur auf Folie 3 bis 5 und dann auf 7, (<3-5,7->)
- 3 dieser ab Folie 4, (<4->)
- 4 dieser nur auf 5 und 7 (<5,7>)
- 5 und der letzte Listenpunkt ab Folie 6. (<6->)

Overlay-„Spielereien“

Zunächst erscheint nur der Titel und dieser Text.

- 1 Der erste Listenpunkt wird ab Folie 2 gezeigt, (<2->)
- 2 dieser nur auf Folie 3 bis 5 und dann auf 7, (<3-5,7->)
- 3 dieser ab Folie 4, (<4->)
- 4 dieser nur auf 5 und 7 (<5,7>)
- 5 und der letzte Listenpunkt ab Folie 6. (<6->)

Overlay-„Spielereien“

Zunächst erscheint nur der Titel und dieser Text.

- 1 Der erste Listenpunkt wird ab Folie 2 gezeigt, (<2->)
- 2 dieser nur auf Folie 3 bis 5 und dann auf 7, (<3-5,7->)
- 3 dieser ab Folie 4, (<4->)
- 4 dieser nur auf 5 und 7 (<5,7>)
- 5 und der letzte Listenpunkt ab Folie 6. (<6->)

Weitere Overlay-Spezifikationen

- Hier schieben wir ein Wort dazwischen.
- Vor diesem Punkt wird noch ein weiterer eingeschoben.

Weitere Overlay-Spezifikationen

- Hier schieben wir ein **weiteres** Wort dazwischen.
- Vor diesem Punkt wird noch ein weiterer eingeschoben.

Weitere Overlay-Spezifikationen

- Hier schieben wir ein weiteres Wort dazwischen.
- Vor diesem Punkt wird noch ein weiterer eingeschoben.

Weitere Overlay-Spezifikationen

- Hier schieben wir ein weiteres Wort dazwischen.
- Dieser Listenpunkt wird erst später eingefügt. An seinem Platz wird vorab kein Leerraum freigehalten.
- Vor diesem Punkt wird noch ein weiterer eingeschoben.

Weitere Overlay-Spezifikationen

- Hier schieben wir ein weiteres Wort dazwischen.
- Dieser Listenpunkt wird erst später eingefügt. An seinem Platz wird vorab kein Leerraum freigehalten.
- Vor diesem Punkt wird noch ein weiterer eingeschoben.
- Dieser Punkt wird erst später im transparenten Modus angezeigt.

Weitere Overlay-Spezifikationen

- Hier schieben wir ein weiteres Wort dazwischen.
- Dieser Listenpunkt wird erst später eingefügt. An seinem Platz wird vorab kein Leerraum freigehalten.
- Vor diesem Punkt wird noch ein weiterer eingeschoben.
- Dieser Punkt wird auch im transparenten Modus nicht angezeigt. Ein entsprechender Leerraum wird aber freigehalten.
- Dieser Punkt wird erst später im transparenten Modus angezeigt.

Weitere Overlay-Spezifikationen

- Hier schieben wir ein weiteres Wort dazwischen.
- Dieser Listenpunkt wird erst später eingefügt. An seinem Platz wird vorab kein Leerraum freigehalten.
- Vor diesem Punkt wird noch ein weiterer eingeschoben.
- Dieser Punkt wird auch im transparenten Modus nicht angezeigt. Ein entsprechender Leerraum wird aber freigehalten.
- Dieser Punkt wird erst später im transparenten Modus angezeigt.

Incrementelle Overlay-Spezifikationen

Für die „automatische“ Erhöhung der Zahl in einer Overlay-Spezifikation steht der Zähler `beamerpauses` zur Verfügung.

Der Zähler hat zu Beginn eines jeden Rahmens den Wert 1.

- `<+>` setzt den aktuellen Wert von `beamerpauses` ein und erhöht ihn danach um 1.
- `<.>` setzt als Wert (`beamerpauses - 1`) ein. Der Wert von `beamerpauses` wird nicht verändert.
- `<+(n)>` setzt als Wert (`beamerpauses + n`) ein. Danach wird der Wert von `beamerpauses` um 1 erhöht.
- `<+(-n)>` setzt als Wert (`beamerpauses - n`) ein. Danach wird der Wert von `beamerpauses` um 1 erhöht.

Incrementelle Overlay-Spezifikationen

Für die „automatische“ Erhöhung der Zahl in einer Overlay-Spezifikation steht der Zähler `beamerpauses` zur Verfügung.

Der Zähler hat zu Beginn eines jeden Rahmens den Wert 1.

- `<+>` setzt den aktuellen Wert von `beamerpauses` ein und erhöht ihn danach um 1.
- `<.>` setzt als Wert (`beamerpauses - 1`) ein. Der Wert von `beamerpauses` wird nicht verändert.
- `<+(n)>` setzt als Wert (`beamerpauses + n`) ein. Danach wird der Wert von `beamerpauses` um 1 erhöht.
- `<+(-n)>` setzt als Wert (`beamerpauses - n`) ein. Danach wird der Wert von `beamerpauses` um 1 erhöht.

Incrementelle Overlay-Spezifikationen

Für die „automatische“ Erhöhung der Zahl in einer Overlay-Spezifikation steht der Zähler `beamerpauses` zur Verfügung.

Der Zähler hat zu Beginn eines jeden Rahmens den Wert 1.

- `<+>` setzt den aktuellen Wert von `beamerpauses` ein und erhöht ihn danach um 1.
- `<.>` setzt als Wert (`beamerpauses - 1`) ein. Der Wert von `beamerpauses` wird nicht verändert.
- `<+(n)>` setzt als Wert (`beamerpauses + n`) ein. Danach wird der Wert von `beamerpauses` um 1 erhöht.
- `<+(-n)>` setzt als Wert (`beamerpauses - n`) ein. Danach wird der Wert von `beamerpauses` um 1 erhöht.

Incrementelle Overlay-Spezifikationen

Für die „automatische“ Erhöhung der Zahl in einer Overlay-Spezifikation steht der Zähler `beamerpauses` zur Verfügung.

Der Zähler hat zu Beginn eines jeden Rahmens den Wert 1.

- `<+>` setzt den aktuellen Wert von `beamerpauses` ein und erhöht ihn danach um 1.
- `<.>` setzt als Wert (`beamerpauses - 1`) ein. Der Wert von `beamerpauses` wird nicht verändert.
- `<+(n)>` setzt als Wert (`beamerpauses + n`) ein. Danach wird der Wert von `beamerpauses` um 1 erhöht.
- `<+(-n)>` setzt als Wert (`beamerpauses - n`) ein. Danach wird der Wert von `beamerpauses` um 1 erhöht.

Incrementelle Overlay-Spezifikationen

Für die „automatische“ Erhöhung der Zahl in einer Overlay-Spezifikation steht der Zähler `beamerpauses` zur Verfügung.

