

Sprache/Land	Art	Titel	Autor	Regisseur	Jahr	Dauer	Send.	Sign.	Farbe
franz./F	Literat-verfilm.	<i>L'amant</i> mit Jane March Tony Leung	Marguerite Duras	Jean-Jacques Anneaud	1991	107	ZDF	VC-F-1.1	farbe
franz./F	Action-Komödie	<i>Les braqueuses</i> m. Cathérine Jacob, Clémentine Célarié		Jean Paul Salomé	1993	90	ZDF	VC-F-1.2	farbe
franz./F B	Literat-verfilm.	<i>Sapho</i> mit Mireille Darc, Arnaud Givain- ninetti	Alphonse Daudet	Serge Moati	1996	97	Arte	VC-F-2.1	farbe
spanisch/deutsch/ E	Literat-verfilm.	<i>La Regenta</i> Teil 1,2+3 mit Aitana Sanchéz Hector Alterio	Leopoldo Allas, pseudo.: Clarin	Fernando Mendez-Leite	1994	310	Arte	VC-S-3a.1	farbe
spanisch/Mexico/Kuba	Musik-film	<i>Barroco</i> mit Francisco Rabal	Alejo Carpentier	Paul Leduc	1989	100	WDR	VC-S-4a.1	farbe
deutsch/ D	Theater	<i>Lulu</i> Teil 2 unvollständig	Frank Wedekind	George Moore	1991	80	NDR	VC-S-4a.2	farbe
franz/F m. U-Titel	Theater	<i>Architruc</i> m. Roland Bertin, Jean-Luc Bideau	Robert Pinget	Gérard Mordillat	1971	45	Arte	VC-F-5.1	sw
franz/ deutsch/F	Literat- verfilm.	<i>L'allée du roi</i> mit Dominique Blanc, Didier Sandre	Françoise Chanderna- gor	Nina Companeez	1995	100	Arte	VC-F-6.1	farbe
deutsch/ franz/D/ GB/USA	Dokument	<i>Paris war eine Frau</i>	Andrea Weiss	Greta Schiller	1996	73	Arte	VC-F-6.2	farbe
franz/ deutsch/F	Krimi	<i>Polar- Ein Detektiv sieht schwarz</i>	Jean-Patrick Manchette	Jacques Bral (participation de Claude Chabrol)	1983	80	ZDF	VC-F-6.3	farbe
franz/ deutsch/F	Literat- verfilm.	<i>Le feu follet</i> m. Maurice Ronet, Yvonne Cleck, Jeanne Moreau	Drieu La Rochelle	Louis Malle	1963	105	Arte	VC-F-7.1	sw
franz/ deutsch/F	Krimi	<i>L'ascenseur pour l'écha-faud</i> , mit Maurice Ronet, Lino Ventura, Jeanne Moreau	Nöel Calef	Louis Malle	1957	90	Arte	VC-F-7.2	sw
ital./I D m. U- Titel	Spielf.	<i>Neapolitanische Geschwister</i> mit Liana Trouche, Antonio Orlando	Werner Schroeter	Werner Schroeter	1978	130	ZDF	VC-I-8.1	farbe
franz/F	Theater	<i>L'école des femmes</i>	Molière	?	?	100	TV5	VC-F-9.1	farbe
franz/F	Theater	<i>Les fourberies de Scabin</i>	Molière	Jacques Échantillon	?	100	TV5	VC-F-9.2	farbe

franz/ deutsch/F	Theater	<i>Nina Stromboli oder das Ge- spenst zum Mittag</i> mit Jérôme Savary, Michel Dussarat u. a. unvollständig		George Ben- soussan	1996	100	Arte	VC-F-9.3	farbe
deutsch/ franz/D	Dokument	<i>Als das Jahr- hundert noch jung war</i> 12- teilige Reihe	Dieter Franck	Jürgen Grosse	1997		Arte		
		Teil 1: <i>Golde-ne Zeiten?</i>				26		VC-D-10.1	teils sw
		Teil 2: <i>Ehr und Vaterland</i>				26		VC-D-10.2	teils sw
		Teil 3: <i>Den Weißen gehört die Welt</i>				26		VC-D-10.3	teils sw
		Teil 4: <i>Gelobte Länder</i> (o. Ton)				26		VC-D-10.4	teils sw
		Teil 5: <i>Alte und Neue Zeiten</i>				26		VC-D-10.5	teils sw
		Teil 6: <i>Fort- schritt</i>				26		VC-D-10.6	teils sw
		Teil 7: <i>Metro- polis</i>				26		VC-D-10.7	teils sw
		Teil 9: <i>Neue Ordnung</i>				26		VC-D-10.8	teils sw
		Teil 10: <i>Das Paradies auf Erden</i>				26		VC-D-10.9	teils sw
		Teil 11: <i>Die moderne Frau</i>				26		VC-D-10.10	teils sw
		Teil 12: <i>Der Stil der Jugend</i> unvollständig				26		VC-D-10.11	teils sw
franz/F	Dokument	<i>Bouillon de Culture - Interview avec François Mitterand</i>		Alexandre Tarta	1995	70	TV5	VC-F-11.1	farbe
franz/ deutsch/F	Dokument	<i>Palettes - Henri Matisse</i>		Alain Jaubert	1997	30	Arte	VC-F-11.2	farbe
franz/ m. engl. U-Titel/ F	Spielf.	<i>Hiroshima - mon amour</i> mit Emanuelle Riva Eiji Okada	Marguerite Duras	Alain Resnai	1959	85	CV	VC-F-12.1	sw
engl./ USA	Stumm- film	<i>Go West</i> mit Buster Keaton	Buster Keaton, Raymond Cannon	Buster Keaton	1925	70	Atlas -Film	VC-E-13.1	sw

franz/ m. U-Titel/F	Dokument	<i>La comédie française ou lamour joué</i>		Frederick Wiseman	1996	214	Arte	<b>VC-F-14.1</b>	farbe
franz/ deutsch/ F/D	Themen- abend	<i>Deutschland- Frankreich 'je t'aime, moi non plus'</i>							
franz/ deutsch/F/D	Dokument	<i>1. Eux et Nous</i>  Lebens-Arten  Über Klischees  und Mißverständnisse		Thomas Uhl- mann	1996	59	Arte	<b>VC-F-15.1</b>	farbe
franz/ deutsch/ F/D	Dokument	<i>2. Marianne et Germania</i>		Ulrike Bratke	1996	28	Arte	<b>VC-F-15.2</b>	farbe
franz/ deutsch/ F/D	Dokument	<i>3. Deux mondes une revue, une exposition raconte</i>		Marina Bartsch-Rüdiger	1996	20	Arte	<b>VC-F-15.3</b>	farbe
franz/ deutsch/ F/D	Dokument	<i>4. Les meilleurs ennemis du monde</i>		Cyril Buffet Karin Reiss	1996	58	Arte	<b>VC-F-15.4</b>	farbe
franz/F mit U-Titel	Literat- verfilm.	<i>5. Le roman de Werther</i> mit Pierre Richard Willm, Annie Vernay	Johann Wolfgang von Goethe	Max Ophüls	1938	79	Arte	<b>VC-F-15.5</b>	sw
franz/F deutsch/	Dokument	<i>Malraux ou la grande vie</i>		Alain Ferrari	1996	105	Arte	<b>VC-F-15.6</b>	teils sw
franz/F	Themen- abend	<i>Paris - mon amour</i>							
franz/F mit U- Titel	Spielf.	<i>Hôtel du Nord</i> mit Annabella Arletty, Jean-Pierre Aumont		Marcel Carné	1938	92	Arte	<b>VC-F-16.1</b>	sw
franz/F deutsch	Dokument	<i>En parlant un peu de Paris</i>		Claude Jean Philippe	1996	50	Arte	<b>VC-F-16.2</b>	teils sw
franz/F deutsch	Dokument	<i>Quel Paris pour demain?</i>		Michel Le Bayon	1996	52	Arte	<b>VC-F-16.3</b>	farbe
franz/F mit U- Titel	Literat- verfilm.	<i>Le Plaisir</i> mit Claude Dauphin Jean Gabin	Guy de Maupassant	Max Ophüls	1951	93	Arte	<b>VC-F-16.4</b>	sw
unga- risch/D	Oper	<i>Herzog Blaubarts Burg</i>  mit Eva Marton Laszlo Polgar Dresdner Philharmonie	Dichtung: Béla Balász Musik: Béla Bartók			66	3sat	<b>VC-D-17.1</b>	farbe
franz/F mit U- Titel	Dokument	<i>Au soleil même la nuit - le Théâtre du Soleil</i> (Ariane Mnouchkine)		Eric Darmon	1996	160	Arte	<b>VC-D-17.2</b>	farbe
deutsch/D	Theater	<i>Wahlverwandtschaften</i> Theater Neumarkt Zürich	Goethe	Stefan Bachmann, Lars Ole-Walburg	1997	110	3sat	<b>VC-D-17.3</b>	farbe

