



Sommer-  
semester  
2012

# THE LARGER PICTURE

Newsletter international und interkulturell

› AKTUELLE MELDUNGEN

- › „[Begabungsförderung von der frühen Kindheit bis ins Alter](#)“
- › „[What Makes Me Talk that Way? Speaker Choice and the Evidence from Folk Linguistics](#)“
- › [Autor, Künstler, einsamer Giftpilz](#)
- › [Archäologische Disziplinen der WWU stellen sich vor](#)
- › [Norwegen brennt!](#)
- › „[Der Umweg](#)“
- › [Stipendium für das Studium in den USA – Fulbright Stipendium](#)

› VERANSTALTUNGEN

- › [Internationale und interkulturelle Veranstaltungen](#)

› RÜCKBLICK

- › [Deutsch-Chinesische Zusammenarbeit](#)

## > AKTUELLE MELDUNGEN

### „Begabungsförderung von der frühen Kindheit bis ins Alter“

#### 4. Münsterscher Bildungskongress des Internationalen Centrums für Begabungsforschung

Unter dem Titel „Begabungsförderung von der frühen Kindheit bis ins Alter“ findet der 4. Münstersche Bildungskongress des Internationalen Centrums für Begabungsforschung (ICBF) vom 12. bis zum 15. September 2012 in Münster statt. An der Westfälischen Wilhelms-Universität Münster werden 800 Pädagogen, Wissenschaftler, Eltern und Verantwortliche aus Verwaltung und Politik aus der ganzen Welt erwartet, um gemeinsam über aktuelle Tendenzen in der Begabungsforschung zu diskutieren.

„Eine besondere Auszeichnung ist es, dass das ICBF vom European Council for High Ability (ECHA) mit der Austragung der 13th International ECHA Conference beauftragt wurde“, sagt Prof. Dr. Christian Fischer, Vorstandsvorsitzender des ICBF. Die Kombination der beiden Kongresse ermöglicht ein besonders vielseitiges und umfangreiches Veranstaltungsangebot für die Teilnehmer, da internationale Referenten in beiden Kongressformaten vortragen werden. So werden neben Prof. Joseph Renzulli und Prof. Nicolas Colangelo (beide USA) viele weitere Forscher aus Finnland, Ungarn und der Schweiz erwartet. „Wir wollen mit der Konferenz einen länderübergreifenden Praxisaustausch zwischen Teilnehmern und Referenten ermöglichen“, verdeutlicht Fischer eines der zentralen Anliegen der Konferenz.

Thematisiert werden sowohl die frühkindliche, die schulische als auch die berufliche Begabungsförderung. „Einen besonderen Fokus richten wir auf Möglichkeiten einer kontinuierlichen individuellen Förderung von Begabungen“, sagt Fischer. Auf dem Kongress werden aktuelle Forschungsergebnisse, Konzepte und Projekte vorgestellt, die sich auf eine bereichsübergreifende wie auch auf eine bereichsspezifische Begabungsförderung beziehen. Ein Schwerpunkt wird auf die Expertise von Menschen nach ihrer aktiven beruflichen Phase gelegt und wie sie ihre Erfahrungen an Jüngere weitergeben können.

Auf ein breites Interesse bei Lehrern, Erziehern, Psychologen und Eltern dürften neben zwei Symposien zu den Themen „Begabung und Migration“ und „Begabung und Inklusion“ die Praxisbeiträge stoßen, die den Blick auf eine ganzheitliche Begabungsentfaltung und Persönlichkeitsentwicklung richten. Der Kongress wird durch Bildung & Begabung, in Verbindung mit dem Bundesministerium für Bildung und Forschung und dem Stifterverband für die Deutsche Wissenschaft, sowie der Volkswagen AG unterstützt.

Weitere Informationen und Anmeldung unter  
[www.icbf-kongress.de](http://www.icbf-kongress.de) und [www.echa2012.info](http://www.echa2012.info).

Internationales Centrum für Begabungsforschung  
 Georgskommende 33  
 48143 Münster  
[www.icbf.de](http://www.icbf.de)

### „What makes Me Talk that Way? Speaker Choice and the Evidence from Folk Linguistics“

Gastvortrag von Prof. Dennis R. Preston,  
 Regents Professor of Linguistics, Oklahoma State University, USA,  
 und University Distinguished Professor Emeritus of Linguistics,  
 Michigan State University, USA

Dienstag, 22. Mai 2012, 14–16 Uhr c.t., Festsaal, Schlossplatz 5



Abstract: When speakers choose from their repertoires, they choose on the basis of linguistic and information procedural, interactional, and sociolinguistic constraints. All three are well known. On the basis of the first, one would not say “What John lost was his book” if certain relevant factors were lacking, in this case the presupposition that John lost something. With regard to the second, one would not respond to such an enquiry as “What time is it?” with “I’ve got a thorn in my toe,” unless the responder cares nothing for the Maxim of Relevance. Finally, to quote Susan Ervin-Tripp’s famous example, one would not say on meeting the Pope “How’s it going? Your Eminence? Centrifuging okay? Also, have you been analyzin’ whatch’unnertook t’achieve?”

As regards speaker choice, I will not concern myself with the long-standing philosophical war between those who hold with a Rational Action Theory and those who side with Bourdieu’s notions of habitus and field, although conscious choice is not entailed by either. I believe that the material I present here is consistent with either theoretical stance.

I will focus on the interaction between the dominating result of folk linguistic research and all three of the constraints listed above. That dominating result is clearly prescription, the idea in every language we have investigated, regardless of individual differences and subtleties, that there is only one correct way to behave linguistically. I believe this in spite of the fact that the long-standing socio-linguistic notion of covert prestige would seem to allow for the opposite conclusion (i.e., that there are multiple appropriate ways to behave linguistically) and that societies such as Norway seem to even more directly contradict this position. I will claim in every case that covert prestige (or “other system” prestige) is possible only in the face of an established and overtly prestigious variety.

I will outline first a model for the activation of sociolinguistic meanings of the sort presented in Niedzielski & Preston’s *Folk Linguistics* (rev. pbk ed., Mouton 2002), but my main concern will be to show how these meanings interfere with perception and production in both current variation and as sources for language change. This evidence is taken from experimental and discoursal evidence collected in language attitude and folk linguistic studies, including those that touch on the subfield of perceptual dialectology.

Eine Veranstaltung der Graduate School Empirical and Applied Linguistics und des DAAD-Projekts „International promovieren in Deutschland“ des SmartNetwork ([www.uni-muenster.de/Smartnet-international/smartNETWORK\\_international/index.html](http://www.uni-muenster.de/Smartnet-international/smartNETWORK_international/index.html)).



## > AKTUELLE MELDUNGEN

### Autor, Künstler, einsamer Giftpilz

#### Institut für Nordische Philologie/Skandinavistik zeigt Ausstellung zum internationalen Strindberg-Jubiläum

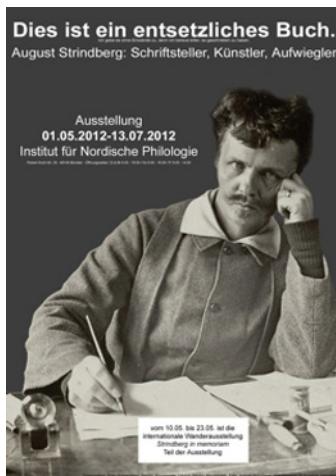
Leben und Werk des schwedischen Autors August Strindberg (1849–1912) stehen im Mittelpunkt einer Ausstellung, die vom 2. Mai bis zum 13. Juli 2012 im Institut für Nordische Philologie/Skandinavistik der Universität Münster gezeigt wird. Die Ausstellung findet im Rahmen des internationalen Strindberg-Jubiläums 2012 statt, das vom Schwedischen Institut, dem schwedischen Kulturrat und der Stadt Stockholm organisiert wird. Vom 10. bis zum 23. Mai 2012 ist die internationale Wanderausstellung „Strindberg in memoriam“ Teil der Ausstellung.