Der Zähler hat zu Beginn eines jeden Rahmens den Wert 1.

- `<+>` setzt den aktuellen Wert von `beamerpauses` ein und erhöht ihn danach um 1.
- `<.>` setzt als Wert (`beamerpauses - 1`) ein. Der Wert von `beamerpauses` wird nicht verändert.
- `<+(n)>` setzt als Wert (`beamerpauses + n`) ein. Danach wird der Wert von `beamerpauses` um 1 erhöht.
- `<+(-n)>` setzt als Wert (`beamerpauses - n`) ein. Danach wird der Wert von `beamerpauses` um 1 erhöht.

Incrementelle Overlay-Spezifikationen

Für die „automatische“ Erhöhung der Zahl in einer Overlay-Spezifikation steht der Zähler `beamerpauses` zur Verfügung.

Der Zähler hat zu Beginn eines jeden Rahmens den Wert 1.

- `<+>` setzt den aktuellen Wert von `beamerpauses` ein und erhöht ihn danach um 1.
- `<.>` setzt als Wert (`beamerpauses - 1`) ein. Der Wert von `beamerpauses` wird nicht verändert.
- `<+(n)>` setzt als Wert (`beamerpauses + n`) ein. Danach wird der Wert von `beamerpauses` um 1 erhöht.
- `<+(-n)>` setzt als Wert (`beamerpauses - n`) ein. Danach wird der Wert von `beamerpauses` um 1 erhöht.

Overlay-Spezifikationen für „Schreibfaule“

- Keiner dieser Listenpunkte enthält eine Overlay-Spezifikation.
- Statt dessen wurde die Liste mit der Option [$\leftarrow\rightarrow$] versehen.
- Die in dieser Option angegebene Overlay-Spezifikation wird jedem Listenpunkt als Vorgabewert angehängt – soweit dieser nicht doch eine eigene Spezifikation besitzt.

Overlay-Spezifikationen für „Schreibfaule“

- Keiner dieser Listenpunkte enthält eine Overlay-Spezifikation.
- Statt dessen wurde die Liste mit der Option [$\leftarrow\rightarrow$] versehen.
- Die in dieser Option angegebene Overlay-Spezifikation wird jedem Listenpunkt als Vorgabewert angehängt – soweit dieser nicht doch eine eigene Spezifikation besitzt.

Overlay-Spezifikationen für „Schreibfaule“

- Keiner dieser Listeneinträge enthält eine Overlay-Spezifikation.
- Statt dessen wurde die Liste mit der Option [\leftarrow →] versehen.
- Die in dieser Option angegebene Overlay-Spezifikation wird jedem Listeneintrag als Vorgabewert angehängt – soweit dieser nicht doch eine eigene Spezifikation besitzt.

Overlay-Spezifikationen für „Schreibfaule“

- Keiner dieser Listenpunkte enthält eine Overlay-Spezifikation.
- Statt dessen wurde die Liste mit der Option [$\leftarrow - \rightarrow$] versehen.
- Die in dieser Option angegebene Overlay-Spezifikation wird jedem Listenpunkt als Vorgabewert angehängt – soweit dieser nicht doch eine eigene Spezifikation besitzt.

Übersicht

- 1 Overlay-Spezifikationen
- 2 Strukturierungsmöglichkeiten**
 - Listen, Blöcke und Spalten
 - Überschriften und Inhaltsverzeichnisse
- 3 Mathematikpräsentation
- 4 Spezialitäten

Listen-Umgebungen

- `itemize`
- `enumerate`

Über ein optionales Argument kann mit

- (i) römischen Zahlen und
- (a) lateinischen Buchstaben

gezählt werden.

- `description`

Listen-Umgebungen

- `itemize`
- `enumerate`

Über ein optionales Argument kann mit

- (i) römischen Zahlen und
- (a) lateinischen Buchstaben

gezählt werden.

- `description`

Listen-Umgebungen

- `itemize`
- `enumerate`
Über ein optionales Argument kann mit
 - (i) römischen Zahlen und
 - (a) lateinischen Buchstabengezählt werden.
- `description`

Listen-Umgebungen

- `itemize`
- `enumerate`
Über ein optionales Argument kann mit
 - (i) römischen Zahlen und
 - (a) lateinischen Buchstabengezählt werden.
- `description`

Listen-Umgebungen

- `itemize`
- `enumerate`
Über ein optionales Argument kann mit
 - (i) römischen Zahlen und
 - (a) lateinischen Buchstabengezählt werden.
- `description`

description-Liste

Text hervorheben

`\structure-Befehl` Dies soll hervorgehoben werden.

`\alert-Befehl` Dies ist **wichtig**.

description-Liste

Text hervorheben

`\structure-Befehl` Dies soll **hervorgehoben** werden.

`\alert-Befehl` Dies ist **wichtig**.

description-Liste

Text hervorheben

`\structure-Befehl` Dies soll **hervorgehoben** werden.

`\alert-Befehl` Dies ist **wichtig**.

Block-Umgebungen

Überschrift eines Blocks

Inhalt des Blocks

Überschrift eines hervorgehobenen Blocks

Inhalt des hervorgehobenen Blocks

Überschrift eines Beispiel-Blocks

Inhalt des Beispiel-Blocks

Ein Block ohne Überschrift.

Block-Umgebungen

Überschrift eines Blocks

Inhalt des Blocks

Überschrift eines hervorgehobenen Blocks

Inhalt des hervorgehobenen Blocks

Überschrift eines Beispiel-Blocks

Inhalt des Beispiel-Blocks

Ein Block ohne Überschrift.

Block-Umgebungen

Überschrift eines Blocks

Inhalt des Blocks

Überschrift eines hervorgehobenen Blocks

Inhalt des hervorgehobenen Blocks

Überschrift eines Beispiel-Blocks

Inhalt des Beispiel-Blocks

Ein Block ohne Überschrift.

Block-Umgebungen

Überschrift eines Blocks

Inhalt des Blocks

Überschrift eines hervorgehobenen Blocks

Inhalt des hervorgehobenen Blocks

Überschrift eines Beispiel-Blocks

Inhalt des Beispiel-Blocks

Ein Block ohne Überschrift.

Zwei Bilder vom ZIV

Zwei Bilder vom ZIV

Das ZIV von außen



Zwei Bilder vom ZIV

Das ZIV von außen



Der ZIV-Pool 4



Section und Subsection

Section

- Section-Überschriften „fallen aus dem Rahmen“.
- Sie stehen nur im Inhaltsverzeichnis und in der Navigationsleiste.
- Optional kann ein z. B. kürzerer Text in die Navigationsleiste geschrieben werden.

Subsection

Funktioniert wie Section.