deutsch/D	Dokument	<i>Wiedergeburt einer Utopie, Dresden Hellerau - Laboratorium der Künste</i> un- vollständig		Jens Arndt		40	ZDF	VC-D-17.4	farbe
engl./ USA m. U-Titel	Spielf.	<i>Unter dem Vulkan</i> mit Albert Finney, Jacqueline Bisset		John Huston	1984	105	Arte	VC-E-18.1	farbe
ital./ deutsch/ I	Literat- verfilm.	<i>Oci Ciornie</i> mit Marcello Mastroianni, Silvana Mangano	Anton P Cechov	Nikita Michalkov	1987	113	Arte	VC-E-18.2	farbe
franz/F deutsch	Krimi	<i>Coeur de cible</i> mit Francis Huster, Marianne Basler		Laurent Heynemann	1995	96	Arte	VC-F-19.1	farbe
franz/ deutsch/D	Dokument	<i>documenta X</i> 1. das große Kunstspektakel 2. Weltreise zur Kunst 3. Von den fünf Ecken dieser Erde		Wolfgang Vogd	1997	180	Arte	VC-F-19.2	farbe
franz/F deutsch	Biogra- phie	<i>Molière ou la vie d'un honnête homme</i> mit Philippe Caubère		Ariane Mnouchkine	1978	250	Arte	VC-F-20.1	farbe
franz/F mit U- Titel	Oper	<i>Le diable boiteux</i> mit Jean Françaix	Alain-René Lesage	Jean Françaix	1994	21	Arte	VC-F-20.2	farbe
franz/F mit U- Titel	Histor. Film	<i>La reine Margot</i> mit Jeanne Moreau Françoise Rosay		Jean Dréville	1954	115	Arte	VC-F-20.3	farbe ?
franz/F deutsch ?	Krimi	<i>Nestor Burmas Abenteuer in Paris - Schweigen ist Gold</i> mit Guy Marchand	Leo Malet	Henri Helman	1991	85	3sat	VC-F-21.1	farbe
franz/F deutsch?	Krimi	<i>Nestor Burma - Nackte Tatsachen</i>	Leo Malet	Henri Helman	1991	85	3sat	VC-F-21.2	farbe
ital. mit U-Titel/I+F	Spielf.	<i>Il grande Cocomero</i> mit Sergio Castellitto Alessia Fugardi	Francesca Archibugi	Francesca Archibugi	1993	98	Arte	VC-F-21.3	farbe
franz/F deutsch?	Krimi	<i>Nestor Burma - Ein Mordsspek-takel</i>	Leo Malet	Henri Helman	1991	85	3sat	VC-F-21.4	farbe
portog. mit U-Titel Land?	Spielf.	<i>Orfeu Negro</i> mit Breno Mello, Marpesse Dawn		Marcel Camus	1959	103	Arte	VC-P-22.1	farbe
franz/ deutsch F/D	Themen- abend	<b>Albert Camus</b>			1996		Arte		farbe

franz/ deutsch F/D	Dokument	<b>Albert Camus - Un combat contre l'absurde</b>	Olivier Todd, Camus - une vie	James Kent	1996	84	Arte	<b>VC-F- 23.1</b>	teils sw
franz/ m. U-Titel/F, GB, Argentinien	Literat- verfilm.	<b>La peste</b> m. William Hurt, Sandrine Bonnaire	Albert Camus	Luis Puenzo	1992	140	Arte	<b>VC-F- 23.2</b>	farbe
franz/ deutsch F/D	Themen- abend	<b>Tomi Ungerer - un diable en paradis</b>			1996		Arte		
franz/ deutsch	Dokument	<b>l'homme sur son île</b>		Percy Adlon	1996	30	Arte	<b>VC-F- 24.1</b>	farbe
franz/ deutsch	Dokument	<b>port d'attache</b>		Christian Klein	1996	17	Arte	<b>VC-F- 24.2</b>	farbe
franz/ deutsch	Dokument	<b>films d'animation</b>		Tomi Ungerer	1996	95	Arte	<b>VC-F- 24.3</b>	farbe
franz/ deutsch	Dokument	<b>Tomi à ressorts</b>			1996	45	Arte	<b>VC-F- 24.4</b>	farbe
spanisch/deutsch?	Serie Zeichen- trick	<b>Don Quijote de la Mancha</b>	Miguel Cervantes	Cruz Delgado	1978/79	je 24	Arte	<b>VC-S- 25a.1</b>	farbe
portog. m. U-Titel/ Brasil.	Literat- verfilm.	<b>Macunaima</b> m. Milton Concales, Dina Sfat	Mario de Andrade	Joaquim Pedro de Andrade	1969	100	WDR	<b>VC-P- 26.1</b>	farbe
deutsch? /Mexico	Spielf.	<b>Como agua para chocolate</b> m. Lumi Cavazos, Marco Leonardi	Laura Esquivel	Alfonso Arau	1992	110	ZDF	<b>VC-P- 26.2</b>	farbe
franz/ deutsch F	Dokument	<b>Le mystère Pablo Picasso</b>	Pablo Picasso, Henri-Georges Clouzot, Georges Auric	Alain Jaubert	1997	70	Arte	<b>VC-F- 27.1</b>	farbe
franz/ deutsch	Dokument	<b>Georges Duby, Historiker</b>		Jean-Michel Meurice	1997	65	Arte	<b>VC-F- 27.2</b>	farbe
deutsch/? GB	Spielf.	<b>Der Koch, der Dieb, seine Frau und ihr Liebhaber</b> m.  Richard Bohringer, Michael Gambon, Hellen Mirren	Peter Greenaway	Peter Greenaway	?	120	3sat	<b>VC-F- 27.3</b>	farbe
deutsch/ D	Dokument	<b>Der Mann, der Fidel Castro malte - Oswaldo Guayasamin, ein Künstler Ecuadors</b>		Jeanette Erazo-Heufelder	1997	55	ZDF	<b>VC-F- 27.4</b>	farbe

spanisch/ m. U-Titel/ PE	Spielf. halb dokumentarisch	<b>La vida es una sola</b> mit Mila gros del Carpio, Jiliat Zambrano		Marianne Eyde	1992	80	3sat	<b>VC-S- 28.1</b>	farbe
spanisch/deutsch synchr. SP	Literat- verfilm.	<b>Yo soy el que tu buscas</b> mit Patricia Adriani, Chus Lampreave	Gabriel Garcia Márques	Jaime Chavarri	1988	85	3sat	<b>VC-S- 28.2</b>	farbe
deutsch/ D	Dokument	Filmforum: <b>Auf den Spuren der Inka</b>		Hans-Peter Kochenrath, Peter Schröder	1997	52	arte	<b>VC-S- 28.3</b>	farbe
portog. m. U-Titel/ BRA	Literat- verfilm.	<b>Dona Flor e seus dois maridos</b> mit Sonia Braga, José Wilker	Jorge Amado	Bruno Barreto	1976	105	Arte	<b>VC-S- 28.4</b>	farbe
franz/ deutsch/ F	Dokument	Themenabend: <b>Der erste Magier der Leinwand: Georges Méliès</b>			1997		Arte		
franz/ deutsch F	Dokument	<b>La magie Méliès 1</b>		Jacques Mény	1997	94	Arte	<b>VC-F- 29.1</b>	farbe
franz/ deutsch F	Dokument	<b>Une séance Méliès</b>		Jacques Mény	1997	60	Arte	<b>VC-F- 29.2</b>	farbe
franz/ deutsch F	Dokument	<b>La magie Méliès 2</b>		Jacques Mény	1997	38	Arte	<b>VC-F- 29.3</b>	farbe
deutsch/ D	Theater	<b>Die Gewehre der Frau Carrar</b> mit Helene Weigel, Ekkehard Schall	Bertholt Brecht	Egon Monk Berliner Ensemble	1952	52	3sat	<b>VC-F- 29.4</b>	sw
deutsch/ D	Theater	<b>Kunst (l)art</b> mit Gerd Wameling, Udo Samel, Peter Simonischek	Yasmina Reza aus dem Französischen v. Eugen Helmé	Felix Prader Schaubühne Berlin	1996	102	3sat	<b>VC-F- 29.5</b>	farbe
franz/ deutsch F	Dokument	<b>Palettes: Traces de l'époque bleue Yves Klein, Nice 1928 - Paris 1962</b> Centre Georges Pompidou		Alain Jaubert	1997	26	Arte	<b>VC-F- 30.1</b>	farbe
franz/ deutsch F	Dokument	<b>Palettes: Le verrou vers 1775 - 1777</b>		Alain Jaubert	1997	26	Arte	<b>VC-F- 30.2</b>	farbe