August Strindberg ist einer der einflussreichsten und bekanntesten schwedischen Autoren. Insbesondere seine Dramen sind weltbekannt und haben vor allem das Moderne Amerikanische Drama nachhaltig beeinflusst. So lehnte etwa der Schriftsteller Edward Albee sein berühmtes Theaterstück „Who is afraid of Virginia Woolf?“ an Strindbergs „Totentanz“ an. Zu Strindbergs umfangreichem literarischem Werk zählen aber auch Romane, Novellen, Essays, Briefe und autobiographische Schriften. Auch als Maler, Illustrator, Wissenschaftler, Fotograf und vor allem Gesellschaftskritiker betätigte der „einsame Giftpilz“ sich Zeit seines Lebens. Er legte sich nicht nur mit dem großen Ibsen an, sondern auch mit dem schwedischen Königshaus, der Schwedischen Akademie und einflussreichen Personen der gesellschaftlichen Öffentlichkeit.

Das Institut für Nordische Philologie/Skandinavistik präsentiert in Form von Textpassagen, Fotografien, Bildern, Faksimiles und Filmen zahlreiche Exponate, die dem Besucher einen Eindruck vom umfangreichen Schaffen Strindbergs vermitteln.

Die Ausstellung „‘Dies ist ein entsetzliches Buch.’ August Strindberg: Schriftsteller, Künstler, Aufwiegler“ ist ab Mittwoch, 2. Mai 2012, im Institut für Nordische Philologie/Skandinavistik, Robert-Koch-Str. 29 zu sehen. Geöffnet ist sie dienstags und mittwochs von 9.30 Uhr bis 18.00 Uhr, donnerstags von 9.00 bis 16.00 Uhr und freitags von 9.00 bis 14.00 Uhr. Der Eintritt ist frei.

Link zum Institut für Nordische Philologie/Skandinavistik:  
[www.uni-muenster.de/NordischePhilologie/](http://www.uni-muenster.de/NordischePhilologie/)



### Archäologische Disziplinen der WWU stellen sich vor

#### „1. Tag der Münsteraner Archäologien“ am 5. Mai 2012

Am Samstag, 5. Mai 2012, findet von 10–18 Uhr der „1. Tag der Münsteraner Archäologien“ statt. Die am Netzwerk „Archäologie Diagonal“ beteiligten Disziplinen zeigen im Foyer des Fürstenberghauses, Domplatz 20–22, in einer Plakatausstellung aktuelle Forschungsprojekte vom heimischen Westfalen bis hin zum fernen Sudan. Neben den Projekten werden auch die einzelnen archäologischen Fächer und Studiengänge an der WWU vorgestellt.

Die Ausstellung wird durch Kurvvorträge im Hörsaal F 2 ergänzt. Daneben werden regelmäßig Führungen für Groß und Klein durch das Archäologische Museum angeboten. Abgerundet wird das Programm durch Aktionsstände (z.B. ägyptische Schminkstation, Anfertigen von Siegelabdrücken, Zitate-Raten, antike Brettspiele, etc.), die von Studentinnen und Studenten der Archäologie betreut werden. Während des gesamten Tages stehen Wissenschaftlerinnen und Wissenschaftler sowie Studierende für Fragen und Informationen (gerade von studieninteressierten Schülerinnen und Schülern) zur Verfügung.

„Archäologie Diagonal“ ist ein neu gegründetes Netzwerk archäologischer Wissenschaften an der WWU Münster, welches im gegenseitigen Austausch an der Rekonstruktion vergangener Lebenswelten von Nordeuropa bis in die Sahara, von der Iberischen Halbinsel bis Südasien in einem Zeitraum von der Sesshaftwerdung des Menschen bis ins Mittelalter arbeitet.

Das Programm zum „1. Tag der Münsteraner Archäologien“ finden Sie unter:  
[www.uni-muenster.de/imperia/md/content/archaeologiediagonal/flyer.pdf](http://www.uni-muenster.de/imperia/md/content/archaeologiediagonal/flyer.pdf)

Link zur Homepage des Netzwerks „Archäologie Diagonal“:  
[www.uni-muenster.de/ArchaeologieDiagonal/](http://www.uni-muenster.de/ArchaeologieDiagonal/)

## > AKTUELLE MELDUNGEN

### Norwegen brennt!

#### Norwegischer Autor Gaute Heivoll liest in der Rüstkammer des historischen Rathauses der Stadt Münster

Anlässlich der jüngst erschienenen deutschen Übersetzung seines Romans „Bevor ich verbrenne“ (Originaltitel: *Før jeg brenner ned*) lädt das Institut für Nordische Philologie/Skandinavistik der Universität Münster alle Interessierten am Montag, 14.05.2012, zu einer Lesung des norwegischen Autors Gaute Heivoll ein. Die Lesung beginnt um 19 Uhr in der Rüstkammer des historischen Rathauses der Stadt Münster, Prinzipalmarkt 8–9. Der Eintritt ist frei.

In dem Roman erzählt Gaute Heivoll nervenzerrißend spannend und sehr intim die reale Geschichte eines Pyromannen, der im Sommer des Jahres 1978 in der südnorwegischen Region Finsland sein Unwesen trieb. Heivoll, der 1978 in eben jenem Finsland das Licht der Welt erblickte, kehrt Jahre später an den Ort seiner Kindheit zurück und verflieht die Geschichte des umtriebigen Feuerteufels mit seiner eigenen. „Bevor ich verbrenne“ wurde bisher in 18 Sprachen übersetzt und unter anderem mit dem Hunger-Preis, Norwegens bedeutendstem Preis für junge Autoren, ausgezeichnet.



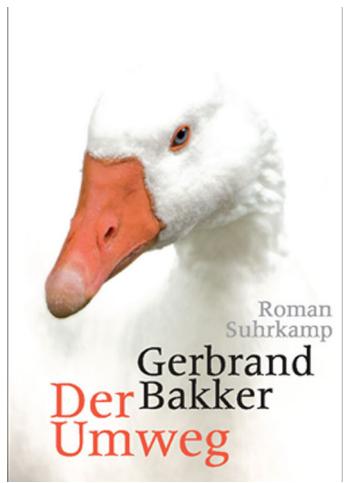
Foto: Paal Audestad

Alle Literaturinteressierten sind herzlich zu der Lesung eingeladen. Schauspieler Andreas Ladwig liest aus der deutschen Fassung des Romans, das anschließende Gespräch mit dem Autor moderiert Institutsmitarbeiter Magnus Enxing.

### „Der Umweg“

#### Schriftsteller Gerbrand Bakker liest im Haus der Niederlande

Zu einer Literaturlesung mit dem niederländischen Schriftsteller Gerbrand Bakker lädt das Institut für Niederländische Philologie der Universität Münster gemeinsam mit dem Literaturverein Münster e.V. am Dienstag, 15. Mai 2012, ein. Bakker, der „Meister der Andeutungen“ (KulturSPIEGEL) liest aus seinem neuesten Roman „Der Umweg“. Die Veranstaltung beginnt um 20.00 Uhr in der Bibliothek des Hauses der Niederlande, Alter Steinweg 6/7. Der Eintritt beträgt fünf Euro, ermäßigt drei Euro.