Section und Subsection

Section

- Section-Überschriften „fallen aus dem Rahmen“.
- Sie stehen nur im Inhaltsverzeichnis und in der Navigationsleiste.
- Optional kann ein z. B. kürzerer Text in die Navigationsleiste geschrieben werden.

Subsection

Funktioniert wie Section.

Section und Subsection

Section

- Section-Überschriften „fallen aus dem Rahmen“.
- Sie stehen nur im Inhaltsverzeichnis und in der Navigationsleiste.
- Optional kann ein z. B. kürzerer Text in die Navigationsleiste geschrieben werden.

Subsection

Funktioniert wie Section.

Section und Subsection

Section

- Section-Überschriften „fallen aus dem Rahmen“.
- Sie stehen nur im Inhaltsverzeichnis und in der Navigationsleiste.
- Optional kann ein z. B. kürzerer Text in die Navigationsleiste geschrieben werden.

Subsection

Funktioniert wie Section.

Section und Subsection

Section

- Section-Überschriften „fallen aus dem Rahmen“.
- Sie stehen nur im Inhaltsverzeichnis und in der Navigationsleiste.
- Optional kann ein z. B. kürzerer Text in die Navigationsleiste geschrieben werden.

Subsection

Funktioniert wie Section.

Inhaltsverzeichnisse

Wie von Standard- \LaTeX gewohnt, werden Inhaltsverzeichnisse mit `\tableofcontents` eingebunden.

Zusätzlich fügt die `beamer`-Klasse eine Reihe von Optionen hinzu.

- `currentsection`
- `currentsubsection`
- `pausesections`
- `pausesubsections`

Inhaltsverzeichnisse

Wie von Standard- \LaTeX gewohnt, werden Inhaltsverzeichnisse mit `\tableofcontents` eingebunden.

Zusätzlich fügt die `beamer`-Klasse eine Reihe von Optionen hinzu.

- `currentsection`
- `currentsubsection`
- `pausesections`
- `pausesubsections`

Inhaltsverzeichnisse

Wie von Standard- \LaTeX gewohnt, werden Inhaltsverzeichnisse mit `\tableofcontents` eingebunden.

Zusätzlich fügt die `beamer`-Klasse eine Reihe von Optionen hinzu.

- `currentsection`
- `currentsubsection`
- `pausesections`
- `pausesubsections`

Inhaltsverzeichnisse

Wie von Standard- \LaTeX gewohnt, werden Inhaltsverzeichnisse mit `\tableofcontents` eingebunden.

Zusätzlich fügt die `beamer`-Klasse eine Reihe von Optionen hinzu.

- `currentsection`
- `currentsubsection`
- `pausesections`
- `pausesubsections`

Inhaltsverzeichnisse

Wie von Standard- \LaTeX gewohnt, werden Inhaltsverzeichnisse mit `\tableofcontents` eingebunden.

Zusätzlich fügt die `beamer`-Klasse eine Reihe von Optionen hinzu.

- `currentsection`
- `currentsubsection`
- **`pausesections`**
- `pausesubsections`

Inhaltsverzeichnisse

Wie von Standard- \LaTeX gewohnt, werden Inhaltsverzeichnisse mit `\tableofcontents` eingebunden.

Zusätzlich fügt die `beamer`-Klasse eine Reihe von Optionen hinzu.

- `currentsection`
- `currentsubsection`
- `pausesections`
- `pausesubsections`

Übersicht

- 1 Overlay-Spezifikationen
- 2 Strukturierungsmöglichkeiten
- 3 Mathematikpräsentation**
 - „Satz“-Umgebungen
 - Formelbeispiele
- 4 Spezialitäten

Theorem-Umgebungen

Neben englischsprachigen Theorem-Umgebungen stellt die beamer-Klasse auch deutschsprachige zur Verfügung:

Definition, Satz, Beweis, Folgerung, Lemma,
Problem, Lösung und Beispiel.

Theorem-Umgebungen

Neben englischsprachigen Theorem-Umgebungen stellt die beamer-Klasse auch deutschsprachige zur Verfügung:

Definition, Satz, Beweis, Folgerung, Lemma,
Problem, Lösung und Beispiel.

Theorem-Umgebungen

Neben englischsprachigen Theorem-Umgebungen stellt die beamer-Klasse auch deutschsprachige zur Verfügung:

Definition, Satz, Beweis, **Folgerung**, **Lemma**,

Problem, Lösung und Beispiel.

Theorem-Umgebungen

Neben englischsprachigen Theorem-Umgebungen stellt die beamer-Klasse auch deutschsprachige zur Verfügung:

Definition, Satz, Beweis, Folgerung, Lemma,

Problem, Lösung und Beispiel.

Theorem-Umgebungen

Neben englischsprachigen Theorem-Umgebungen stellt die beamer-Klasse auch deutschsprachige zur Verfügung:

Definition, Satz, Beweis, Folgerung, Lemma,
Problem, Lösung und **Beispiel**.

Die Satz-Umgebung

Satz

Es gibt keine größte Primzahl.

Beweis.

- ➊ Nehmen wir an, p wäre die größte Primzahl.
- ➋ Sei q das Produkt der Zahlen von 1 bis p .
- ➌ Dann kann $q + 1$ durch keine dieser Zahlen geteilt werden.
- ➍ Also ist $q + 1$ eine Primzahl, die größer als p ist. □

Die Satz-Umgebung

Satz

Es gibt keine größte Primzahl.

Beweis.

- ➊ Nehmen wir an, p wäre die größte Primzahl.
- ➋ Sei q das Produkt der Zahlen von 1 bis p .
- ➌ Dann kann $q + 1$ durch keine dieser Zahlen geteilt werden.
- ➍ Also ist $q + 1$ eine Primzahl, die größer als p ist. □

Die Satz-Umgebung

Satz

Es gibt keine größte Primzahl.

Beweis.

- 1 Nehmen wir an, p wäre die größte Primzahl.
- 2 Sei q das Produkt der Zahlen von 1 bis p .
- 3 Dann kann $q + 1$ durch keine dieser Zahlen geteilt werden.
- 4 Also ist $q + 1$ eine Primzahl, die größer als p ist. □

Die Satz-Umgebung

Satz

Es gibt keine größte Primzahl.

Beweis.

- ① Nehmen wir an, p wäre die größte Primzahl.
- ② Sei q das Produkt der Zahlen von 1 bis p .
- ③ Dann kann $q + 1$ durch keine dieser Zahlen geteilt werden.
- ④ Also ist $q + 1$ eine Primzahl, die größer als p ist. □

Die Satz-Umgebung

Satz

Es gibt keine größte Primzahl.

Beweis.