franz/ deutsch F	Dokument	<b>Palettes: Une révolution à l'antique. Les Sabines. Jacques Louis David. Paris 1748 - Bruxelles 1825</b> Musée du Louvre		Alain Jaubert	1997	26	Arte	<b>VC-F- 30.3</b>	farbe
franz/ deutsch F	Dokument	<b>Palettes: Le regard captif. Le bain turc 1862-63. Jean-Auguste Dominique Ingres. Montauban 1780 - Paris 1867</b> Musée du Louvre		Alain Jaubert	1997	26	Arte	<b>VC-F- 30.4</b>	farbe
franz/ deutsch F	Dokument	<b>Palettes: Spuren des Unsichtbaren</b>		Alain Jaubert	1997	26	Arte	<b>VC-F- 30.5</b>	farbe
franz/ deutsch F	Dokument	<b>Palettes: Zeitspirale</b>		Alain Jaubert	1997	26	Arte	<b>VC-F- 30.6</b>	farbe
franz/ deutsch D	Dokument	<b>Geschichte in Bildern. Venedig um 1500 gesehen von Vittore Carpaccio 1. Teil: Türken, Pest und Klosterleben</b>		Rainer Hagen	1997	28	Arte	<b>VC-F- 30.7</b>	farbe
franz/ deutsch D	Dokument	<b>Geschichte in Bildern. 2. Teil: Seide, Krieg und Diplomaten</b>		Rainer Hagen	1997	26	Arte	<b>VC-F- 30.8</b>	farbe
franz/ deutsch D	Dokument	<b>Geschichte in Bildern. 3. Teil: Juden, Huren, Condottieri</b>		Rainer Hagen	1997	26	Arte	<b>VC-F- 30.9</b>	farbe
franz m. U-Titel F	Theater	<b>Roméo et Juliette</b> mit Romane Bohringer, Denis Lavant (unvollst.)	William Shakes-peare, texte français Jean-Michel Déprats	Hans-Peter Cloos	1997	5	Arte	<b>VC-F- 30.10</b>	farbe
franz/ deutsch teils m. U-Titel F	Dokument	<b>Louis Jouvet</b> (unvollst.)		Dominique Gros	1994	39	Arte	<b>VC-F- 30.11</b>	teils sw
franz/ deutsch F	Dokument	<b>Themenabend Marcel Carné</b>			1997		Arte		
franz/ m. U-Titel F	Literat- verfilm.	<b>Les portes de la nuit</b> mit Pierre Brasseur, Sereggioni, Yves Montand	Jacques Prévert (scénario et dialogue)	Marcel Carné	1946	100	Arte	<b>VC-F- 31.1</b>	sw
franz/ deutsch F	Dokument	<b>Carné, vous avez dit Carné?</b>		Jean-Denis Bonan	1997	35	Arte	<b>VC-F- 31.2</b>	teils sw

franz m. U-Titel F	Dokument	<b>Ma vie à l'écran</b>		Jean-Denis Bonan in Zu- sammenarbeit mit Marcel Carné	1997	80	Arte	<b>VC-F- 31.3</b>	farbe
franz m. U-Titel F	Dokument	<b>Marcel Carné, Fragments et anecdotes</b>		Variety Moszynski	1995	120	Arte	<b>VC-F- 31.4</b>	farbe
deutsch D	Dokument	<b>Simone de Beauvoir -</b> zum 90. Geburtstag		Karl-Heinz Götze, Ralph Quinke	1997	45	3sat	<b>VC-F- 31.5</b>	farbe
spanisch F/RA	Spielf.	<b>El viaje</b> mit Walter Quiroz, Dominique Sanda		Fernando E. Solanas	1992	130	3sat	<b>VC-S- 32a.1</b>	farbe
deutsch/ D	Dokument	<b>Zwischen Gewalt und Lust - Der Schriftsteller Mario Vargas Llosa</b>		Georg Bense, Harald Herzog, Hans Peter Kochenrath	1997	?	3sat	<b>VC-S- 32a.2</b>	farbe
deutsch/ D	Theater	<b>Die heilige Johanna der Schlachthöfe</b> m. Therese Alffolter, Gerd Kunath, Horst-Christian Beckmann	Bertolt Brecht	Alfred Kirchner, Schauspiel- haus Bochum, Live-Aufzeichnung aus Amsterdam	1981	2.22	3sat	<b>VC-F- 33.1</b>	farbe
deutsch/ teils m. U-Titel/ CH	Dokument	<b>Signers Koffer</b> m. Signer Peppino, Antonio Matrone, Roman Signer		Peter Liechti	1997	1.18	3sat	<b>VC-F- 33.2</b>	farbe
franz m. U-Titel/ F	Theater	<b>Sigmund Freud, Der Besucher/ Le visiteur</b> m. Robert Rimbaud, Thierry Fortnieau	Eric-Emmanuel Schmitt	Gérard Vergez	1994	1.37	arte	<b>VC-F- 33.3</b>	farbe
franz/ deutsch/ F	Dokument	<b>Le Passeur</b> Woyzeck (Georg Büchner) unvollständig	Claude Régy	Elisabeth Coronel/ Arnaud de Mezamat	1997	0.47	arte	<b>VC-F- 33.4</b>	farbe
franz/ deutsch/ F/D	Dokument	<b>7 1/2: Hilfe</b>	Laurent Cibien	Antoine Roux	1997	0.26	arte	<b>VC-F- 34.1</b>	farbe
franz/ deutsch/ F/D	Dokument	<b>7 1/2: Un mythe défi- guré: St. Tropez</b>	s.o.	s.o.	1997	0.26	arte	<b>VC-F- 34.2</b>	farbe
franz/ deutsch	Dokument	<b>7 1/2: Les écolos de Vingrau</b>	s.o.	s.o.	1997	0.26	arte	<b>VC-F- 34.3</b>	farbe
franz/ deutsch/ F/D	Dokument	<b>7 1/2: Toulon - Vitrine du Front National</b>	s.o.	Ascem El Difraoui	1997	0.26	arte	<b>VC-F- 34.4</b>	farbe
deutsch/ franz/ D/F	Dokument	<b>Am Ende des Jahrhunderts (1)</b> Helmut Schmidt im Ge- spräch mit Giscard d'Estaing		Peter Otto	1997	0.50	arte	<b>VC-F- 34.5</b>	farbe

deutsch/ franz/ D	Dokument	Rette sich wer denkt; Der Philosoph André Glucksmann		Christoph Weinert	1997	0.30	arte	VC-F- 34.6	farbe
deutsch/ F	Spielf.	<b>Sie küßten und sie schlügen ihn (Les quatre cents coups)</b> m. Jean-Pierre Leaud, Claire Maurier, Albert Remy	Marcel Moussy (Dialoge)	François Truffaut	1959	1.36	ZDF	VC-F- 34.7	sw
deutsch/ F	Literat- verf.	<b>Nächtliches Indien (Nocturne Indienne)</b> m. Jean-Hugues Anglade, Otto Tausig	Antonio Tabucchi	Alain Corneau	1989	1.45	3sat	VC-F- 35.1	farbe
franz/ deutsch F	Spielf.	<b>Danton</b> m. Gérard Dépardieu, Wojciech Pszoniak		Andrzej Wajda	1982	2.06	arte	VC-F- 35.2	farbe
deutsch U-Titel Stummf./ F	Literat- verf.	<b>La femme et le pantin</b> m. Con- chita Montenegro, Raymond Destac	Pierre Louÿs	Jacques de Baroncelli	1928	1.40	arte	VC-F- 35.3	sw
deutsch/ franz/ F/D	Dokument	<b>Themenabend: Shoa</b>		Claude Lanzmann	1997		arte	VC-F- 36	
s.o.	Dokument	<b>Diskussions-runde</b>			1997	0.14	arte	VC-F- 36.1	farbe
deutsch/ franz m. U-Titel	Dokument	<b>Shoa (1)</b>		Claude Lanzmann	1974 bis 1985	4.22	arte	VC-F- 36.2	farbe teils sw
deutsch/ franz	Dokument	<b>Diskussions- runde</b>			1997	0.14	arte	VC-F- 37.1	farbe
deutsch/ franz m. U-Titel	Dokument	<b>Shoa (2)</b>		Claude Lanzmann	1974 bis 1985	4.38	arte	VC-F- 37.2	farbe teils sw
spanisch deutsch/ franz Mex	Dokument	<b>Eisenstein in Mexico</b>		Alejandra Islas	1996	1.24	arte	VC-F- 38.1	farbe teils sw
deutsch U-Titel Stummf. Mex	Spielf. halb dokumentarisch	<b>Que viva Mexico (Unter Mexicos Sonne)</b>	rekon-struiert v. Marie Seton	Sergej Eisenstein	1931/32	0.55	arte	VC-F- 38.2	sw
franz/ deutsch D	Dokument	<b>Eisensteins unvollendete rekonstruierte Spielfilme</b>		Nina Goslar	1998	0.09	arte	VC-F- 38.3	sw
deutsch U-Titel Stummf. UDSSR	Spielf.	<b>Beshin Wiese</b>	rekon-struiert v. Sergej Yutke-witsch (Musik: Sergej Prokofieff)	Sergej Eisenstein	1935 bis 1937	0.24	arte	VC-F- 38.4	sw
franz/ deutsch F		<b>Themenabend: Isaac Bashevis Singer</b>		Isy Morgenstern	1997		arte		