Für seinen Debütroman „Oben ist es still“ erhielt Gerbrand Bakker 2010 den hoch dotierten internationalen Impac-Preis. „Der Umweg“ ist der dritte Roman des Schriftstellers. Erzählt wird die Geschichte einer Frau, die in auswegloser Situation Stärke zeigt und beschlossen hat, auf Umwege zu verzichten.

Als Versteck vor ihrem Leben in Amsterdam hat sich Agnes ein altes walisisches Farmhaus ausgesucht. Eines Tages nistet sich der junge Bradwen bei ihr ein und Agnes stellt fest: Vorsicht und Zurückhaltung sind nur etwas für die Gesunden...

Links zum Institut für Niederländische Philologie:  
[www.uni-muenster.de/HausDerNiederlande/institut/](http://www.uni-muenster.de/HausDerNiederlande/institut/)

Link zum Institut für Nordische Philologie/Skandinavistik:  
[www.uni-muenster.de/NordischePhilologie/](http://www.uni-muenster.de/NordischePhilologie/)

### Stipendium für das Studium in den USA – Fulbright Stipendium

Für das amerikanische Studienjahr 2013/2014 schreibt die Fulbright-Kommission wieder Stipendien zur (teilweisen) Finanzierung eines mindestens zweisemestrigen Studienaufenthalts (Beginn ab Fall Term/August 2013) an einer US-Hochschule aus. Für die Stipendien kann sich bewerben, wer spätestens im Sommer 2013 sein deutsches Hochschulstudium mit einem Bachelor bzw. Diplom abschließt und bis August 2013 ein Studienabschlusszeugnis nachweisen kann. Die Stipendien beziehen sich auf einen Studienaufenthalt an einer amerikanischen „Graduate School“, also im Bereich der Studiengänge nach dem amerikanischen „Bachelor“. Die Fulbright-Stipendien stehen Studierenden aller Fachbereiche offen, Einschränkungen oder spezielle Bedingungen bestehen jedoch für die Studiengänge Medizin, Jura und Master of Business Administration.

Bewerbungen sind online und in Papierform einzureichen. Studierende, die zum Zeitpunkt der Bewerbung an der WWU eingeschrieben sind, reichen ihre Bewerbung im International Office, z. H. von Julia Rathke/Marejke Baethge ein. HochschulabsolventInnen und BewerberInnen, die im Ausland studieren und nicht mehr an der WWU eingeschrieben sind, senden ihre Bewerbung direkt an die Fulbright-Kommission in Berlin.

NEU: Für das amerikanische Studienjahr 2013/2014 hat die Fulbright-Kommission das Programmangebot erweitert: Sie schreibt neben den mindestens zweisemestrigen Jahresstipendien ab sofort auch Stipendien zur Absolvierung eines vollständigen Masterstudiengangs in den USA (bis zu 2 Jahre) für Studierende und Absolventen der Universitäten in Deutschland aus.

Die Bewerbungsfrist endet am 03.07.2012 (Poststempel). Alle Informationen sowie Formularvordrucke sind auf der Fulbright-Internetseite hinterlegt: [www.fulbright.de/tousa/stipendien/studierende-uni/](http://www.fulbright.de/tousa/stipendien/studierende-uni/)

## > VERANSTALTUNGEN

### Musik der Türkei

**Mo, 16–18 Uhr | Seminar | Ort: Seminarraum I, Philippistr. 2**

**Prof. Dr. Ralf Martin Jäger**  
Institut für Musikwissenschaft

Die traditionelle türkische Kunstmusik ist seit dem 16. Jahrhundert zu einer der bedeutendsten und einflußreichsten Kunstmusikkulturen des Vorderen Orients avanciert. Im Verlauf des 19. Jahrhunderts hat sie einen fundamentalen Wandel durchlaufen, der bedingt war durch die tiefgreifenden, europaorientierten Reformen des politischen und gesellschaftlichen Lebens im Osmanischen Reich. Die Veranstaltung hat das Ziel, sowohl allgemein in die Grundlagen Vorderorientalischer Musik und speziell in die der Türkei einzuführen als auch diesen beispiellosen Prozeß exemplarisch nachzuzeichnen.

Zunächst sollen die musiktheoretischen und -praktischen Voraussetzungen der traditionellen türkischen Kunstmusik, die zu Beginn des 19. Jahrhunderts am Hof Sultan Selīms III. (1761–1808) eine letzte Blüte erfuhr, erarbeitet werden. Vor diesem Hintergrund werden die weitreichenden Auswirkungen der von Sultan Mahmud II. (1785–1839) nach westlichem Vorbild durchgeföhrten Reformen deutlich, die neben dem höfischen auch das städtische Musikleben der osmanischen Metropole nachhaltig veränderten und in letzter Konsequenz die Voraussetzungen für die Entstehung einer dualen Musikkultur schufen, deren Nachwirkungen in der Türkei bis in die Gegenwart hinein spürbar sind. Ein dritter Schwerpunkt schließlich soll sich mit den Assimilationsbemühungen beschäftigen, die spätestens ab den 1880er Jahren nachweisbar sind und sich durch kreative Ansätze, die traditionelle mit der westlichen Kunstmusik zu verbinden, auszeichnen. Die vor der Wende zum 20. Jahrhundert entwickelten Bearbeitungstechniken sind als bedeutende Vorarbeiten zur Entstehung der türkischen Orchestermusik ab den 1920er Jahren zu bewerten.

Die vorgesehenen Themenbereiche können nach Absprache mit den Teilnehmern um einen Block zur türkischen Volksmusik erweitert werden.

Teilnahme noch möglich. Anmeldung bitte per E-Mail an [musik@uni-muenster.de](mailto:musik@uni-muenster.de).

### IHV/UMA-Stammtisch

**Mi, 25.04.2012 | 18.00–19.30 Uhr**  
**Ort: R. 106, Die Brücke, Wilmergasse 2**

An der WWU Münster gibt es seit dem Wintersemester 2008/09 die IHV/UMA, eine unabhängige Vereinigung muslimischer Studierender und Akademiker. Sie beteiligt sich aktiv am gesellschaftlich-politischen Leben der Hochschule und fördert interkulturelle und interreligiöse Begegnungen. Die IHV/UMA möchte mit diesen offenen Gesprächsrunden das Kennenlernen und den Austausch unter den muslimischen Studierenden über aktuelle politische und gesellschaftliche Themen rund um den Islam, die islamische Kultur und Geschichte anregen und diskutieren. Der IHV/UMA-Stammtisch soll ein Anlauf- und Treffpunkt für muslimische Studierende und auch für nicht-muslimische interessierte KommilitonInnen und Freunde sein.

### Círculo de la literatura latinoamericana

**Mi, 25.04.2012 | 19.00–21.00 Uhr**  
**Ort: R. 107, Die Brücke, Wilmergasse 2**

Hast du Interesse und Lust die lateinamerikanische Literatur kennenzulernen oder mehr darüber zu erfahren? Dann bist du bei uns herzlich eingeladen, egal ob du aus Lateinamerika kommst oder nicht. Mit dem Ziel, die lateinamerikanische Literatur zu erkunden, zu bewahren und zu verbreiten, werden wir uns in diesem Kreis mit zahlreichen Werken, deren SchriftstellerInnen und ihren Biographien aus allen Ländern Lateinamerikas beschäftigen. Das Ganze bei einem lockeren und unterhaltsamen Gespräch in angenehmer Umgebung.