- ① Nehmen wir an, p wäre die größte Primzahl.
- ② Sei q das Produkt der Zahlen von 1 bis p .
- ③ Dann kann $q + 1$ durch keine dieser Zahlen geteilt werden.
- ④ Also ist $q + 1$ eine Primzahl, die größer als p ist. □

Die Satz-Umgebung

Satz

Es gibt keine größte Primzahl.

Beweis.

- ① Nehmen wir an, p wäre die größte Primzahl.
- ② Sei q das Produkt der Zahlen von 1 bis p .
- ③ Dann kann $q + 1$ durch keine dieser Zahlen geteilt werden.
- ④ Also ist $q + 1$ eine Primzahl, die größer als p ist. □

Die Satz-Umgebung

Satz

Es gibt keine größte Primzahl.

Beweis.

- ① Nehmen wir an, p wäre die größte Primzahl.
- ② Sei q das Produkt der Zahlen von 1 bis p .
- ③ Dann kann $q + 1$ durch keine dieser Zahlen geteilt werden.
- ④ Also ist $q + 1$ eine Primzahl, die größer als p ist. □

Die Lemma-Umgebung

Lemma

Es gilt $A = B$.

Beweis.

- Wir wissen: $A = C$
- und $B = C$.
- Dann gilt also auch $A = B$ ☐

Die Lemma-Umgebung

Lemma

Es gilt $A = B$.

Beweis.

- ① Wir wissen: $A = C$
- ② und $B = C$.
- ③ Dann gilt also auch $A = B$



Die Lemma-Umgebung

Lemma

Es gilt $A = B$.

Beweis.

- ① Wir wissen: $A = C$
- ② und $B = C$.
- ③ Dann gilt also auch $A = B$



Die Lemma-Umgebung

Lemma

Es gilt $A = B$.

Beweis.

- ① Wir wissen: $A = C$
- ② und $B = C$.
- ③ Dann gilt also auch $A = B$



Die Lemma-Umgebung

Lemma

Es gilt $A = B$.

Beweis.

- ① Wir wissen: $A = C$
- ② und $B = C$.
- ③ Dann gilt also auch $A = B$



Eine kleine Formel

$$f(x) = \begin{cases} x & \text{falls } 0 \leq x < 1 \\ 1 & \text{sonst} \end{cases}$$

Eine kleine Formel

$$f(x) = \begin{cases} x & \text{falls } 0 \leq x < 1 \\ 1 & \text{sonst} \end{cases}$$

Eine kleine Formel

$$f(x) = \begin{cases} x & \text{falls } 0 \leq x < 1 \\ 1 & \text{sonst} \end{cases}$$

Eine kleine Formel

$$f(x) = \begin{cases} x & \text{falls } 0 \leq x < 1 \\ 1 & \text{sonst} \end{cases}$$

Eine kleine Formel

$$f(x) = \begin{cases} x & \text{falls } 0 \leq x < 1 \\ 1 & \text{sonst} \end{cases}$$

Eine umfangreiche Formel

$$\begin{aligned}
 f_{h,\varepsilon}(x,y) &= \varepsilon \mathbb{E}_{x,y} \int_0^\infty L_{x,y_\varepsilon(\varepsilon u)} \varphi(x) \, du \\
 &= h \int L_{x,z} \varphi(x) \rho_x(dz) \\
 &\quad + h \left[\frac{1}{\varepsilon} \left(\int_0^\infty \left(\int_{\mathbb{R}^d} L_{x,y_\varepsilon(\varepsilon u)} \varphi(x) \, du \right) \rho_x(dz) \right. \right. \\
 &\quad \left. \left. - \int_0^\infty \left(\int_{\mathbb{R}^d} L_{x,y_\varepsilon(\varepsilon u)} \varphi(x) \, du \right) \rho_x(dz) \right) \right] \\
 &= h \hat{L}_x \varphi(x) + h \theta_\varepsilon(x,y)
 \end{aligned}$$

Eine umfangreiche Formel

$$\begin{aligned}
 f_{h,\varepsilon}(x,y) &= \varepsilon \mathbf{E}_{x,y} \int_0^{t_\varepsilon} L_{x,y_\varepsilon}(\varepsilon u) \varphi(x) \, du \\
 &= h \int L_{x,z} \varphi(x) \rho_x(dz) \\
 &\quad + h \left[\frac{1}{t_\varepsilon} \left(\mathbf{E}_x \int_0^{t_\varepsilon} L_{x,y_\varepsilon}(s) \, ds - t_\varepsilon L_{x,y_\varepsilon}(0) \right) \right. \\
 &\quad \left. + \frac{1}{t_\varepsilon} \left(\mathbf{E}_y \int_0^{t_\varepsilon} L_{x,y_\varepsilon}(s) \, ds - \mathbf{E}_x \int_0^{t_\varepsilon} L_{x,y_\varepsilon}(s) \, ds \right) \right] \\
 &= h \hat{L}_x \varphi(x) + h \theta_\varepsilon(x,y)
 \end{aligned}$$

Eine umfangreiche Formel

$$\begin{aligned}
 f_{h,\varepsilon}(x,y) &= \varepsilon \mathbf{E}_{x,y} \int_0^{t_\varepsilon} L_{x,y_\varepsilon}(\varepsilon u) \varphi(x) \, du \\
 &= h \int L_{x,z} \varphi(x) \rho_x(dz) \\
 &\quad + h \left[\frac{1}{t_\varepsilon} \left(\mathbf{E}_x \int_0^{t_\varepsilon} L_{x,y_\varepsilon}(u) \, du - t_\varepsilon L_{x,y_\varepsilon}(0) \right) \right. \\
 &\quad \left. + \frac{1}{t_\varepsilon} \left(\mathbf{E}_y \int_0^{t_\varepsilon} L_{x,y_\varepsilon}(u) \, du - \mathbf{E}_x \int_0^{t_\varepsilon} L_{x,y_\varepsilon}(u) \, du \right) \right] \\
 &= h \hat{L}_x \varphi(x) + h \theta_\varepsilon(x,y)
 \end{aligned}$$

Eine umfangreiche Formel

$$\begin{aligned}
 f_{h,\varepsilon}(x,y) &= \varepsilon \mathbf{E}_{x,y} \int_0^{t_\varepsilon} L_{x,y_\varepsilon}(\varepsilon u) \varphi(x) \, du \\
 &= h \int L_{x,z} \varphi(x) \rho_x(dz) \\
 &\quad + h \left[\frac{1}{t_\varepsilon} \left(\mathbf{E}_x \int_0^{t_\varepsilon} L_{x,y_\varepsilon}(u) \, du - t_\varepsilon L_{x,y_\varepsilon}(0) \right) \right. \\
 &\quad \left. + \frac{1}{t_\varepsilon} \left(\mathbf{E}_y \int_0^{t_\varepsilon} L_{x,y_\varepsilon}(u) \, du - \mathbf{E}_y \int_0^{t_\varepsilon} L_{y_\varepsilon,y_\varepsilon}(u) \, du \right) \right] \\
 &= h \hat{L}_x \varphi(x) + h \theta_\varepsilon(x,y)
 \end{aligned}$$