franz/ deutsch/ englisch F	Dokument	<b>Isaac Bashevis Singer "Sur un dieu caché"</b>		Isy Morgenstern	1997	0.48	arte	<b>VC-F- 38.5</b>	farbe teils sw
franz/ deutsch/ englisch F	Dokument	<b>Rencontre au sommet</b> , Singer et Anthony Burgess; Auf- zeichnung einer Sendung in Schweden		Isy Morgenstern (Kommentar)	1997	0.32	arte	<b>VC-F- 38.6</b>	farbe
deutsch/ englisch USA	Dokument	<b>Interviews und Szenen aus Nightmare and Mrs. Pupkos beard</b>	Isaac Bashevis Singer	Bruce David- son	19?	0.25	arte	<b>VC-F- 38.7</b>	farbe
franz/ deutsch F	Dokument	<b>Varsovie - New York; Les juifs chantent le blues</b>		Isy Morgenstern	1997	0.55	arte	<b>VC-F- 38.8</b>	farbe teils sw
franz/ deutsch D		<b>Themenabend: Schreiben als Waffe; Peru und der Schriftsteller Mario Vargas Llosa</b>			1997		arte	<b>VC-S 39a</b>	
franz/ deutsch D	Dokument	<b>Zwischen Gewalt und Lust</b>		Hans-Peter Kochenrath/ Harald Herzog	1997	1.02	arte	<b>VC-S- 39a.1</b>	farbe
spanischm. U-Titel/ Peru	Literat- verf.	<b>La ciudad y los perros</b> m. Pablo Serra, Gustavo Bueno	Mario Varga Llosa	Francisco J. Lombardi	1985	2.07	arte	<b>VC-S- 39a.2</b>	farbe
franz/ deutsch/ F	Spielf. Episoden	<b>Suivez mon regard (Ein Tag in Paris)</b> m. Claude Chabrol, Stéphane Audran	dialogue et scenario Jean Curtelin	Jean Curtelin	1990	1.15	ZDF	<b>VC-S- 39a.3</b>	farbe
deutsch/ I/F	Spielf.	<b>La voce della luna (Die Stimme des Mondes)</b> m. Roberto Benigni, Paolo Villaggio		Frederico Fellini	1990	1.55	arte	<b>VC-I- 40.1</b>	farbe
italie-nisch m. U-Titel/ I/F	Spielf.	<b>I Vitelloni (Die Müßig-gänger)</b> m. Franco Fabrizi Alberto Sordi		Frederico Fellini	1953	1.39	arte	<b>VC-I- 40.2</b>	sw
spanisch m. U-Titel/ Mex	Spielf.	<b>Frida naturaleza viva (Frida Kahlo - Es lebe das Leben)</b>		Paul Leduc Rosenzweig	1984	1.42	arte	<b>VC-I- 40.3</b>	farbe
deutsch/ F	Spielf.	<b>Le diable pro- bablement (Der Teufel mög- licherweise)</b> m. Antoine Monnier, Tina Irissari		Robert Bresson	1976	1.32	arte	<b>VC-F- 41.1</b>	farbe

franz m. U-Titel/ F	Spielf.	Pickpocket m. Martin Lassalle, Pierre Leymarie		Robert Bresson	1959	1.10	arte	VC-F- 41.2	sw
franz/ deutsch/ F	Dokument	Cinéma de notre temps		François Weyergans	1994	1.01	arte	VC-F- 41.3	farbe
franz/ deutsch/ F	Dokument	Portrait de groupe Paris-Bruxelles un- vollständig		Marianne Simszoy	1997	0.50	arte	VC-F- 41.4	farbe
franz/ deutsch/ D	Dokument	Mit den Füßen im Himmel - Maler in Oaxaca		Boris Penth	1997	1.27	arte	VC-S- 42a.1	farbe
spanisch m. U-Titel/ Mex	Spielf.	La reine de la noche m. Patricia Reyes Spindola, Ana Ofelia Murguia	nach der fiktiven Biographie von Lucha Reyes	Anturo Rip-stein	1994	1.45	arte	VC-S- 42a.2	farbe
spanisch m. U- Titel/ Arg.	Literat- verfilm.	Los inondados m. Pirucho Go- mez, Lola Palombo, Maria Vera	Mateo Booz	Fernando Birri	1961	1.17	arte	VC-S- 42a.3	sw
franz/ deutsch/ F	Dokument	Ich überquere die Grenze - die Friedensnobel-preisträgerin Rigoberta Menchù unvoll.		Jeanette Erazo-Heufelder	1997	0.33	arte	VC-S- 42a.4	farbe
deutsch/ F	Spielf.	Le dernier métro m. Cathérine Deneuve, Gérard Depardieu	François Truffaut (scénario) Suzanne Schiffman, Jean-Claude Grumberg (dialogue)	François Truffaut	1980	1.56	ZDF	VC-F- 43.1	farbe
deutsch/ D/F	Theater	Antigone m. Astrid Ofner, Ursula Ofner, Ligbart Schwarz	Sophokles nach der Hölderlin-schen Über-tragung f. die Bühne bearbeitet v. Bertolt Brecht	Danièle Huillet, Jean-Marie Straub	1991	1.32	3sat	VC-F- 43.2	farbe
deutsch/ F	Literat- verfilm.	Jules et Jim m. Jeanne Moreau, Oscar Werner, Henri Serre	Henri Pierre Roché	François Truffaut	1962	1.43	ZDF	VC-F- 43.3	sw
deutsch/ D	Dokument	Pessoas Erben - Portugal und seine Literatur		Teresa Coceiro, Michael Schmitt	1997	0.36	3sat	VC-P- 44.1	farbe
deutsch/ D	Dokument	Kulturzeit Buchmesse			1997	1.13	3sat	VC-P- 44.2	farbe

portug. m. U-Titel/F/P	Literat- verfilm.	<b>A Caixa (Die Bücher des Bettlers)</b> m. Luis Miguel Cintra, Beatriz Batarda	Prista Monteiro	Manoel de Oliveira	1994	1.35	arte	<b>VC-P- 44.3</b>	farbe
franz/ deutsch/ F/D	Dokument	<b>Themenabend Literaturland Portugal - Zentrum am Rande</b>		Wolfgang Vogel	1997		arte		
franz/ deutsch/ D	Dokument	<b>Die Bücher sind ewig</b>		Eva Mack-Gérard, Henning Burk	1997	0.30	arte	<b>VC-P- 44.4</b>	farbe
portug. m. U-Titel	Literat- verfilm.	<b>Sinais de fogo (Feuerzeichen)</b> m. Diogo Infante, Ruth Gabriel	Jorge de Sena	Luis Filipe Rocha	1995	1.40	arte	<b>VC-P- 44.5</b>	farbe
franz/ deutsch/ D	Dokument	<b>Gespräch mit Luis Filipe Rocha</b>		Jürgen Wilcke	1997	0.10	arte	<b>VC-P- 44.6</b>	farbe
franz/ deutsch/ D	Dokument	<b>Vom Tejo an den Douro</b>		Jürgen Wilcke, Ray-Güde Mertin	1997	1.30	arte	<b>VC-P- 44.7</b>	farbe
franz/ deutsch/F	Dokument	<b>Le continent K. - Agota Kristof, écrivain d'Europe</b>		Eric Bergkraut	1998	0.52	arte	<b>VC-I- 45.1</b>	farbe
italien/ deutsch/ I	Literat- verfilm.	<b>Ossessione</b> m. Clara Calamai, Gino Massimo Girotto	James M. Cain	Luchino Visconti	1942	2.14	arte	<b>VC-I- 45.2</b>	sw
deutsch/ I	Literat- verfilm.	<b>Il Gattopardo (Der Leopard)</b> m. Burt Lancaster, Claudia Cardinale, Alain Delon, unvollständig	Guiseppe Tomasi Di Lampedusa	Luchino Visconti	1962	2.48	ZDF	<b>VC-I- 45.3</b>	farbe
deutsch/ F	Spielf.	<b>La femme d'à côté (Die Frau nebenan)</b> m. Gérard Dépardieu, Fanny Ardant		François Truffaut	1981	1.40	ZDF	<b>VC-F- 46.1</b>	farbe
deutsch/ franz/ spanisch F/E	Dokument	Themenabend Flamenco			1997		arte		
spanisch m. U-Titel	Spielf.	<b>Los Tarantos</b>		Francesc Rovira Beleta	1963	1.19	arte	<b>VC-F- 46.2</b>	farbe
franz/ spanisch m. U-Titel/F	Dokument	<b>Flamenco vive</b>		Philippe Molins	1997	0.52	arte	<b>VC-F- 46.3</b>	farbe
spanisch m. U-Titel/E	Dokument	<b>Flamenco-Fieber</b>		Miguel Espin	1997	1.01	arte	<b>VC-F- 46.4</b>	farbe teils sw
spanisch/ E	Musik Konzert	<b>Paca de Lucía</b> Konzert in der Kathedrale von Barcelona		Vil San Juan	1986	0.59	arte	<b>VC-F- 46.5</b>	farbe