### Länderabend Estland

**Mi, 25.04.2012 | Beginn: 20.00 Uhr**  
**Ort: Café Couleur, Wilmergasse 2**

Hast du gewusst, dass Estland der erste Staat war, in dem man seine Stimmen bei den Wahlen per Internet abgeben durfte? Und dass die Altstadt in Tallinn seit dem Mittelalter besser als sonst irgendwo in Nordeuropa erhalten geblieben ist? Hast du schon davon gehört, dass in Estland die Abonnentenanzahl im Mobilfunk größer ist als die gesamte Einwohnerzahl? Viel mehr über Estland kannst du an diesem Abend erkunden, indem du einfach vorbeikommst!

## > VERANSTALTUNGEN

### Interreligiöse Studiengruppe

**Do, 26.04.2012 | 16.00–18.00 Uhr**  
**Ort: R. 106, Die Brücke, Wilmergasse 2**

In der Bundesrepublik gibt es die unterschiedlichsten Religionsgemeinschaften. Es ist spannend, sich darüber auszutauschen, wo Unterschiede und Gemeinsamkeiten in der Glaubenspraxis und in den Gottesvorstellungen liegen und wie sich die Religion auf den Alltag auswirkt. Es geht in der Studiengruppe auch um wissenschaftliche Konzepte der interreligiösen Bildung und darum, was denn das Wesen der Religion ist und welche Formen von Transzendenz erfahrungen es in der „postmodernen“ Gesellschaft gibt.

In der Studiengruppe können Leistungspunkte für das Fach Erziehungswissenschaft erworben werden.

### „Where Reality Meets Mythology – The Horizon in Mesopotamian Iconography“

**Do, 26.04.2012 | Beginn: 16.15 Uhr**  
**Ort: R. 428 (DG), Schlaunstr.2/Rosenstr. 9**

Gastvortrag von Prof. Dr. Frans Wiggermann (Amsterdam) im Rahmen des Colloquiums zur Kulturgechichte des Alten Orients.

### Identitäten im britischen Commonwealth und den USA

**Do, 26.04.2012 | 18.00–20.00 Uhr**  
**Ort: F 104, Domplatz 20–22**

Gastvortrag von Dr. Torsten Riotte, Goethe-Universität Frankfurt am Main: „Der Monarch im Exil: eine europäische Erfahrung im Prozess der nationalen Staatswerdung?“

### Internationaler Abend

**Mo, 30.04.2012 | Beginn: 19.30 Uhr**  
**Ort: Café Weltbühne, ESG, Breul 43**

Nach einem gemeinsamen Abendessen kommen aktuelle Themen weltweiter Zusammenarbeit zur Sprache. Ausländische Studierende präsentieren und lassen sich fragen.  
Aktuelle Themen auf der ESG-Webseite ([www.esgmuenster.de](http://www.esgmuenster.de)).

### „Dies ist ein entsetzliches Buch.‘ August Strindberg: Schriftsteller, Künstler, Aufwiegler“

**Mi, 02.05.2012 – Fr, 13.07.2012**  
**Ort: Institut für Nordische Philologie/Skandinavistik, Robert-Koch-Str. 29**

Ausstellung des Instituts für Nordische Philologie/Skandinavistik im Rahmen des internationalen Strindberg-Jubiläums 2012.

### „Almania“

**Mi, 02.05.2012 | Beginn: 18.00 Uhr**  
**Ort: Café Couleur, Wilmergasse 2**

Filmabend der Islamischen Hochschulvereinigung Münster/Unabhängigen Muslimischen Akademiker (IHV/UMA).

### Círculo de la literatura latinoamericana

**Mi, 02.05.2012 | 19.00–21.00 Uhr**  
**Ort: R. 107, Die Brücke, Wilmergasse 2**

Mit dem Ziel, die lateinamerikanische Literatur zu erkunden, zu bewahren und zu verbreiten, werden wir uns in diesem Kreis mit zahlreichen Werken, deren SchriftstellerInnen und ihren Biographien aus allen Ländern Lateinamerikas beschäftigen.

### Interreligiöse Studiengruppe

**Do, 03.05.2012 | 16.00–18.00 Uhr**  
**Ort: R. 106, Die Brücke, Wilmergasse 2**

Leitung der Studiengruppe: Tobias Fabinger.

### Identitäten im britischen Commonwealth und den USA

**Do, 03.05.2012 | 18.00–20.00 Uhr**  
**Ort: F 104, Domplatz 20–22**

Gastvortrag von Prof. Rachel Wheeler, Indiana University – Purdue University, Indianapolis/Johannes Gutenberg-Universität Mainz:  
„Reframing American Religious History through the Parallel Lives of Daniel Boone, and Joshua, a Mohican Moravian“

### „Schwarz auf Weiß“

**Do, 03.05.2012 | Beginn: 19.00 Uhr**  
**Ort: Café Couleur, Wilmergasse 2**

Filmabend der Ausländischen Studierendenvertretung der WWU Münster (ASV).

### „Zur Sklaverei in Mauretanien“

**Do, 03.05.2012 | Beginn: 20.00 Uhr**  
**Ort: R. 106, Die Brücke, Wilmergasse 2**

Treffen der Gesellschaft für bedrohte Völker. Trotz offizieller Abschaffung der Sklaverei in Mauretanien gibt es weiterhin mehrere Hunderttausend Sklaven in dem Land, die als Haratin oder „Schwarze Mauren“ bezeichnet werden. Der Menschenrechtsaktivist Abidine Ould Merzough berichtet über die aktuelle Lage in Mauretanien und die menschenrechtspolitischen Bemühungen zur abschaffung jeglicher Form von Sklaverei.

## > VERANSTALTUNGEN

### „Darf der Staat töten?“

**Fr, 04.05.2012 | Beginn: 19.00 Uhr**  
**Ort: Café Couleur, Wilmergasse 2**

Vortragsabend des YXK, Verband der kurdischen Studierenden.

### 1. Tag der Münsteraner Archäologen

**Sa, 05.05.2012 | 10.00–18.00 Uhr**  
**Ort: Foyer des Fürstenberghauses, Domplatz 20–22**

Archäologische Disziplinen der WWU stellen sich vor: Plakatausstellung aktueller Forschungsprojekte, Vorstellung der archäologischen Fächer und Studiengänge an der WWU, Kurzvorträge, Führungen durch das Archäologische Museum und mehr ...

### „Bootsflüchtlinge und die Migrationspolitik der EU“

**Sa, 05.05.2012 | Beginn: 19.00 Uhr**  
**Ort: Café Couleur, Wilmergasse 2**

Vortragsabend der Amnesty International Asylgruppe Münster.

### Gospel International

**So, 06.05.2012 | Beginn: 19.30 Uhr**  
**Ort: Johanneskapelle, Hof des ESG-Hauses, Bergstraße**

ökumenisch – mehrsprachig –  
musikalisch – gesellig

Gottesdienst mit Spontaneität und Emotion. Deutsche und ausländische Studierende feiern miteinander, afrikanische und asiatische Spiritualität kommt zum Zug. Lesungen und Gebete in Englisch, Französisch und Deutsch.  
Im Anschluss „Socializing“ in der Bar.

### „Why is Europe not like the US? The (Non-)Existence of a European Property Law“

**Mo, 07.05.2012 | Beginn: 10.00 Uhr s.t.**  
**Ort: H 2, Schlossplatz 10–12**

Gastvortrag von Prof. Dr. Sjef van Erp, Universität Maastricht. Eine Veranstaltung des Centrums für Europäisches Privatrecht.