Eine umfangreiche Formel

$$\begin{aligned}
 f_{h,\varepsilon}(x,y) &= \varepsilon \mathbf{E}_{x,y} \int_0^{t_\varepsilon} L_{x,y_\varepsilon}(\varepsilon u) \varphi(x) \, du \\
 &= h \int L_{x,z} \varphi(x) \rho_x(dz) \\
 &\quad + h \left[\frac{1}{t_\varepsilon} \left(\mathbf{E}_x \int_0^{t_\varepsilon} L_{x,y_\varepsilon}(u) \, du - \mathbf{E}_x \int_0^{t_\varepsilon} L_{x,y_\varepsilon}(u) \, du \right) \right. \\
 &\quad \left. + \frac{1}{t_\varepsilon} \left(\mathbf{E}_x \int_0^{t_\varepsilon} L_{x,y_\varepsilon}(u) \, du - \mathbf{E}_x \int_0^{t_\varepsilon} L_{x,y_\varepsilon}(u) \, du \right) \right] \\
 &= h \hat{L}_x \varphi(x) + h \theta_\varepsilon(x,y)
 \end{aligned}$$

Eine umfangreiche Formel

$$\begin{aligned}
 f_{h,\varepsilon}(x,y) &= \varepsilon \mathbf{E}_{x,y} \int_0^{t_\varepsilon} L_{x,y_\varepsilon}(\varepsilon u) \varphi(x) \, du \\
 &= h \int L_{x,z} \varphi(x) \rho_x(dz) \\
 &\quad + h \left[\frac{1}{t_\varepsilon} \left(\varepsilon \int_0^{t_\varepsilon} L_{x,y_\varepsilon}(\varepsilon u) \varphi(x) \, du \right) \right. \\
 &\quad \left. + \frac{1}{t_\varepsilon} \left(\varepsilon \int_0^{t_\varepsilon} L_{x,y_\varepsilon}(\varepsilon u) \varphi(x) \, du \right) \right] \\
 &= h \hat{L}_x \varphi(x) + h \theta_\varepsilon(x,y)
 \end{aligned}$$

Eine umfangreiche Formel

$$\begin{aligned}
 f_{h,\varepsilon}(x,y) &= \varepsilon \mathbf{E}_{x,y} \int_0^{t_\varepsilon} L_{x,y_\varepsilon}(\varepsilon u) \varphi(x) \, du \\
 &= h \int L_{x,z} \varphi(x) \rho_x(dz) \\
 &\quad + h \left[\frac{1}{t_\varepsilon} \left(\varepsilon \int_0^{t_\varepsilon} L_{x,y_\varepsilon}(\varepsilon u) \varphi(x) \, du \right) \right. \\
 &\quad \left. + \frac{1}{t_\varepsilon} \left(\varepsilon \int_0^{t_\varepsilon} L_{x,y_\varepsilon}(\varepsilon u) \varphi(x) \, du \right) \right] \\
 &= h \hat{L}_x \varphi(x) + h \theta_\varepsilon(x,y)
 \end{aligned}$$

Eine umfangreiche Formel

$$\begin{aligned}
 f_{h,\varepsilon}(x,y) &= \varepsilon \mathbf{E}_{x,y} \int_0^{t_\varepsilon} L_{x,y_\varepsilon(\varepsilon u)} \varphi(x) \, du \\
 &= h \int L_{x,z} \varphi(x) \rho_x(dz) \\
 &\quad + h \left[\frac{1}{t_\varepsilon} \left(\mathbf{E}_y \int_0^{t_\varepsilon} L_{x,y^\varepsilon(s)} \varphi(x) \, ds - t_\varepsilon \int L_{x,z} \varphi(x) \rho_x(dz) \right) \right. \\
 &\quad \left. + \frac{1}{t_\varepsilon} \left(\mathbf{E}_y \int_0^{t_\varepsilon} L_{x,y^\varepsilon(s)} \varphi(x) \, ds - \mathbf{E}_{x,y} \int_0^{t_\varepsilon} L_{x,y_\varepsilon(\varepsilon s)} \varphi(x) \, ds \right) \right] \\
 &= h \hat{L}_x \varphi(x) + h \theta_\varepsilon(x,y)
 \end{aligned}$$

Eine umfangreiche Formel

$$\begin{aligned}
 f_{h,\varepsilon}(x,y) &= \varepsilon \mathbf{E}_{x,y} \int_0^{t_\varepsilon} L_{x,y_\varepsilon(\varepsilon u)} \varphi(x) \, du \\
 &= h \int L_{x,z} \varphi(x) \rho_x(dz) \\
 &\quad + h \left[\frac{1}{t_\varepsilon} \left(\mathbf{E}_y \int_0^{t_\varepsilon} L_{x,y^x(s)} \varphi(x) \, ds - t_\varepsilon \int L_{x,z} \varphi(x) \rho_x(dz) \right) \right. \\
 &\quad \left. + \frac{1}{t_\varepsilon} \left(\mathbf{E}_y \int_0^{t_\varepsilon} L_{x,y^x(s)} \varphi(x) \, ds - \mathbf{E}_{x,y} \int_0^{t_\varepsilon} L_{x,y_\varepsilon(\varepsilon s)} \varphi(x) \, ds \right) \right] \\
 &= h \hat{L}_x \varphi(x) + h \theta_\varepsilon(x,y)
 \end{aligned}$$

Eine umfangreiche Formel

$$\begin{aligned}
 f_{h,\varepsilon}(x,y) &= \varepsilon \mathbf{E}_{x,y} \int_0^{t_\varepsilon} L_{x,y_\varepsilon(\varepsilon u)} \varphi(x) \, du \\
 &= h \int L_{x,z} \varphi(x) \rho_x(dz) \\
 &\quad + h \left[\frac{1}{t_\varepsilon} \left(\mathbf{E}_y \int_0^{t_\varepsilon} L_{x,y^x(s)} \varphi(x) \, ds - t_\varepsilon \int L_{x,z} \varphi(x) \rho_x(dz) \right) \right. \\
 &\quad \left. + \frac{1}{t_\varepsilon} \left(\mathbf{E}_y \int_0^{t_\varepsilon} L_{x,y^x(s)} \varphi(x) \, ds - \mathbf{E}_{x,y} \int_0^{t_\varepsilon} L_{x,y_\varepsilon(\varepsilon s)} \varphi(x) \, ds \right) \right] \\
 &= h \hat{L}_x \varphi(x) + h \theta_\varepsilon(x,y)
 \end{aligned}$$