deutsch/ F	Literat- verfilm.	<b>Vivement dimanche!</b> <b>(Auf Liebe und Tod)</b> m. Fanny Ardant, Jean- Louis Trintignant	Charles William, "The long Saturday night"	François Truffaut	1982	1.46	ZDF	<b>VC-F- 46.6</b>	sw
deutsch/ F/PL/CH	Spielf.	<b>Drei Farben: Blau</b> m. Juliette Binoche, Benoît Régent		Krysztof Kielowski	1992	1.33	3sat	<b>VC-F- 47.1</b>	farbe
deutsch/ F/PL/CH	Spielf.	<b>Drei Farben: Weiß</b> m. Julie Delpy, Zbigniew Zamachowski		Krysztof Kielowski	1993	1.27	3sat	<b>VC-F- 47.2</b>	farbe
deutsch/ F/PL/CH	Spielf.	<b>Drei Farben: Rot</b> m. Irene Jacob, Jean- Louis Trintignant		Krysztof Kielowski	1994	1.34	3sat	<b>VC-F- 47.3</b>	farbe
deutsch/ D	Dokument	<b>Geschichten von Liebe und Tod; Portrait des polnischen Regisseurs Krysztof Kielowski</b>		Peter Paul Huth	1995	0.52	3sat	<b>VC-F- 47.4</b>	farbe
franz/ deutsch/ F	Dokument	<b>Themenabend - Geheimnis-volles Afrika; Land und Kultur der Dogon</b>							
franz/ deutsch/ F	Dokument	<b>Die Dogon</b> (Les Dogons)		Guy Seligmann	1997	1.38	arte	<b>VC-F- 48.1</b>	farbe
franz/ deutsch/ F	Dokument	<b>Im Schatten der Sonne</b> (A lombre du soleil)		Nadine Wanono, Philippe Lourdou	1997	1.23	arte	<b>VC-F- 48.2</b>	farbe
		1 Stunde unbe- kannter Film							
franz/ deutsch/ D	Dokument	<b>Die vergessene Insel Tristan da Cunha</b>		Uwe Kersken	1997	0.58	arte	<b>VC-F- 48.3</b>	farbe
		<b>Themenabend</b>							
deutsch/ F	Spielf.	<b>Die Dreyfus- Affaire (1)</b> m. Thierry Fremont, Philippe Volter, Laura Morante	Jean-Denis Bredin (L affaire)	Yves Boisset	1995	1.00	arte	<b>VC-F- 49.1</b>	farbe
deutsch/ F	Spielf.	<b>Die Dreyfus- Affaire (2)</b>			1995	1.03	arte	<b>VC-F- 49.2</b>	farbe
franz/ deutsch/F/D	Dokument	<b>Themenabend französische Städte unter Aufsicht Rechts-radikaler</b>							
franz/ deutsch F/D	Dokument	<b>Orange - ganz bitter</b> (Orange amer)		Daniel Merlet	1998	1.30	arte	<b>VC-F- 49.3</b>	farbe

franz/ deutsch F/D	Dokument	<b>Gesprächsrunde</b>			0.25	arte	<b>VC-F- 49.4</b>	farbe	
franz/ deutsch F/D	Dokument	<b>Vitrolles: Die Strategie der FN</b> (unvollst.)		Guy Konopnicki, Thierry Vincent Delestrade	1998	0.53	arte	<b>VC-F- 49.5</b>	farbe
franz/ deutsch/ F	Spielf.	<b>La Discrète</b> (Die Verschwiegene) m. Fabrice Luchini, Judith Henry		Christian Vincent	1990	1.30	arte	<b>VC-F- 50.1</b>	farbe
deutsch/ F	Spielf.	<b>Les Amants</b> (Die Liebenden) m. Jeanne Moreau, Alain Cuny		Louis Malle	1958	1.26	3sat	<b>VC-F- 50.2</b>	farbe
deutsch/ F/I	Spielf.	<b>Vie privée</b> (Privatleben) m. Brigitte Bardot, Marcello Mastroianni		Louis Malle	1961	1.27	3sat	<b>VC-F- 50.3</b>	farbe
vietna- mesisch/ m. deutsch. U-Titel/F	Spielf.	<b>Der Duft der grünen Papaya</b> m. Tran Nu Yen Khe, Lu Man San		Tran Anh Hung	1992	1.40	arte	<b>VC-F- 50.4</b>	farbe
deutsch/ D	Oper	<b>Tristan und Isolde</b> m. Siegfried Jerusalem, Waltraud Meier Bayreuther Festspiele 1995	Richard Wagner	Heiner Müller/ Daniel Barenboim	1995		ZDF	<b>VC-D- 51.1</b>	farbe
italien. m. U-Titel/D	Oper	<b>Don Giovanni I+II</b> , Orchester: Balthasar Neumann Ensemble m. Julia Isaev, Barbara Havemann, Michael Volle Schwetzinger Festspiele 98	Wolfgang Amadeus Mozart	Text: Lorenzo da Ponte, Musi- kalische Leitung: Thomas Hengelbrock, Inszenierung Achim Freyer	1998	2.56	arte	<b>VC-D- 51.2</b>	farbe
deutsch/ D	Fernseh- film	<b>Rokoko</b> m. Frank Behnke, Coraly von le Fort	Carlo Galdoni La Locandiera (freie Adaption)	Ulrike Pfeiffer	1996	1.17	arte	<b>VC-F- 52.1</b>	farbe
deutsch/E	Literat. verfilm.	<b>La Intrusa</b> (Eindringling)	Jorge Luis Borges	Jaime Chávarri	1990	0.55	arte	<b>VC-F- 52.2</b>	farbe
deutsch/ franz/ F	Dokument	<b>Themenabend Sklaverei: Stärker als Ketten</b>		Sylvie Jézéquel, Alain Wieder					
deutsch/ Kuba	Spielf.	<b>Das letzte Abendmahl</b> m. Nelson Villagra, Silvano Rey, Luis Alberto Garcia		Tomás Gutiérrez Alea	1976	1.48	arte	<b>VC-F- 52.3</b>	farbe
deutsch/ franz/F	Dokument	<b>Kinder der Nacht</b> ; Die Nachkommen der Sklaverei		Christiane Succab-Gold- man	1998	0.59	arte	<b>VC-F- 52.4</b>	farbe

deutsch/ F	Dokument	<b>Edmond Albius; ein Sklave und Erfinder</b>		Jim Damour	1998	0.24	arte	<b>VC-F- 52.5</b>	farbe
deutsch/ F	Literat- verfilm.	<b>Die Straße der Negerhütten; Rue Cases Nègres m. Garry Cadenat, Darling Legitimus</b>	Joseph Zobel	Euzhan Palcy	1983	0.21	arte	<b>VC-F- 52.6</b>	farbe
deutsch/ F	Literat- verfilm.	<b>Belle de Jour</b> m. Cathérine Deneuve, Jean Sorel, Michel Piccoli	Joseph Kessel, Luis Bunuel, Jean Claude Carrière	Luis Bunuel	1966/67	1.35	arte	<b>VC-F- 53.1</b>	farbe
deutsch/ I	Dokument	<b>Francesco Boromini</b>		Werner Weick	1997	0.51	3sat	<b>VC-F- 53.2</b>	farbe
deutsch/ franz/ F	Dokument	<b>Themenabend Brigitte Bardot - Mythos und Männertraum</b>					arte		
deutsch/ franz/F	Literat- verfilm.	<b>Le Mépris</b> (Die Verachtung) m. Brigitte Bardot	Vorlage: Die Irrfahrten des Odysseus	Jean-Luc Godard		1.39	arte	<b>VC-F- 53.3</b>	farbe
deutsch/ franz/ engl./F	Dokument	<b>Et BB créa la femme/ Und BB schuf die Frau</b>		Ursula Gauthier, Michaela Watteaux	1996	0.51	arte	<b>VC-F- 53.4</b>	farbe
deutsch/ franz	Dokument	<b>BB en chansons / BB und das Chansons</b> unvollständig		Jean-Luc Prévost	1996	0.53	arte	<b>VC-F- 53.5</b>	farbeteils sw
spanisch/m. U-Titel/ Mexiko	Spielf.	<b>Donzón</b> m. Maria Rojo, Carmen Salinas		Maria Novaro	1991	1.38	arte	<b>VC-S- 54.1</b>	farbe
spanisch /m. U-Titel/ Mexiko	Spielf.	<b>Hasta Morir</b> (Bis in den Tod) m. Demain Bichir, Juan Manuel Bernal		Fernanda Sariana	1993	1.34	arte	<b>VC-S- 54.2</b>	farbe
spanisch/m. U-Titel/ Peru	Literat- verfilm.	<b>Kukuli</b> m. Judith Figueroa, Victor Chambi, Lizardo Perez	nach einer Legende aus Peru	Luis Figueroa, Eulogio Nishiyama, César Villanueva	1961	1.03	arte	<b>VC-S- 54.3</b>	farbe
deutsch/ Argentinien/S	Literat- verfilm.	<b>De amor y de sombre</b> (Von Liebe und Schatten) m. Jennifer Connelly, Antonio Banderas, Stefania Sandrelli	Isabel Allende	Betty Kaplan	1994	1.44	ZDF	<b>VC-S- 54.4</b>	farbe