### „After the Demise of Secularization Theory“

**Mo, 07.05.2012 | Beginn: 18.15 Uhr**  
**Ort: Aula, Schloss**

Öffentlicher Vortrag von Prof. Peter L. Berger, Boston, im Rahmen der Eröffnung des Centrums für Religion und Moderne (CRM).

### Get Together – International Dinner

**Mo, 07.05.2012 | Beginn: 19.00 Uhr**  
**Ort: Café Couleur, Wilmergasse 2**

We would like to have an international dinner by preparing delicious dishes you know from your home countries with you together!

### „Abrahams Zelt“

**Mo, 07.05.2012 | Beginn: 19.30 Uhr**  
**Ort: ESG-Haus, Breul 43**

„Mein Lieblingstext aus dem Koran“, mit Sabah Ersindigil und Abdellah Mechati.

### Religion, Recht, Politik

**Di, 08.05.2012 | 18.00–20.00 Uhr**  
**Ort: F 2, Fürstenberghaus, Domplatz 20–22**

Vortrag von Dr. Mark Godfrey, Glasgow:  
„Royal Councils, Law Courts and Governance: The Role of Litigation in Early Modern Scotland“

### „Whales, Waste and Wilderness: Postcolonial Environmentalism“

**Di, 08.05.2012 | Beginn: 18.00 Uhr**  
**Ort: ES 131, Johannisstr. 12**

Gastvortrag von Prof. Dr. Kylie Crane im Rahmen der Ringvorlesung CROSSEOVERS.

### IHV/UMA-Stammtisch

**Mi, 09.05.2012 | 18.00–19.30 Uhr**  
**Ort: R. 106, Die Brücke, Wilmergasse 2**

Offene Gesprächsrunde der IHV/UMA.

### Círculo de la literatura latinoamericana

**Mi, 09.05.2012 | 19.00–21.00 Uhr**  
**Ort: R. 107, Die Brücke, Wilmergasse 2**

Mit dem Ziel, die lateinamerikanische Literatur zu erkunden, zu bewahren und zu verbreiten, werden wir uns in diesem Kreis mit zahlreichen Werken, deren SchriftstellerInnen und ihren Biographien aus allen Ländern Lateinamerikas beschäftigen.

### Länderabend Rumänien

**Mi, 09.05.2012 | Beginn: 20.00 Uhr**  
**Ort: Café Couleur, Wilmergasse 2**

Hast du gewusst, dass der Parlamentspalast das größte Gebäude Europas ist? Und dass Bukarest auch Klein-Paris genannt wird? Und dass das Donaudelta mit über 500 Arten von Pflanzen- und Tierarten die drittgrößte Region (gemäß biologischer Vielfalt) der Welt ist?  
An diesem Abend kannst du viel Interessantes erkunden und natürlich landesspezifisches Essen kosten.

## > VERANSTALTUNGEN

### „Andere Länder, andere Sitten – Interkulturelle Kompetenz in ersten Schritten“

**Do, 10.05.2012 | 14.00–16.00 Uhr**  
**Ort: F 5, Fürstenberghaus, Domplatz 20–22**

Gastvortrag von Dr. Annette Lühken, LinguaService Wettenberg, im Rahmen der Vorlesung „Angewandte Linguistik“.

### Interreligiöse Studiengruppe

**Do, 10.05.2012 | 16.00–18.00 Uhr**  
**Ort: R. 106, Die Brücke, Wilmergasse 2**

Leitung der Studiengruppe: Tobias Fabinger.

### Identitäten im britischen Commonwealth und den USA

**Do, 10.05.2012 | 18.00–20.00 Uhr**  
**Ort: F 104, Domplatz 20–22**

Vortrag von Dr. Felicity Jensz, WWU: „Between Two Worlds: The Construction, Maintenance, and Perception of a Hybrid Identity of a Religious Multi-National Community in the United States of America in the Nineteenth Century“

### „Aus jedem Garten eine Blüte“

**Do, 10.05.2012 | Beginn: 19.30 Uhr**  
**Ort: Café Couleur, Wilmergasse 2**

An diesem Literaturabend werden wir in die katalanische Literatur eintauchen, indem wir Originaltexte verschiedener Autoren und Autorinnen sowie deren deutsche Übersetzungen vortragen werden. Eine Veranstaltung von der „Brücke“ in Zusammenarbeit mit dem Institut Ramon Llull für die katalanische Sprache und Literatur, Barcelona.

### Burg und Schlössertour durch das Münsterland

**Fr, 11.05.2012 | Beginn: 10.00 Uhr**  
**Ort: H 2, Schlossplatz 10–12**

An diesem Tag laden wir zu einer erlebnisreichen Tour ein, bei der sich alles um historische Schlösser und Burgen im Umfeld von Münster dreht. Auf dem Ausflugsprogramm stehen besonders attraktive Sehenswürdigkeiten: das Schloss Nordkirchen, die Burg Vischering in Lüdinghausen und die Burg Hülshoff in Havixbeck. Dieses Angebot beinhaltet eine Schlossführung in Nordkirchen sowie „Kaffee und Kuchen“ in der Burg Hülshoff. Der Transferbus startet um 10 Uhr auf dem Busparkplatz Schlossplatz (genaue Angaben beim Ticketkauf). Wir werden voraussichtlich gegen 17 Uhr wieder in Münster eintreffen. Wir bitten um eine Anmeldung im Café Couleur in der „Brücke“ bis zum 27. April. Ab sofort sind Tickets zum Preis von 10 Euro für diese Fahrt zu erwerben.

### „Teza“

**Fr, 11.05.2012 | Beginn: 20.00 Uhr**  
**Ort: Café Couleur, Wilmergasse 2**

Afrikanischer Filmabend. Originalversion Englisch mit deutschen Untertiteln.

### La jeune génération des médiévistes français invitée à Münster

**Mo, 14.05.2012 | Beginn: 18.00 Uhr**  
**Ort: R. 108, Domplatz 20–22**

Vortrag von Benoît Grévin, LAMOP Paris: „Nouvelles perspectives en histoire de la rhétorique médiévale? L’ars dictaminis entre théorie et pratique (XIII–XIV siècle)“ Eine umfangreiche deutschsprachige Zusammenfassung wird am Vortragsabend ausgelegt und ist außerdem einige Tage zuvor bei Dr. Torsten Hiltmann erhältlich (hiltmann@wwu.de).

### „Bevor ich verbrenne“

**Mo, 14.05.2012 | Beginn: 19.00 Uhr**  
**Ort: Rüstkammer des Rathauses, Prinzipalmarkt 10**

Lesung und Gespräch mit dem norwegischen Starautor Gaute Heivoll, der aus seinem jüngst auf Deutsch erschienenen Roman „Bevor ich verbrenne“ liest.

### Internationaler Abend

**Mo, 14.05.2012 | Beginn: 19.30 Uhr**  
**Ort: Café Weltbühne, ESG, Breul 43**

Nach einem gemeinsamen Abendessen kommen aktuelle Themen weltweiter Zusammenarbeit zur Sprache. Ausländische Studierende präsentieren und lassen sich fragen.

Aktuelle Themen auf der ESG-Webseite ([www.esgmuenster.de](http://www.esgmuenster.de)).

### Lasst uns treffen! Besuch des Botanischen Gartens – Ausstellung Deutsche Malerbücher

**Di, 15.05.2012 | Beginn: 16.00 Uhr**

Wir treffen uns um 15.30 Uhr in der Brücke, Wilmergasse 2, und gehen gemeinsam zum Botanischen Garten.