Eine umfangreiche Formel

$$\begin{aligned}
 f_{h,\varepsilon}(x,y) &= \varepsilon \mathbf{E}_{x,y} \int_0^{t_\varepsilon} L_{x,y_\varepsilon(\varepsilon u)} \varphi(x) \, du \\
 &= h \int L_{x,z} \varphi(x) \rho_x(dz) \\
 &\quad + h \left[\frac{1}{t_\varepsilon} \left(\mathbf{E}_y \int_0^{t_\varepsilon} L_{x,y^x(s)} \varphi(x) \, ds - t_\varepsilon \int L_{x,z} \varphi(x) \rho_x(dz) \right) \right. \\
 &\quad \left. + \frac{1}{t_\varepsilon} \left(\mathbf{E}_y \int_0^{t_\varepsilon} L_{x,y^x(s)} \varphi(x) \, ds - \mathbf{E}_{x,y} \int_0^{t_\varepsilon} L_{x,y_\varepsilon(\varepsilon s)} \varphi(x) \, ds \right) \right] \\
 &= h \widehat{L}_x \varphi(x) + h \theta_\varepsilon(x,y)
 \end{aligned}$$

Eine umfangreiche Formel

$$\begin{aligned}
 f_{h,\varepsilon}(x,y) &= \varepsilon \mathbf{E}_{x,y} \int_0^{t_\varepsilon} L_{x,y_\varepsilon(\varepsilon u)} \varphi(x) \, du \\
 &= h \int L_{x,z} \varphi(x) \rho_x(dz) \\
 &\quad + h \left[\frac{1}{t_\varepsilon} \left(\mathbf{E}_y \int_0^{t_\varepsilon} L_{x,y^x(s)} \varphi(x) \, ds - t_\varepsilon \int L_{x,z} \varphi(x) \rho_x(dz) \right) \right. \\
 &\quad \left. + \frac{1}{t_\varepsilon} \left(\mathbf{E}_y \int_0^{t_\varepsilon} L_{x,y^x(s)} \varphi(x) \, ds - \mathbf{E}_{x,y} \int_0^{t_\varepsilon} L_{x,y_\varepsilon(\varepsilon s)} \varphi(x) \, ds \right) \right] \\
 &= h \hat{L}_x \varphi(x) + h \theta_\varepsilon(x,y)
 \end{aligned}$$

Eine umfangreiche Formel

$$\begin{aligned}
 f_{h,\varepsilon}(x,y) &= \varepsilon \mathbf{E}_{x,y} \int_0^{t_\varepsilon} L_{x,y_\varepsilon(\varepsilon u)} \varphi(x) \, du \\
 &= h \int L_{x,z} \varphi(x) \rho_x(dz) \\
 &\quad + h \left[\frac{1}{t_\varepsilon} \left(\mathbf{E}_y \int_0^{t_\varepsilon} L_{x,y^x(s)} \varphi(x) \, ds - t_\varepsilon \int L_{x,z} \varphi(x) \rho_x(dz) \right) \right. \\
 &\quad \left. + \frac{1}{t_\varepsilon} \left(\mathbf{E}_y \int_0^{t_\varepsilon} L_{x,y^x(s)} \varphi(x) \, ds - \mathbf{E}_{x,y} \int_0^{t_\varepsilon} L_{x,y_\varepsilon(\varepsilon s)} \varphi(x) \, ds \right) \right] \\
 &= \widehat{hL}_x \varphi(x) + h\theta_\varepsilon(x,y)
 \end{aligned}$$

Eine umfangreiche Formel

$$\begin{aligned}
 f_{h,\varepsilon}(x,y) &= \varepsilon \mathbf{E}_{x,y} \int_0^{t_\varepsilon} L_{x,y_\varepsilon(\varepsilon u)} \varphi(x) \, du \\
 &= h \int L_{x,z} \varphi(x) \rho_x(dz) \\
 &\quad + h \left[\frac{1}{t_\varepsilon} \left(\mathbf{E}_y \int_0^{t_\varepsilon} L_{x,y^x(s)} \varphi(x) \, ds - t_\varepsilon \int L_{x,z} \varphi(x) \rho_x(dz) \right) \right. \\
 &\quad \left. + \frac{1}{t_\varepsilon} \left(\mathbf{E}_y \int_0^{t_\varepsilon} L_{x,y^x(s)} \varphi(x) \, ds - \mathbf{E}_{x,y} \int_0^{t_\varepsilon} L_{x,y_\varepsilon(\varepsilon s)} \varphi(x) \, ds \right) \right] \\
 &= h \hat{L}_x \varphi(x) + h \theta_\varepsilon(x,y)
 \end{aligned}$$

Formel schrittweise anzeigen (1)

$$\begin{aligned}x &= x \wedge (y \vee z) && \text{(by distributivity)} && (1) \\&= (x \wedge y) \vee (x \wedge z) && \text{(by condition (M))} \\&= y \vee z\end{aligned}$$

Formel schrittweise anzeigen (1)

$$\begin{aligned}x &= x \wedge (y \vee z) && \text{(by distributivity)} && (1) \\&= (x \wedge y) \vee (x \wedge z) && \text{(by condition (M))} \\&= y \vee z\end{aligned}$$

Formel schrittweise anzeigen (1)

$$\begin{aligned}x &= x \wedge (y \vee z) && \text{(by distributivity)} && (1) \\&= (x \wedge y) \vee (x \wedge z) && \text{(by condition (M))} \\&= y \vee z\end{aligned}$$

Formel schrittweise anzeigen (1)

$$\begin{aligned}x &= x \wedge (y \vee z) && \text{(by distributivity)} && (1) \\&= (x \wedge y) \vee (x \wedge z) && \text{(by condition (M))} \\&= y \vee z\end{aligned}$$

Formel schrittweise anzeigen (1)

$$\begin{aligned}x &= x \wedge (y \vee z) && \text{(by distributivity)} \\&= (x \wedge y) \vee (x \wedge z) && \text{(by condition (M))} \\&= y \vee z\end{aligned} \tag{1}$$

Formel schrittweise anzeigen (1)

$$\begin{aligned}x &= x \wedge (y \vee z) && \text{(by distributivity)} && (1) \\&= (x \wedge y) \vee (x \wedge z) && \text{(by condition (M))} \\&= y \vee z\end{aligned}$$

Formel schrittweise anzeigen (2)

Formelnummer erst auf der letzten Folie

$$\begin{aligned}x &= x \wedge (y \vee z) && \text{(by distributivity)} \\&= (x \wedge y) \vee (x \wedge z) && \text{(by condition (M))} \\&= y \vee z\end{aligned}$$

Formel schrittweise anzeigen (2)

Formelnummer erst auf der letzten Folie

$$\begin{aligned}x &= x \wedge (y \vee z) && \text{(by distributivity)} \\&= (x \wedge y) \vee (x \wedge z) && \text{(by condition (M))} \\&= y \vee z\end{aligned}$$