franz/m. U-Titel/F	Musik	<b>Lhomme de la Mancha</b> m. José van Dam, Alexise Yerna, Georges Gautier	Vorlage: Miguel de Cervantes Musik: Mitch Leigh frz. Adap.: Jacques Brel	musikal. Leitung: Patrick Baton Inszenierung Antoine Bourseiller	1998	1.54	arte	<b>VC-F- 55.1</b>	farbe
deutsch/ D/CH	Dokument	<b>Niki de Saint Phalle</b>		Peter Schamoni	1995	1.33	arte	<b>VC-F- 55.2</b>	farbe
deutsch/ D/F/I	Literat- verfilm.	<b>Folies bourgeoises</b> (Die verrückten Reichen) m. Bruce Derne, Sydney Rome, Stéphane Audran, Anne Margret, Maria Schell, Charles Aznavour, Curd Jürgens	Lucie Faure: Le malheur fou	Claude Chabrol	1975	1.40	3sat	<b>VC-F- 55.3</b>	farbe
deutsch/ D	Dokument	<b>Das Paradies der Verstoßenen - Das Petit Palais aus Paris zu Gast in Bonn</b>		Bernhard Pfletschinger	1998	0.43	3sat	<b>VC-F- 55.4</b>	farbe
frz. m. U-Titel/ F	Literat- verfilm. Theaater	<b>Huis Clos</b> (Geschlossene Gesellschaft) m. Frank Villard, Gaby Sylvia, Yves Deniaud	Jean-Paul Sartre	Jacqueline Audry	1954	1.35	arte	<b>VC-F- 56.1</b>	sw
deutsch/ F	Märchen- verfilm.	<b>La belle est la bête</b> (Die Schöne und die Bestie) m. Jean Marais, Mila Parély, Josette Day	Vorlage: Madame Leprince de Beaumont (1757)	Jean Cocteau	1945/46	1.26	ZDF	<b>VC-F- 56.2</b>	sw
franz/ deutsch	Musik	<b>Maurice Béjart:</b> Dialog(ues) Live-Übertragung aus Lausanne	Musik: Igor Stravinsky	Michel Dami	1998		arte	<b>VC-F- 56.3</b>	farbe
deutsch/ F	Literat- verfilm.	<b>La lectrice</b> (Die Vorleserin) m. Sylvie Laporte, Michel Raskine	Raymond Jean	Michel Deville	19??	1.34	ZDF	<b>VC-F- 56.4</b>	farbe
franz m. U-Titel/F	Theater	<b>Metropolis: Vie et mort du Roi Jean</b> (Festival d'Avignon, m. Interviews zu Beginn) Live-Übertragung aus der "Cour d'Honneur du Palais des Papes	William Shakespeare Über-setzung: Jean-Michel Déprats	Laurent Pelly	1998	3.26	arte	<b>VC-F- 57.1</b>	farbe

franz/ deutsch/ F	Dokument	Metropolis: <b>Musique et danses de la dynastie Han</b>		Guy Seligmann	1998	0.17	arte	<b>VC-F- 57.2</b>	farbe
deutsch/ D	Theater	<b>Des Teufels General</b> Live-Übertragung von der Volks- bühne Berlin m. Corinna Harfouch, Bernhard Schütz	Carl Zuckmayer	Frank Castorf	1997	2.50	3sat	<b>VC-D- 58.1</b>	farbe
deutsch	Spielf.	Titel unbekannt			1984	1.04	tm3	<b>VC-D- 58.2</b>	farbe
engl./ deutsch/ USA	Spielf.	<b>Manhattan Murder Mystery</b> m. Woody Allen Alan Alda		Woody Allen	1993	1.43	arte	<b>VC-D- 58.3</b>	farbe
deutsch/ GB	Dokument	<b>Der Euro - Eine Geschichte in drei Akten, Teil 1</b>		Stephen Clark	1998	0.45	arte	<b>VC-D- 59.1</b>	farbe teils sw
deutsch/ franz/GB	Dokument	<b>Der Euro - Teil 2</b>		Tania Rakhmanova	1998	0.45	arte	<b>VC-D- 59.2</b>	farbe
franz/ deutsch/ F/D	Dokument	<b>Der Euro - Gesprächsrunde</b>			1998	0.30	arte	<b>VC-D- 59.3</b>	farbe
franz/ deutsch/ F/ Burundi	Dokument	<b>Le Métis - Der Mischling</b>		Joseph Bitamba	1996	0.26	arte	<b>VC-D- 59.4</b>	farbe
deutsch/ F	Literat- verfilm.	<b>Tirez sur le pianiste</b> (Schießen Sie auf den Pianisten) m. Charles Aznavour	David Goodes	François Truffaut	19??	1.17	ZDF	<b>VC-D- 59.5</b>	sw
deutsch/ D	Theater	<b>Sommergäste</b> m. Albert Kitzl, Barbara Nüsse Düsseldorfer Schauspielhaus	Maxim Gorki Über-setzung: Andre Clemen	David Mouchtar-Samorai	1994	2.08	3sat	<b>VC-D- 59.6</b>	farbe
franz/ deutsch/ F	Literat- verfilm.	<b>La vie de Marianne</b> m. Virginie Ledoyen, Melvil Poupaud Teil 1	Marivaux	Benoît Jacquot	1994	1.25	arte	<b>VC-F- 60.1</b>	farbe
franz/ deutsch/ F	Literat- verfilm.	<b>La vie de Marianne</b> , Teil 2	Marivaux	Benoît Jacquot	1994	1.33	arte	<b>VC-F- 60.2</b>	farbe
franz/ deutsch	Literat- verfilm.	<b>Céleste</b> m. Eva Mattes, Jürgen Arndt	Céleste Albaret	Percy Adlon	199?	1.42	arte	<b>VC-F- 60.3</b>	farbe
D ohne Kommen-tar	Dokument	Kulturmetropo-len: <b>Mailand</b>		Ermanno Olmi	1996	0.42	3sat	<b>VC-F- 61.1</b>	farbe
deutsch/ franz/D	Dokument	Welt im Blick/ La vie en face: <b>Viertel der Verfolgten eine Reise in das jüdische Paris</b>		Michael Trabitzsch	1998	0.45	arte	<b>VC-F- 61.2</b>	farbe

deutsch/ D	Dokument	Kulturmetropo- len: <b>Vatikan</b>		Krystof Zanussi	1998	0.42	3sat	<b>VC-F- 61.3</b>	farbe	
deutsch/ D	Dokument	Kulturmetropo- len: <b>Die Altstadt von Florenz</b>		Mary Villalobos, Rolf Pflücke	1998	0.13	3sat	<b>VC-F- 61.4</b>	farbe	
deutsch/ D	Dokument	Kulturmetropo- len: <b>Nancy - Die Plätze des Stanislas</b>		Silke Rühen- beck	1998	0.12	3sat	<b>VC-F- 61.5</b>	farbe	
deutsch/ D	Dokument	Kulturmetropo- len: <b>Canal Grande</b>		Ebbo Demant	1998	1.47	3sat	<b>VC-F- 61.6</b>	farbe	
franz/ deutsch/D	Dokument	<b>Nichts ist wie es scheint - Auf den Spuren des René Magritte</b>		Gerd Helbig/ Piet Eckman	1998	0.27	arte	<b>VC-F- 61.7</b>	farbe	
deutsch/ D	Dokument	<b>Wind, Sand und Sterne - Die Abenteuer des Saint-Exupéry</b>		Martin Schliessler	1998	0.43	3sat	<b>VC-F- 61.8</b>	farbe	
franz/ deutsch/F	Dokument	<b>Pierrefonds, le château de l'architecte</b>		Stan Neumann, Richard Copans	1998	0.26	arte	<b>VC-F- 61.9</b>	farbe	
deutsch/ S	Spielf.	<b>Tacones Lejanos</b> (Die Waffen einer Frau) m. Victoria Abril, Marisa Paredes		Pedro Almodovar	1991	1,46	ARD	<b>VC-S- 62.1</b>	farbe	
spanisch/deutsch S	Dokument	<b>Themenabend Federico Garcia Lorca - Dichter der Leidenschaft</b>		John J. Healey	1998	1.00	arte	<b>VC-S- 62.2</b>	farbe	
spanisch m. dt. U-Titel	Dokument	<b>Garcia Lorca - Familiengeschichten</b>		Federico Garcia Lorca	Mario Camus	1987	1.40	arte	<b>VC-S- 62.3</b>	farbe
spanisch m. dt. U-Titel/ S	Literat- verfilm.	<b>La casa de Bernarda</b>		Adaption: Federico Garcia Lorca	Francisco Barrachina	1998	0.50	arte	<b>VC-S- 62.4</b>	farbe
spanisch m. dt. U-Titel/ S	Musik	<b>Carmen Linares singt Lorca, alte Volkslieder</b>		Harald Jung	1998	0.45	ZDF	<b>VC-S- 62.5</b>	farbe	
deutsch/ D	Dokument	<b>Wortführer - Lorca - einzigartiger Dichter Spaniens</b>		Lino del Fra	1998	1.48	arte	<b>VC-F- 63.1</b>	sw	
franz./ deutsch/ I	Dokument	<b>All'armi siam fascisti</b> (Zu den Waffen Faschisten)		Fernando Trueba	1992	1.45	ZDF	<b>VC-F- 63.2</b>	farbe	
deutsch/ S/F/P	Spielf.	<b>Belle Époque</b> - Saison der Liebe m. Penelope Cruz		Jean-Claude Lauzon	1992	1.42	ZDF	<b>VC-F- 63.3</b>	farbe	
deutsch/ Kanada/ F	Spielf.	<b>Léolo</b> m. Maxime Collin, Ginette Reno								