### Gastvorträge am Centrum für Europäisches Privatrecht

**Di, 15.05.2012 | Beginn: 18.00 Uhr s.t.**  
**Ort: J 322, Universitätsstr. 14–16**

Prof. Dr. Chiara Abatangelo, Universität Padua: „The Directive 2002/47/EC on Financial Agreements“. Im Anschluss: Aneta Wiewiorowska, Mitarbeiterin des polnischen Justizministeriums: „Civil Law Codification Commission – the Sales Law Reform in Poland“

## > VERANSTALTUNGEN

### „Reconsidering the Issue of Transcultural vs. Ethnocentric Uses of Literature: The Case of Arundhati Roy's Awardwinning Bestseller „The God of Small Things“

**Di, 15.05.2012 | Beginn: 18.00 Uhr**  
**Ort: Café Couleur, Wilmergasse 2**

Vortrag von Prof. Dr. Laurenz Volkmann im Rahmen der Ringvorlesung CROSSOVERS.

### Religion, Recht, Politik

**Di, 15.05.2012 | 18.00–20.00 Uhr**  
**Ort: F 2, Fürstenberghaus, Domplatz 20–22**

Vortrag von Prof. Dr. Massimo Meccarelli, Macerata:  
 „Das Problem der Rechtsmodernisierung in der Theologie der Spätscholastik“

### „Goethe auf Arabisch? – Über die Bekanntheit Goethes und seines Werks in der arabischen Sprache“

**Di, 15.05.2012 | Beginn: 20.00 Uhr**  
**Ort: Café Couleur, Wilmergasse 2**

Eine Veranstaltung des Vereins arabischer Studenten und Akademiker (VaSA).

### „Der Umweg“

**Di, 15.05.2012 | Beginn: 20.00 Uhr**  
**Ort: Bibliothek, Haus der Niederlande, Alter Steinweg 6/7**

Das Institut für Niederländische Philologie der Universität Münster lädt gemeinsam mit dem Literaturverein Münster e.V. zu einer Literaturlesung mit dem niederländischen Schriftsteller Gerbrand Bakker ein.

### Mach Deine Taschen leer! Was Niederländer im Alltag mit sich tragen

**Di, 15.05.2012 – So, 17.06.2012**  
**Ort: Zunftsaal, Haus der Niederlande, Alter Steinweg 6/7**

Wie die Kleidung, die er trägt, und das Auto, das er fährt, kann auch der Inhalt der Hosentaschen eines Mannes etwas darüber verraten, was er tut, was sein Status ist und welche Identität er hat.  
 Die Porträtserie des niederländischen Fotografen George Maas zeigt, was Männer zum Beginn des 21. Jahrhunderts zu benötigen glauben, um im täglichen Leben zu funktionieren.

### „Klassische Kindererziehung des traditionellen Islam im Lichte der modernen Pädagogik“

**Mi, 16.05.2012 | Beginn: 18.00 Uhr**  
**Ort: F 2, Fürstenberghaus, Domplatz 20–22**

Öffentlicher Vortrag, veranstaltet von der IHV/UMA Münster.

### Internationales Kochturnier

**Mi, 16.05.2012 | Beginn: 19.00 Uhr**  
**Ort: Café Couleur, Wilmergasse 2**

Wieder ist es soweit! Auch in diesem Semester findet das legendäre Internationale Kochturnier der „Brücke“ statt. Reisen Sie mit uns durch verschiedene Länder dieser Welt und verbringen einen lustigen und spannenden Abend mit kulinarischen Köstlichkeiten. Wer Interesse und Spaß am Kochen hat, wird herzlich eingeladen, ein leckeres Gericht seines Landes vorzubereiten. Die professionelle Jury sorgt für Spannung und wird den drei besten Kochteams Preise vergeben.

### Círculo de la literatura latinoamericana

**Mi, 16.05.2012 | 19.00–21.00 Uhr**  
**Ort: R. 107, Die Brücke, Wilmergasse 2**

Kreis der lateinamerikanischen Literatur.

### „Nicht alle niederländischsprachigen Kinder sprechen gleich! Über Kindersprache, Sprachvariation und was Sprachwissenschaftler daraus lernen“

**Mi, 16.05.2012 | Beginn: 20.00 Uhr**  
**Ort: Bibliothek, Haus der Niederlande  
 Alter Steinweg 6/7**

Antrittsvorlesung von Prof. Dr. Gunther De Vogelaer, Institut für Niederländische Philologie.

### Internationales Tischtennis-Turnier des VaSA

**Sa, 19.05.2012 | Beginn: 19.30 Uhr**

Der Verein arabischer Studenten und Akademiker (VaSA) lädt alle herzlich zum internationalen Tischtennis-Turnier ein. Jede/Jeder, die/der Spaß am Tischtennis spielen hat, kann mitspielen. Anmeldung an folgende E-Mail Adresse: vasa-ms@gmx.de. Der Anmeldeschluss ist der 11.05.2012. Teilnahmekosten betragen 3 €/Person. Spielort und Spielbeginn werden später noch bekannt gegeben.

### „Abrahams Zelt“

**Mo, 21.05.2012 | Beginn: 19.30 Uhr**  
**Ort: ESG-Haus, Breul 43**

„Ich bin dann mal weg ...“ – Warum Menschen pilgern und wohin. Mit Mehmet Genc, Irene Esser und dem interreligiösen Studienkreis der Brücke.

## &gt; VERANSTALTUNGEN

**„What Makes Me Talk that Way? Speaker Choice and the Evidence from Folk Linguistics“****Di, 22.05.2012 | 14.00–16.00 Uhr  
Ort: Festsaal, Schlossplatz 5**

Gastvortrag von Dennis R. Preston, Regents Professor of Linguistics, Oklahoma State University und University Distinguished Professor Emeritus of Linguistics, Michigan State University.  
 Eine Veranstaltung der Graduate School Empirical and Applied Linguistics, zusammen mit dem DAAD Projekt „International promovieren in Deutschland“ des SmartNetwork.

**„The Making of (Non-) Migrants: Integration as Dispositif“****Di, 22.05.2012 | Beginn: 18.00 Uhr  
Ort: ES 131, Johannisstr. 12**

Vortrag von Prof. Dr. Paul Mecheril im Rahmen der Ringvorlesung CROSSOVERS.

**Religion, Recht, Politik****Di, 22.05.2012 | 18.00–20.00 Uhr  
Ort: F 2, Fürstenberghaus, Domplatz 20–22**

Vortrag von Prof. Dr. Heikki Pihlajamäki, Helsinki:  
 „Strafrecht ohne Religion? Ein Blick auf protestantische Länder in der frühen Neuzeit“

**Friendship/LUT Zusammenkunft****Di, 22.05.2012 | Beginn: 19.00 Uhr  
Ort: Café Couleur, Wilmergasse 2****„Der ‚Fall‘ Uruzgan. Politische und militärische Aspekte des niederländischen Einsatzes in Afghanistan (2006–2010)“****Mi, 23.05.2012 | Beginn: 18.00 Uhr  
Ort: R. 105, Haus der Niederlande, Alter Steinweg 6/7**

Das Buch von Dipl.-Region.-Wiss. Johanna Holthausen wurde auf Basis der von der Autorin am Zentrum für Niederlande-Studien verfassten Diplomarbeit geschrieben.

**IHV/UMA-Stammtisch****Mi, 23.05.2012 | 18.00–19.30 Uhr  
Ort: R. 106, Die Brücke, Wilmergasse 2**

Offene Gesprächsrunde der IHV/UMA.

**Círculo de la literatura latinoamericana****Mi, 23.05.2012 | 19.00–21.00 Uhr  
Ort: R. 107, Die Brücke, Wilmergasse 2**

Kreis der lateinamerikanischen Literatur.