Formel schrittweise anzeigen (2)

Formelnummer erst auf der letzten Folie

$$\begin{aligned}x &= x \wedge (y \vee z) && \text{(by distributivity)} \\&= (x \wedge y) \vee (x \wedge z) && \text{(by condition (M))} \\&= y \vee z\end{aligned}$$

Formel schrittweise anzeigen (2)

Formelnummer erst auf der letzten Folie

$$\begin{aligned}x &= x \wedge (y \vee z) && \text{(by distributivity)} \\&= (x \wedge y) \vee (x \wedge z) && \text{(by condition (M))} \\&= y \vee z\end{aligned}$$

Formel schrittweise anzeigen (2)

Formelnummer erst auf der letzten Folie

$$\begin{aligned}x &= x \wedge (y \vee z) && \text{(by distributivity)} \\&= (x \wedge y) \vee (x \wedge z) && \text{(by condition (M))} \\&= y \vee z\end{aligned}$$

Formel schrittweise anzeigen (2)

Formelnummer erst auf der letzten Folie

$$\begin{aligned}x &= x \wedge (y \vee z) && \text{(by distributivity)} && (2) \\&= (x \wedge y) \vee (x \wedge z) && \text{(by condition (M))} \\&= y \vee z\end{aligned}$$

Übersicht

- 1 Overlay-Spezifikationen
- 2 Strukturierungsmöglichkeiten
- 3 Mathematikpräsentation
- 4 **Spezialitäten**
 - Sprünge zu anderen Folien
 - Bilder und Ausschnittsvergrößerung
 - Farbspielereien
 - Pseudo Animation

Sprünge zu anderen Folien

- Hier schieben wir ein Wort dazwischen.
- Vor diesem Punkt wird noch ein weiterer eingeschoben.

Sprünge zu anderen Folien

- Hier schieben wir ein **weiteres** Wort dazwischen.
- Vor diesem Punkt wird noch ein weiterer eingeschoben.

[► Quelltext](#)

Sprünge zu anderen Folien

- Hier schieben wir ein weiteres Wort dazwischen.
- Vor diesem Punkt wird noch ein weiterer eingeschoben.

[► Quelltext](#)

Sprünge zu anderen Folien

- Hier schieben wir ein weiteres Wort dazwischen.
- Dieser Listenpunkt wird erst später eingefügt. An seinem Platz wird vorab kein Leerraum freigehalten.
- Vor diesem Punkt wird noch ein weiterer eingeschoben.

[▸ Quelltext](#)

Sprünge zu anderen Folien

- Hier schieben wir ein weiteres Wort dazwischen.
- Dieser Listenpunkt wird erst später eingefügt. An seinem Platz wird vorab kein Leerraum freigehalten.
- Vor diesem Punkt wird noch ein weiterer eingeschoben.
- Dieser Punkt wird erst später im transparenten Modus angezeigt.

[▸ Quelltext](#)

Sprünge zu anderen Folien

- Hier schieben wir ein weiteres Wort dazwischen.
- Dieser Listenpunkt wird erst später eingefügt. An seinem Platz wird vorab kein Leerraum freigehalten.
- Vor diesem Punkt wird noch ein weiterer eingeschoben.
- Dieser Punkt wird auch im transparenten Modus nicht angezeigt. Ein entsprechender Leerraum wird aber freigehalten.
- Dieser Punkt wird erst später im transparenten Modus angezeigt.

[▸ Quelltext](#)

Sprünge zu anderen Folien

- Hier schieben wir ein weiteres Wort dazwischen.
- Dieser Listenpunkt wird erst später eingefügt. An seinem Platz wird vorab kein Leerraum freigehalten.
- Vor diesem Punkt wird noch ein weiterer eingeschoben.
- Dieser Punkt wird auch im transparenten Modus nicht angezeigt. Ein entsprechender Leerraum wird aber freigehalten.
- Dieser Punkt wird erst später im transparenten Modus angezeigt.

[▸ Quelltext](#)

Bilder und Ausschnittsvergrößerung

Bilder und Ausschnittsvergrößerung

Zentrum für Informationsverarbeitung (ZIV)



Bilder und Ausschnittsvergrößerung

Zentrum für Informationsverarbeitung (ZIV)



Dienstleistungs- und
Kompetenzzentrum für alle
Belange der IV-Infrastruktur.
Wir erbringen Leistungen im
Rahmen des gesamten
Kommunikationsnetzes, der
Rechner, der Systemsoftware und
der Anwendungssoftware.

Bilder und Ausschnittsvergrößerung

Zentrum für Informationsverarbeitung (ZIV)



Eine kleine Dia-Show ...

Bilder und Ausschnittsvergrößerung

Zentrum für Informationsverarbeitung (ZIV)



Eine kleine Dia-Show ...

Bilder und Ausschnittsvergrößerung

Zentrum für Informationsverarbeitung (ZIV)

... und jetzt beide Bilder
nebeneinander mit der
Möglichkeit der
Ausschnittsvergrößerung.

Bilder und Ausschnittsvergrößerung

Zentrum für Informationsverarbeitung (ZIV)



Bilder und Ausschnittsvergrößerung

Zentrum für Informationsverarbeitung (ZIV)



Farbspielereien mit „temporal“

Dieses Beispiel wurde der Beamer-Dokumentation entnommen:

- First item.
- Second item.
- Third item.
- Fourth item.

Farbspielereien mit „temporal“

Dieses Beispiel wurde der Beamer-Dokumentation entnommen:

- First item.
- Second item.
- Third item.
- Fourth item.

Farbspielereien mit „temporal“

Dieses Beispiel wurde der Beamer-Dokumentation entnommen:

- First item.
- Second item.
- Third item.
- Fourth item.

Farbspielereien mit „temporal“

Dieses Beispiel wurde der Beamer-Dokumentation entnommen:

- First item.
- Second item.
- Third item.
- Fourth item.

Farbspielereien mit „temporal“

Dieses Beispiel wurde der Beamer-Dokumentation entnommen:

- First item.
- Second item.
- Third item.
- Fourth item.

Farbspielereien mit „temporal“

Dieses Beispiel wurde der Beamer-Dokumentation entnommen:

- First item.
- Second item.
- Third item.
- Fourth item.

Pseudo Animation

Ausgang

Pseudo Animation

> Ausgang

Pseudo Animation

> > Ausgang

Pseudo Animation

> > > Ausgang

Pseudo Animation

> > > > Ausgang

Pseudo Animation

> > > > > Ausgang

Pseudo Animation

> > > > > > Ausgang

Pseudo Animation

> > > > > > > Ausgang

Pseudo Animation

> > > > > > > Ausgang

Pseudo Animation

> > > > > > > > Ausgang

Pseudo Animation

> > > > > > > > > > Ausgang

Pseudo Animation

> > > > > > > > > > Ausgang

Pseudo Animation

> > > > > > > > > > > Ausgang

Pseudo Animation

> > > > > > > > > > > > Ausgang

Vielen Dank
für Ihre Aufmerksamkeit!

