

# Ein erstes Beispiel

W. Kaspar

Westfälische Wilhelms-Universität Münster  
Zentrum für Informationsverarbeitung

6. Oktober 2006

# Ein Rahmen mit Aufzählung

Mit dem pause-Befehl können auf einfache aber nicht sehr flexible Weise Overlay-„Folien“ erzeugt werden.

# Ein Rahmen mit Aufzählung

Mit dem pause-Befehl können auf einfache aber nicht sehr flexible Weise Overlay-„Folien“ erzeugt werden.

1. Ein erster Listenpunkt

# Ein Rahmen mit Aufzählung

Mit dem pause-Befehl können auf einfache aber nicht sehr flexible Weise Overlay-„Folien“ erzeugt werden.

1. Ein erster Listenpunkt
2. Ein zweiter Listenpunkt

# Ein Rahmen mit Aufzählung

Mit dem pause-Befehl können auf einfache aber nicht sehr flexible Weise Overlay-„Folien“ erzeugt werden.

1. Ein erster Listenpunkt
2. Ein zweiter Listenpunkt
3. Der letzte Listenpunkt

# Overlay-Spezifikationen

Die folgende Aufzählungsliste wurde mit Overlay-Spezifikationen versehen:

# Overlay-Spezifikationen

Die folgende Aufzählungsliste wurde mit Overlay-Spezifikationen versehen:

- ▶ Dieser Listenpunkt erscheint als erster (Overlay-Spezifikation: <2->),

# Overlay-Spezifikationen

Die folgende Aufzählungsliste wurde mit Overlay-Spezifikationen versehen:

- ▶ Dieser Listenpunkt erscheint als erster (Overlay-Spezifikation: <2->),
- ▶ dieser als zweiter (<3->)



# Overlay-Spezifikationen

Die folgende Aufzählungsliste wurde mit Overlay-Spezifikationen versehen:

- ▶ Dieser Listenpunkt erscheint als erster (Overlay-Spezifikation: <2->),
- ▶ dieser als zweiter (<3->)
- ▶ und dieser als letzter. (<4->)

# Weitere Overlay-„Spielereien“

Zunächst erscheint nur der Titel und dieser Text.

# Weitere Overlay-„Spielereien“

Zunächst erscheint nur der Titel und dieser Text.

1. Der erste Listenpunkt wird ab Folie 2 gezeigt, (<2->)

# Weitere Overlay-„Spielereien“

Zunächst erscheint nur der Titel und dieser Text.

1. Der erste Listenpunkt wird ab Folie 2 gezeigt, (<2->)
2. dieser nur auf Folie 3 bis 5 und dann auf 7, (<3-5,7->)

# Weitere Overlay-„Spielereien“

Zunächst erscheint nur der Titel und dieser Text.

1. Der erste Listenpunkt wird ab Folie 2 gezeigt, (<2->)
2. dieser nur auf Folie 3 bis 5 und dann auf 7, (<3-5,7->)
3. dieser ab Folie 4, (<4->)

# Weitere Overlay-„Spielereien“

Zunächst erscheint nur der Titel und dieser Text.

1. Der erste Listenpunkt wird ab Folie 2 gezeigt, ( $\langle 2 - \rangle$ )
2. dieser nur auf Folie 3 bis 5 und dann auf 7, ( $\langle 3-5, 7 - \rangle$ )
3. dieser ab Folie 4, ( $\langle 4 - \rangle$ )
4. dieser nur auf 5 und 7 ( $\langle 5, 7 \rangle$ )

## Weitere Overlay-„Spielereien“

Zunächst erscheint nur der Titel und dieser Text.

1. Der erste Listenpunkt wird ab Folie 2 gezeigt, (<2->)
3. dieser ab Folie 4, (<4->)
5. und der letzte Listenpunkt ab Folie 6. (<6->)

## Weitere Overlay-„Spielereien“

Zunächst erscheint nur der Titel und dieser Text.

1. Der erste Listenpunkt wird ab Folie 2 gezeigt, ( $\langle 2-\rangle$ )
2. dieser nur auf Folie 3 bis 5 und dann auf 7, ( $\langle 3-5,7-\rangle$ )
3. dieser ab Folie 4, ( $\langle 4-\rangle$ )
4. dieser nur auf 5 und 7 ( $\langle 5,7\rangle$ )
5. und der letzte Listenpunkt ab Folie 6. ( $\langle 6-\rangle$ )



# Listen, „Blöcke“ und Hervorhebungen

# Listen, „Blöcke“ und Hervorhebungen

## Listen

Neben der `itemize`- und `enumerate`-Umgebung gibt es wie üblich auch die `description`-Umgebung.

# Listen, „Blöcke“ und Hervorhebungen

## Listen

Neben der `itemize`- und `enumerate`-Umgebung gibt es wie üblich auch die `description`-Umgebung.

## Text hervorheben

# Listen, „Blöcke“ und Hervorhebungen

## Listen

Neben der `itemize`- und `enumerate`-Umgebung gibt es wie üblich auch die `description`-Umgebung.

## Text hervorheben

`\structure-Befehl` Dies soll hervorgehoben werden.

# Listen, „Blöcke“ und Hervorhebungen

## Listen

Neben der `itemize`- und `enumerate`-Umgebung gibt es wie üblich auch die `description`-Umgebung.

## Text hervorheben

`\structure-Befehl` Dies soll hervorgehoben werden.

`\alert-Befehl` Dies ist wichtig.

# Die Satz-Umgebung

# Die Satz-Umgebung

## Satz

*Es gibt keine größte Primzahl.*

# Die Satz-Umgebung

## Satz

*Es gibt keine größte Primzahl.*

Beweis.



# Die Satz-Umgebung

## Satz

*Es gibt keine größte Primzahl.*

## Beweis.

1. Nehmen wir an,  $p$  wäre die größte Primzahl.

# Die Satz-Umgebung

## Satz

*Es gibt keine größte Primzahl.*

## Beweis.

1. Nehmen wir an,  $p$  wäre die größte Primzahl.
2. Sei  $q$  das Produkt der Zahlen von 1 bis  $p$ .

# Die Satz-Umgebung

## Satz

*Es gibt keine größte Primzahl.*

## Beweis.

1. Nehmen wir an,  $p$  wäre die größte Primzahl.
2. Sei  $q$  das Produkt der Zahlen von 1 bis  $p$ .
3. Dann kann  $q + 1$  durch keine dieser Zahlen geteilt werden.

# Die Satz-Umgebung

## Satz

*Es gibt keine größte Primzahl.*

## Beweis.

1. Nehmen wir an,  $p$  wäre die größte Primzahl.
2. Sei  $q$  das Produkt der Zahlen von 1 bis  $p$ .
3. Dann kann  $q + 1$  durch keine dieser Zahlen geteilt werden.
4. Also ist  $q + 1$  eine Primzahl, die größer als  $p$  ist. □