**Länderabend Iran****Mi, 23.05.2012 | Beginn: 20.00 Uhr  
Ort: Café Couleur, Wilmergasse 2**

Hast du gewusst, dass die erste Charta der Menschenrechte vor über 2500 Jahren im Iran unter Kyros dem Großen verabschiedet wurde? Wusstet ihr, dass es im Iran alle vier Jahreszeiten gleichzeitig gibt; während man im Norden Ski fährt, verbrennt man sich im Süden das Gesicht. Wusstet ihr, dass man im Iran zu jemandem, den man liebt, sagt: „Ich esse deine Leber“?  
 Der Iranisch-Deutsche Studenten- und Akademikerverein Münster e.V. (IDSAV) lädt zu einem spannenden Abend zum Thema Iran ein.

**„Zen, D.T. Suzuki and the Nazis“****Do, 24.05.2012 | Beginn: 14.15 Uhr  
Ort: R. 304, Universitätsstr. 13–17**

Öffentliches Seminar mit Dr. Brian Victoria, Antioch University, Ohio, zu Gast am Exzellenzcluster „Religion und Politik“ sowie an der Evangelisch-Theologischen Fakultät.

**Interreligiöse Studiengruppe****Do, 24.05.2012 | 16.00–18.00 Uhr  
Ort: R. 106, Die Brücke, Wilmergasse 2**

Leitung der Studiengruppe: Tobias Fabinger.

**„„Lebenslicht“ und „Flamme des Herzens“ – Die Bedeutung von Licht und Lichtmetaphorik in der ägyptischen Kosmologie und Anthropologie“****Do, 24.05.2012 | Beginn: 18.00 Uhr  
Ort: R. 428 (DG), Schlaunstr. 2/Rosenstr. 9**

Gastvortrag von Katja Goebs, Toronto.

**Identitäten im britischen Commonwealth und den USA****Do, 24.05.2012 | 18.00–20.00 Uhr  
Ort: F 104, Domplatz 20–22**

Prof. Dr. Michael Hochgeschwender, Ludwig Maximilians-Universität München:  
 „Katholische Weiblichkeitsvorstellungen in den USA des 19. und 20. Jahrhunderts“

## > VERANSTALTUNGEN

### „Violence-Enabling Mechanisms within Buddhism“

**Do, 24.05.2012 | Beginn: 19.15 Uhr**  
**Ort: F 2, Fürstenberghaus, Domplatz 20–22**

Vorlesung mit Dr. Brian Victoria, Antioch University, Ohio, zu Gast am Exzellenzcluster „Religion und Politik“ sowie an der Evangelisch-Theologischen Fakultät.

### CONNECTA International Münster

**Do, 24.05.2012 | 10.00–17.00 Uhr**  
**Ort: Schloss**

Kontakt- und Informationsmesse rund um Studium und Beruf für internationale Studierende, DoktorandInnen, AbsolventInnen, GastwissenschaftlerInnen und Alumni aller Fachbereiche.  
Messeangebot mit zahlreichen Ausstellern aus unterschiedlichen Branchen, Fachvorträgen, Workshops, Bewerbungsmappenchecks, Bewerbungstraining, Informationen zu Einstiegsmöglichkeiten in den Beruf, Stipendienmöglichkeiten und Rückkehrberatungen und vieles mehr.  
Der Eintritt ist frei!

### Círculo de la literatura latinoamericana

**Mi, 30.05.2012 | 19.00–21.00 Uhr**  
**Ort: R. 107, Die Brücke, Wilmergasse 2**

Mit dem Ziel, die lateinamerikanische Literatur zu erkunden, zu bewahren und zu verbreiten, werden wir uns in diesem Kreis mit zahlreichen Werken, deren SchriftstellerInnen und ihren Biographien aus allen Ländern Lateinamerikas beschäftigen.

### Get Together – Movie night

**Mi, 30.05.2012 | Beginn: 20.00 Uhr**  
**Ort: Café Couleur, Wilmergasse 2**

### Interreligiöse Studiengruppe

**Do, 31.05.2012 | 16.00–18.00 Uhr**  
**Ort: R. 106, Die Brücke, Wilmergasse 2**

Leitung der Studiengruppe: Tobias Fabinger.

### „Positivismus“

**Do, 31.05.2012 | Beginn: 19.00 Uhr**  
**Ort: Café Couleur, Wilmergasse 2**

Vortragsabend des YXK, Verband der kurdischen Studierenden.

### Filmabend

**Fr, 01.06.2012 | Beginn: 20.00 Uhr**  
**Ort: Café Couleur, Wilmergasse 2**

Filmabend des Persisch-Deutschen Kulturvereins e.V.

### Gospel International

**So, 03.06.2012 | Beginn: 19.30 Uhr**  
**Ort: Johanneskapelle, Hof des ESG-Hauses, Breul 43**

Deutsche und ausländische Studierende feiern miteinander, afrikanische und asiatische Spiritualität kommt zum Zug. Lesungen und Gebete in Englisch, Französisch und Deutsch.  
Im Anschluss „Socializing“ in der Bar.

### Internationaler Abend

**Mo, 04.06.2012 | Beginn: 19.30 Uhr**  
**Ort: Café Weltbühne, ESG, Breul 43**

Nach einem gemeinsamen Abendessen kommen aktuelle Themen weltweiter Zusammenarbeit zur Sprache. Ausländische Studierende präsentieren und lassen sich fragen. Aktuelle Themen auf der ESG-Webseite ([www.esgmuenster.de](http://www.esgmuenster.de)).

### „Transcultural Encounters: Coming to Terms with Aboriginal Modernity in Australian Literature“

**Di, 05.06.2012 | Beginn: 18.00 Uhr**  
**Ort: ES 131, Johannisstr. 12**

Vortrag von Prof. Dr. Frank Schulze-Engler im Rahmen der Ringvorlesung Crossovers.

### „„Jodenjacht“ (Judenjagd). Die erschütternde Rolle der niederländischen Polizei im Zweiten Weltkrieg“

**Di, 05.06.2012 | Beginn: 18.00 Uhr**  
**Ort: R. 1.05, Haus der Niederlande, Alter Steinweg 6/7**

Gastvortrag von Dr. Ad van Liempt, Utrecht.

### Religion, Recht, Politik

**Di, 05.06.2012 | 18.00–20.00 Uhr**  
**Ort: F 2, Fürstenberghaus, Domplatz 20–22**

Vortrag von Prof. Dr. Tilman Repgen, Hamburg:  
„Ein Schwert in Verwahrung. Zur Geschichte der Diskussionen um veränderte Umstände im Vertragsrecht“

### Tanztheater HSP

**Di, 05.06.2012 | Beginn: 19.30 Uhr**  
**Ort: Café Couleur, Wilmergasse 2**

Herzlich willkommen zu einem besonderen Abend! Es erwartet Euch: Musik, Tanz, Theater, Ausdruck, Zuschauen, Mitmachen, Bewegung, Kommunikation mit dem Körper, Fantasie u.v.m. Kommt, erlebt und staunet!!!

## > VERANSTALTUNGEN

### IHV/UMA-Stammtisch

**Mi, 06.06.2012 | 18.00–19.30 Uhr**

**Ort: R. 106, Die Brücke, Wilmergasse 2**

Offene Gesprächsrunde der IHV/UMA.