Übersicht

5 Quelltext zu Overlay-Spezifikationen

6 Ausschnittsvergrößerungen

...und so sieht die Eingabe aus

```
\item<1-> Hier schieben wir ein
      \only<2->{\alert<2>{weiteres }}Wort dazwischen.
\only<4->{
\item \alert<4>{Dieser Listenpunkt wird erst später eingefügt.
      An seinem Platz wird vorab kein Leerraum freigehalten.}}
\item<3-> Vor diesem Punkt wird noch ein weiterer eingeschoben.
\visible<6->{\item Dieser Punkt wird auch
      im transparenten Modus nicht angezeigt.
      Ein entsprechender Leerraum wird aber freigehalten.}
\visible<5->{\item Dieser Punkt wird erst später
      im transparenten Modus angezeigt.}
```

[Return](#)

...und so sieht die Eingabe aus

```
\item<1-> Hier schieben wir ein
      \only<2->{\alert<2>{weiteres }}Wort dazwischen.
\only<4->{
\item \alert<4>{Dieser Listenpunkt wird erst später eingefügt.
      An seinem Platz wird vorab kein Leerraum freigehalten.}}
\item<3-> Vor diesem Punkt wird noch ein weiterer eingeschoben.
\visible<6->{\item Dieser Punkt wird auch
      im transparenten Modus nicht angezeigt.
      Ein entsprechender Leerraum wird aber freigehalten.}
\visible<5->{\item Dieser Punkt wird erst später
      im transparenten Modus angezeigt.}
```

[Return](#)

...und so sieht die Eingabe aus

```
\item<1-> Hier schieben wir ein
        \only<2->{\alert<2>{weiteres }}Wort dazwischen.
\only<4->{
\item \alert<4>{Dieser Listenpunkt wird erst später eingefügt.
        An seinem Platz wird vorab kein Leerraum freigehalten.}}
\item<3-> Vor diesem Punkt wird noch ein weiterer eingeschoben.
\visible<6->{\item Dieser Punkt wird auch
        im transparenten Modus nicht angezeigt.
        Ein entsprechender Leerraum wird aber freigehalten.}
\visible<5->{\item Dieser Punkt wird erst später
        im transparenten Modus angezeigt.}
```

[Return](#)

...und so sieht die Eingabe aus

```
\item<1-> Hier schieben wir ein
      \only<2->{\alert<2>{weiteres }}Wort dazwischen.
\only<4->{
\item \alert<4>{Dieser Listenpunkt wird erst später eingefügt.
      An seinem Platz wird vorab kein Leerraum freigehalten.}}
\item<3-> Vor diesem Punkt wird noch ein weiterer eingeschoben.
\visible<6->{\item Dieser Punkt wird auch
      im transparenten Modus nicht angezeigt.
      Ein entsprechender Leerraum wird aber freigehalten.}
\visible<5->{\item Dieser Punkt wird erst später
      im transparenten Modus angezeigt.}
```

[Return](#)

...und so sieht die Eingabe aus

```
\item<1-> Hier schieben wir ein
      \only<2->{\alert<2>{weiteres }}Wort dazwischen.
\only<4->{
\item \alert<4>{Dieser Listenpunkt wird erst später eingefügt.
      An seinem Platz wird vorab kein Leerraum freigehalten.}}
\item<3-> Vor diesem Punkt wird noch ein weiterer eingeschoben.
\visible<6->{\item Dieser Punkt wird auch
      im transparenten Modus nicht angezeigt.
      Ein entsprechender Leerraum wird aber freigehalten.}
\visible<5->{\item Dieser Punkt wird erst später
      im transparenten Modus angezeigt.}
```

[Return](#)

...und so sieht die Eingabe aus

```
\item<1-> Hier schieben wir ein
      \only<2->{\alert<2>{weiteres }}Wort dazwischen.
\only<4->{
\item \alert<4>{Dieser Listenpunkt wird erst später eingefügt.
      An seinem Platz wird vorab kein Leerraum freigehalten.}}
\item<3-> Vor diesem Punkt wird noch ein weiterer eingeschoben.
\visible<6->{\item Dieser Punkt wird auch
      im transparenten Modus nicht angezeigt.
      Ein entsprechender Leerraum wird aber freigehalten.}
\visible<5->{\item<7-> Dieser Punkt wird erst später
      im transparenten Modus angezeigt.}
```

[Return](#)

Übersicht

5 Quelltext zu Overlay-Spezifikationen

6 Ausschnittsvergrößerungen



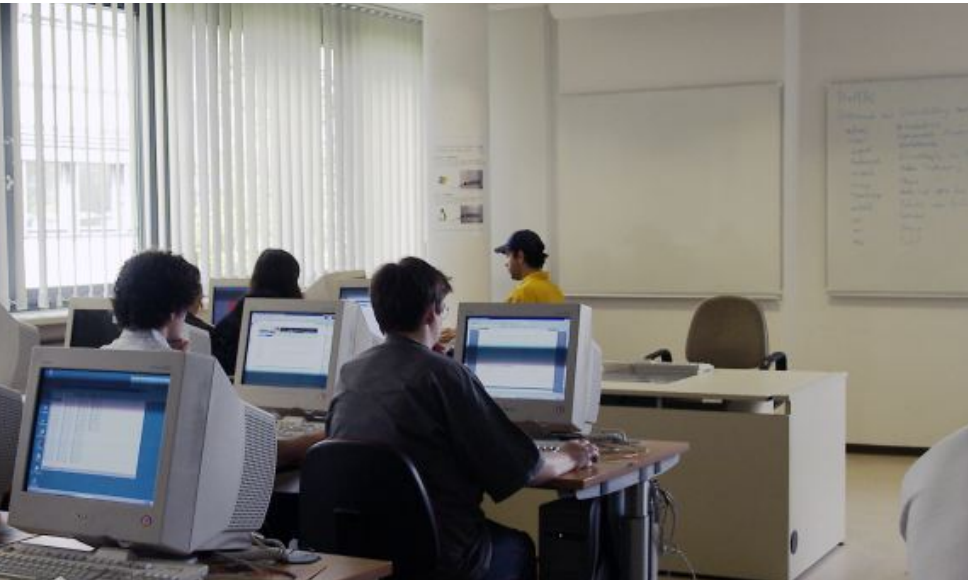
Bilder und Ausschnittsvergrößerung



Bilder und Ausschnittsvergrößerung



Bilder und Ausschnittsvergrößerung



Bilder und Ausschnittsvergrößerung