deutsch/engl./ spanisch/ Mexico	Dokument	<b>Soap around the world: Mexico</b>			1998	0.15	arte	<b>VC-S- 64.1</b>	farbe
	Dokument	<b>Themenabend: Die Basken</b>							
franz./ deutsch/ spanisch/D/F	Dokument	<b>Euskadi - Terror ohne Ende</b>	Arthur Mac Gaig	1984	1.30	arte	<b>VC-S- 64.2</b>	farbe	
		Gesprächsrunde		ca. 0.15					
franz./ deutsch/ spanisch/D/F	Dokument	<b>Standpunkte der Basken</b>	Laurence de la Baume, Michel Pamart	1984	1.28	arte	<b>VC-S- 64.3</b>	farbe	
		Gesprächsrunde		ca. 0.15					
spanisch m. dt. U-Titel/S	Spielf.	<b>Los años oscuros</b> m. Eider Amilibia, Carlos Panera (unvollst.)	Arantxa Lazcano	1992	1.20	arte	<b>VC-S- 64.4</b>	farbe	
deutsch/ D	Dokument	<b>Tracks Expo-City Lissabon</b>		1996	0.30	arte	<b>VC-S 64.5</b>	farbe	
deutsch/ franz. / F	Dokument	<b>François Mitterand - ein französischer Mythos</b>	Alain Wieder	Jean-Claude Guidicelli	1996	1.27	arte	<b>VC-F- 65.1</b>	farbe
deutsch/ Ägypten/F	Spielf.	<b>Adieu Bonaparte</b> m. Michel Piccoli		Youssef Chahine	1985	1.47	ZDF	<b>VC-F- 65.2</b>	farbe
deutsch/ franz./ D	Dokument	<b>Themenabend Männerlieben, Homosexualität und Literatur</b>		Michael Gleich, Holger Preuß	1998	1.04	arte	<b>VC-F- 65.3</b>	farbe
deutsch/ franz./ F	Dokument	<b>Romantiques Pyrénées</b>		Jacques Bétillon	1996	0.90	arte	<b>VC-F- 65.4</b>	farbe
deutsch/ franz./ F	Dokument	<b>Palettes - Unter dem Pflaster das Bild</b> - Le 28 juillet 1830. La liberté guidant le peuple (Delacroix)		Alain Jaubert	1998	0.27	arte	<b>VC-F- 65.5</b>	farbe
	Dokument	<b>Themenabend: Tango</b>							
spanisch/deutsch Argenti- nien	Spielf.	<b>Tangos - El exilio de Gardel</b> m. Marie Laforêt, Philippe Léotard		Fernando E. Solanas	1985	1.57	arte	<b>VC-S- 66.1</b>	farbe
spanisch/deutsch/franz./ D	Dokument	<b>Sehnsucht - Nostalgie</b>		Susanne Drexl	1997	0.30	arte	<b>VC-S- 66.2</b>	teils sw
spanisch m. dt. U-Titel/ USA	Spielf.	<b>Tango Bar</b> m. Carlos Gardel, Rosita Moreno	Musik: Carlos Gardel	John Reinhardt	1934		arte	<b>VC-S- 66.3</b>	sw

deutsch/ franz./ D/F	Musik	<b>Tango unter Freunden</b> , Daniel Barenboim in Buenos Aires		José Montes Baquer	1998	0.56	arte	<b>VC-S- 66.4</b>	farbe
deutsch/ franz./ D	Musik	<b>Das Asta Piazzolla-Quintett</b>		José Montes Baquer	1980	0.30	arte	<b>VC-S- 66.5</b>	farbe
deutsch/ franz./ D	Dokument	<b>Tina Modotti</b>		Elisabeth Weyer	1998	0.55	arte	<b>VC-S- 66.6</b>	farbe
deutsch/ F	Spielf.	<b>Nuit d'été en ville</b> m. Jean-Hugue Anglade.	Scénario: Rosalinde Deville	Michel Deville		1.20	3sat	<b>VC-D- 67.1</b>	farbe
deutsch/ D	Theater	<b>Theatertreffen Berlin: Triumph der Liebe</b> (Staatstheater Stuttgart)	Pierre Carlet de Marivaux	Christof Loy	1997	2.00	3sat	<b>VC-D- 67.2</b>	farbe
deutsch/ D	Theater	<b>Theatertreffen Berlin: Fette Männer im Rock</b> (Deutsches Theater Berlin, Baracke)	Nicky Silver	Thomas Ostermeier	1998	1.48	arte	<b>VC-D- 67.3</b>	farbe
jiddisch m. dt. U-Titel/ USA	Spielf.	<b>Onkel Moses</b> m. Maurice Sehwartz, Judith Abarbanell (unvollst.)		Sidney Goldin, Audrey Scotto	1932	0.32	arte	<b>VC-F- 68.1</b>	sw
deutsch/ franz./ D/F	Dokument	<b>Porträt - Der Liedermacher Boris Bergmann</b>		Vic de Mayo	1997	0.04	arte	<b>VC-F- 68.2</b>	farbe
deutsch/ franz./ D	Dokument	<b>Das jiddische Kino</b>		Ronny Loewy, Hans-Peter Kocherath	1982/83	0.30	arte	<b>VC-F- 68.3</b>	farbe
deutsch/ franz./ F	Photo-Bildge-schichte	<b>Barbara, tu n'es pas coupable</b> (unvollst.)		Solveig Anspach		0.11	arte	<b>VC-F- 68.4</b>	farbe
deutsch/ GB/D/S	Spielf.	<b>Land and Freedom</b> m. Ian Hart, Rosana Pastor		Ken Loach	1994	1.43	ARD	<b>VC-S- 69.1</b>	farbe
spanisch m. dt. U-Titel/ S	Literat- verfilm.	<b>La Colmena</b> (Der Bienenkorb)	Camilo José Céa	Mario Camus	1982	1.47	arte	<b>VC-S- 69.2</b>	farbe
deutsch/ S	Literat- verfilm.	<b>El Rey pasmado</b> (Der verblüffte König) m. Gabino Negro, Laura del Sol	Conzalo Torrente Ballester: Cronica del Rey pasmado	Imanol Uribe	1991	1.43	arte	<b>VC-S- 69.3</b>	farbe
deutsch/ franz./ F	Spielf.	<b>Antoine et Antoinette</b> m. Roger Pigaut, Claire Mafféc		Jacques Becker	1947	1.27	arte	<b>VC-F- 70.1</b>	sw
deutsch/ franz./ F	Dokument	<b>Histoire - Wiedergeburt von Paris</b>		Didier Deleskiewicz	1998	0.47	arte	<b>VC-F- 70.2</b>	teils sw

deutsch/ B/F/D	Spielf.	Toto der Held m. Michel Bouquet, Mireille Perrier, Gisela Uhlen		Jaco van Dormael	1991	1.30	arte	VC-F- 70.3	farbe
franz. m. dt. U-Titel/ F	Kurzfilm	Les Professionels		Daniel Coarman	1997	0.10	arte	VC-F- 70.4	sw
franz. m. dt. U-Titel/ F	Literat- verfilm.	Une chambre pour la nuit	Scénario: Julio Cortazar	Philippe Ehlem	1997	0.17	arte	VC-F- 70.5	sw
franz. m. dt. U-Titel/ F	Kurzfilm	La trajectoire oblique			1998		arte	VC-F- 70.6	farbe
franz./ deutsch/ B	Spielf.	C'est arrivé près de chez vous (Mann beißt Hund) m. Benoît Paelvoorde, Rémy Belvaux, André Bonzel	Scénario et dialogue: Rémy Belvaux, André Bonzel, Vincent Tavier,	Rémy Belvaux	1992	1.33	arte	VC-F- 70.7	farbe
franz./ deutsch/ F	Spielf.	Le silence est d'or (Schweigen ist Gold) m. Maurice Chevalier, François Périer,		René Clair	1947	1.31	arte	VC-F- 71.1	sw
franz./ deutsch/ F	Dokument	Der Blick des René Clair	nach der Biographie: Le mystère René Clair von Pierre Billard	Pierre Philippe	1998	1.26	arte	VC-F- 71.2	teils sw
franz./ deutsch/ F	Dokument	Bronja Clair über René Clair, Gespräch m. Dominique Rabourdin		Pierre Philippe	1998		arte	VC-F- 71.3	farbe
franz./ deutsch/ F	Dokument	Ein Abende mit Nathalie Sarraute		Françoise Dumas	1998	0.05	arte	VC-F- 71.4	farbe
franz. m. dt. U-Titel/ F	Theater	Pour un oui ou pour un non m. Jean-Louis Trintignant, André Dussollier	Nathalie Sarraute	Jacques Doillon	1988	0.57	arte	VC-F- 71.5	farbe
franz./ deutsch	Dokument	Gespräche mit Nathalie Sarraute		Claude Régy	1989	1.00	arte	VC-F- 71.6	farbe
franz./ deutsch	Dokument	Anton Tschechow- der unparteiische Zeuge (unvollst.)		Jacques Renard	1994	0.50	arte	VC-F- 71.7	teils sw
deutsch/ D	Dokument	Vom Geist der Gottheit ange- weht		Bernhard Pfletschin-ger	1998	0.45	3sat	VC-F- 72.1	farbe
deutsch/ F	Spielf.	La femme d'à côté (Die Frau nebenan) m. Gérard Depardieu, Fanny Ardant		François Truffaut	1981	1.40	ZDF	VC-F- 72.2	farbe