### Círculo de la literatura latinoamericana

**Mi, 06.06.2012 | 19.00–21.00 Uhr**

**Ort: R. 107, Die Brücke, Wilmergasse 2**

Mit dem Ziel, die lateinamerikanische Literatur zu erkunden, zu bewahren und zu verbreiten, werden wir uns in diesem Kreis mit zahlreichen Werken, deren SchriftstellerInnen und ihren Biographien aus allen Ländern Lateinamerikas beschäftigen.

### „Zur Menschenrechtslage in Nigeria“

**Mi, 06.06.2012 | Beginn: 20.00 Uhr**

**Ort: F 2, Fürstenberghaus, Domplatz 20–22**

Treffen der Gesellschaft für bedrohte Völker.

### Infoveranstaltung des Kamerunischen Studierendenvereins (ASEC)

**Sa, 09.06.2012 | Beginn: 16.00 Uhr**

**Ort: Café Couleur, Wilmergasse 2**

Integrations- und Zusammenarbeit der kamerunischen Diaspora in Deutschland bzw. in Münster. Kamerun: Guter Partner für Wirtschaft und soziale Entwicklung in Deutschland?

### „Global Challenges of International Sales Law“

**Mo, 11.06.2012 | Beginn: 10.00 Uhr**

**Ort: H 2, Schlossplatz 10–12**

Gastvortrag von Prof. Larry A. Di Matteo, Universität Florida. Eine Veranstaltung des Centrums für Europäisches Privatrecht.

### La jeune génération des médiévistes français invitée à Münster

**Mo, 11.06.2012 | Beginn: 18.00 Uhr**

**Ort: R. 108, Domplatz 20–22**

Vortrag von Maud Pérez-Simon, Paris III: „Le Roman d'Alexandre en prose au prisme de ses manuscrits, ou des différentes façons de lire un même texte“ Eine umfangreiche deutschsprachige Zusammenfassung wird am Vortragsabend ausgelegt und ist außerdem einige Tage zuvor bei Dr. Torsten Hiltmann erhältlich (hiltmann@wwu.de).

### „Abrahams Zelt“

**Mo, 11.06.2012 | Beginn: 19.30 Uhr**

**Ort: ESG-Haus, Breul 43**

„Gerechtigkeit“ – „Zedaka“ – „Adl“. Was Juden, Christen und Muslime dazu in ihren Schriften lernen und was daraus folgt.

### LUT (Lasst uns treffen!) Besuch des Picasso Museums

**Di, 12.06.2012 | Beginn: 15.30 Uhr**

Wir treffen uns um 15.30 Uhr in der Brücke, Wilmergasse 2, und gehen gemeinsam zum Picasso Museum.

### Religion, Recht, Politik

**Di, 12.06.2012 | 18.00–20.00 Uhr**

**Ort: F 2, Fürstenberghaus, Domplatz 20–22**

Vortrag von Prof. Dr. Peter Oestmann, Münster:  
„Niedersächsisches Bauernrecht zwischen Staat und Kirche“

### Get Together – Bowling night

**Mi, 13.06.2012 | Beginn: 19.00 Uhr**

Treffpunkt: Café Couleur, Die Brücke, Wilmergasse 2.

### Länderabend Spanien

**Mi, 13.06.2012 | Beginn: 20.00 Uhr**

**Ort: Café Couleur, Wilmergasse 2**

Spanien ist ein weltweit sehr beliebtes Urlaubsland und selbst viele Spanier verbringen ihren Urlaub im eigenen Land. Das Land, das vom schönen, sonnigen Wetter verwöhnt ist, in dem unzählige Badestrände, Jahrhunderte alte Traditionen und kulturelle Sehenswürdigkeiten das Aushängeschild des Landes sind. Kommt einfach vorbei. Ein unvergesslicher Abend ist garantiert!.

## > RÜCKBLICK

### Deutsch-Chinesische Zusammenarbeit

#### **Delegation der Technischen Hochschule Dalian zu Gast an der WWU Austauschprogramm für Wirtschaftschemie-Studierende**

Eine Delegation der Technischen Hochschule Dalian (Dalian University of Technology, DUT), China, war am Freitag, 13. Januar, zu Gast an der Westfälischen Wilhelms-Universität Münster (WWU). Prorektorin Dr. Marianne Ravenstein empfing die Delegation im Schloss. Hintergrund des Besuchs ist ein Studierenden-Austauschprogramm zwischen dem Institut für betriebswirtschaftliches Management am Fachbereich Chemie und Pharmazie der WWU und der School of Management der DUT.



Prorektorin Dr. Marianne Ravenstein (vorn, 2. v. l.) empfing gemeinsam mit Prof. Dr. Jens Leker (vorn, 2. v. r.) eine Delegation der Technischen Hochschule Dalian um Dekan Prof. Dr. Jingqin Su (vorn, l.).

Prof. Dr. Jens Leker, Direktor des Instituts für Wirtschaftschemie, hieß die fünfköpfige Delegation vor der offiziellen Begrüßung im Rektorat an seinem Institut willkommen. Die münsterschen Wirtschaftschemiker und ihre chinesischen Kollegen blicken auf über zwei erfolgreiche Jahre der Zusammenarbeit zurück. Das Internationale Management-Austauschprogramm ermöglicht es Studierenden aus Münster und Dalian, ein Semester an der Partnerhochschule zu verbringen. Bei dem Besuch der chinesischen Delegation, darunter der Dekan der School of Management, Prof. Dr. Jingqin Su, wurden die Weichen für einen Ausbau der Zusammenarbeit im Bereich Wirtschaftswissenschaften gestellt.

Am Freitagnachmittag besuchte die Delegation auch das Batterieforschungszentrum MEET der Universität Münster. MEET führt wissenschaftliche Grundlagenforschung und industrielle Anwendungen an einem Ort zusammen. Es ist daher ein Beispiel für den erfolgreichen Transfer von Forschungsergebnissen in die Praxis.

Dalian ist eine Hafenstadt im Nordosten Chinas mit mehr als sechs Millionen Einwohnern. Die Stadt gilt als eines der wichtigsten nord-chinesischen Zentren in der internationalen Logistik, in der Finanzbranche sowie im Bereich Informationstechnologie. Die DUT ist die bedeutendste und größte von insgesamt 13 Universitäten in Dalian.

› KONTAKT | IMPRESSUM

Das Team des International Office unterstützt sowohl Studierende und DoktorandInnen, die einen Teil ihrer Studien an einer Hochschule im Ausland absolvieren möchten, als auch Studierende und DoktorandInnen, die aus dem Ausland für ihre Studien nach Deutschland an die WWU kommen. Wir betreuen die internationalen Austauschstudierenden und engagieren uns in der Internationalisierung von Studium und Lehre an der WWU. Außerdem unterstützen wir international mobile MitarbeiterInnen der WWU.

Das Internationale Zentrum „Die Brücke“ bietet allen Studierenden und DoktorandInnen Raum zur internationalen Begegnung, Freizeitgestaltung und Weiterbildung.

Weitere Informationen finden Sie unter  
[www.uni-muenster.de/internationaloffice](http://www.uni-muenster.de/internationaloffice) bzw.  
[www.uni-muenster.de/diebruecke](http://www.uni-muenster.de/diebruecke)  
oder kommen Sie direkt zu uns.

**Herausgeberin:**

Westfälische Wilhelms-Universität Münster  
International Office  
Schlossplatz 3  
48149 Münster

**Redaktion und Satz:**

Dipl.-Angl. Petra Bettig

**Kontakt:**

Telefon: 0251 83-22337

E-Mail: [petra.bettig@uni-muenster.de](mailto:petra.bettig@uni-muenster.de)

THE LARGER PICTURE

Sommer-  
semester  
2012