franz./ deutsch/ F	Spielf.	Les Biches m. Jean-Louis Trintignant, Jacqueline Sassard		Claude Chabrol	19??	1.34	arte	VC-F- 72.3	farbe
franz. m. dt. U-Titel/ F	Spielf.	L'oeil du Malin (Das Auge des Bösen)		Claude Chabrol	19??	1.16	arte	VC-F- 72.4	sw
franz./ deutsch/ F	Dokument	Marguerite Duras und das Theater		Elisabeth Coronel, Arnaud de Mezemat	1996	0.30	arte	VC-F- 73.1	farbe
franz. m. dt. U-Titel/ F	Theater	Savannah Bay - c'est toi m. Madeleine Renaud, Bulle Ogier (Probe am Théâtre du Rond, Sept. 1983)	Marguerite Duras	Michelle Porte	1983	1.07	arte	VC-F- 73.2	farbe
franz. m. dt. U-Titel	Theater	La Pluie d'été	Marguerite Duras	Jacques André d'après la mise en scène d'Eric Vigner	1996	1.32	arte	VC-F- 73.3	farbe
deutsch/ D	Theater	Savannah Bay - Das bist du m. Hilde Krahl, Margot Vuga, österr. Erstauff.	Marguerite Duras, deutsch von Elisabeth Plessen	Götz Fritsch	1996	1.14	3sat	VC-F- 73.4	farbe
deutsch/ D	Dokument	Wenn man einen Liebhaber hat, dann hat man auch mehrere. Marguerite Duras (Porträt)		Beate Pinkerneil	1985	0.30	3sat	VC-F- 73.5	farbe
deutsch/ D	Musik	Venedig in Concert		Heinz Bütler	1998	0.30	3sat	VC-I- 74.1	farbe
deutsch/ I/GB	Literat- verfilm.	Wenn die Gondeln Trauer tragen (Don't look now) m. Julie Christie, Donald Sutherland	nach einer Erzählung von Daphne du Maurier	Nicolas Roeg	1973	1.45	3sat	VC-I- 74.2	farbe
deutsch/ D	Dokument	Poesie aus Wasser und Video - Fabrizio Plessi		Renate und Wolfgang Liebenwein	1988	0.43	3sat	VC-I- 74.3	farbe
ital. m. dt. U-Titel/ D	Musik	Roter Mond über Neapel - Ensemble Le Voci Italiani, Carmen Femiano		Fabio Araujo	Georg Brintrup	1998	0.57	arte	VC-I- 74.4
deutsch/ D	Dokument	Im Schatten von Venedig - ein Tag in Chioggia		Christian Rischert	19??	0.45	3sat	VC-I- 74.5	farbe
deutsch/ D	Dokument	Paradiesgarten Torcello		Christian Rischert	1978	0.43	3sat	VC-I- 74.6	farbe
eng. m. dt. U-Titel/ D	Dokument	Venedig präsentiert von Donna Leon	Donna Leon	Günter Schilhan	1997	0.28	3sat	VC-I- 75.1	farbe
ital. m. dt. U-Titel/ D	Musik	Opera Buffa, Proben in Neapel, La Capella di Turchini		Catherine Zins	1998	0.44	arte	VC-I- 75.2	farbe

	Dokument	<b>Themenabend Giacomo Casanova, Liebhaber, Literat, Lebenskünstler</b>							
franz./ deutsch/ I	Literat- verfilm.	<b>Infanzia, Vocazione e prime esperienze di Giacomo Casanova</b> m. Leonard Whiting, Senta Berger	nach Casanova: Geschichte meines Lebens	Franco Cittadini	1969	1.58	arte	<b>VC-I- 75.3</b>	farbe
franz./ deutsch/ F	Dokument	<b>Giacomo Casanova</b>		Alain Jaubert	1998	1.38	arte	<b>VC-I- 75.3</b>	farbe
franz./ deutsch/ I/F	Dokument	<b>Casanova - Variationen</b>		Nanni Balestrini, Laura Muscadin	1998	0.52	arte	<b>VC-I- 75.4</b>	farbe
	Dokument	<b>Themenabend Der Fluch von El Dorado</b>							
franz./ deutsch/ F	Dokument	<b>Die Macht der Kaffeebohne</b>		Alejandro Valenti	1996	0.54	arte	<b>VC-S- 76.1</b>	farbe
franz./ deutsch/ F	Dokument	<b>Ciudad Guyania, die Geisterstadt</b>		Graziela Scheier, Gonzalo Arijon	1996	0.26	arte	<b>VC-S- 76.2</b>	farbe
spanisch m. dt. U-Titel/ Argent.	Spielf.	<b>Tiempo de la revancha</b> (Zeit der Rache) m. Federico Luppi		Adolfo Aristarain	1981	1.45	arte	<b>VC-S- 76.3</b>	farbe
franz./ deutsch/ F	Dokument	<b>Atacama - die Dürre des Schweigens</b>		Alejandro Valenti	1992	0.37	arte	<b>VC-S- 76.4</b>	farbe
spanisch m. dt. U-Titel/ Kuba	Spielf.	<b>Los Sobre vivientes</b> (Die Überlebenden)		T.G. Alea	19??	1.47	arte	<b>VC-S- 76.5</b>	farbe
	Dokument	<b>Themenabend Alain Resnais</b>							
deutsch/ F	Literat- verfilm.	<b>No Smoking</b> m. Sabine Azéma, Pierre Arditi	Alan Oyckboum: "Intimate Exchanges"	Alain Resnais	1993	2.21	arte	<b>VC-F- 77.1</b>	farbe
deutsch/ franz./ F	Dokument	<b>Das Atelier von Alain Resnais</b>		François Thomas	1997	0.52	arte	<b>VC-F- 77.2</b>	farbe
deutsch/ F	Spielf.	<b>Domicile conjugale</b> (Tisch und Bett) m. Jean-Pierre Leaud, Claude Jade		François Truffaud	1970	1.33	ZDF	<b>VC-F- 77.3</b>	farbe
deutsch/F/D	Dokument	<b>Phantom von Tanger</b>		Edgardo Cozarensky	1997	1.25	arte	<b>VC-F- 77.4</b>	teils sw
franz./ deutsch/ F	Musik	<b>Music Planet: Cheb Mami</b>		Eric Sandrin	1998	0.54	arte	<b>VC-F- 77.5</b>	farbe
deutsch/ F/S	Dokument	<b>Alvaro Mutis, Schriftsteller</b>		José Antonio Carrera	1998/99	0.54	arte	<b>VC-F- 77.6</b>	farbe

deutsch/ GB	Musik Dokument	<b>Die Legende vom Parsifal</b> m. Placido Domingo		Tony Palmer	1997	1.28	arte	<b>VC-F- 78.1</b>	farbe
deutsch/ D	Dokument	<b>Gustave Caillebotte, Maler, Mäzen, Millionär</b>		Brigitta Ashoff	1995	0.43	3sat	<b>VC-F- 78.2</b>	farbe
deutsch/ D/F/I	Spielf.	<b>Medea</b> m. Maria Callas		Pier Paolo Pasolini	19??	1.45	ZDF	<b>VC-F- 78.3</b>	farbe
ital. m. dt. U-Titel/ D/GB	Musik	<b>La Forza del Destino</b> (Die Macht des Schicksals) m. Grigory Karasev, Galina Gorchakova, Mariinsky Theater St. Petersburg (unvollst.)	Guiseppe Verdi	Musikleitung Valery Gergiev  Regie  Elija Moshinsky	1998	2.11 von 2.54	arte	<b>VC-F- 78.4</b>	farbe
deutsch/ D	Dokument	<b>Revolte und Utopie: Dutschke, Rudi, Rebell</b>		Jürgen Miermeister	1998	0.35	3sat	<b>VC-D- 79.1</b>	teils sw
deutsch/ D	Dokument	<b>Aufbrüche</b>		Jürgen Miermeister/	1998	0.45	3sat	<b>VC-D- 79.2</b>	farbe
deutsch/ D	Dokument	<b>Aufrecht gehen Rudi Dutschke: Spuren</b>		Marita Hübinger	1998	1.27	3sat	<b>VC-D- 79.3</b>	farbe
deutsch/ D	Dokument	<b>Damals: Mai 68</b>			1998	0.13	ZDF	<b>VC-D- 79.4</b>	teils sw
deutsch/ D	Dokument	<b>Zu Protokoll: Rudi Dutschke</b>		Günter Gaus	1967	0.41	3sat (SWF)	<b>VC-D- 79.5</b>	sw
deutsch/ D	Dokument	<b>Mein 68. Ein verspäteter Brief an meinen Vater</b>		Harmes Heer	1988	0.43	3sat	<b>VC-D- 79.6</b>	farbe
englisch m. dt. U-Titel/ USA	Spielf.- Dokument	<b>Medecine Ball Caravan</b> (Die Flower-Power-Karawane)		François Reichenbach	19??	1.24	3sat	<b>VC-D- 79.7</b>	farbe
deutsch/ D	Dokument	<b>Die 68er Story Eine Generation vor der Rente</b> (unvollst.)		Wolfgang Ettlich	1998	0.15	BR	<b>VC-D- 79.8</b>	farbe
franz./ deutsch/ F	Dokument	<b>Das Jahrhundert im Bild: Mai'68</b>		Marie-Monique Robin	1997	0.06	arte	<b>VC-F- 80.1</b>	farbe
franz./ deutsch/ F	Dokument	<b>Gesprächsrunde m. Daniel Cohn-Bendit</b>			1998	0.06	arte	<b>VC-F- 80.2</b>	farbe
franz./ deutsch/ F	Dokument	<b>Geld oder Leben</b>		Guy Demov	1998	0.29	arte	<b>VC-F- 80.3</b>	farbe
franz./ deutsch/ F	Dokument	<b>Gesprächsrunde</b>			1998	0.10	arte	<b>VC-F- 80.4</b>	farbe
franz./ deutsch/ F	Dokument	<b>Sixties, die wilden Jahre</b>		Pierre Philippe	1998	0.30	arte	<b>VC-F- 80.5</b>	farbe
franz./ deutsch/ F	Dokument	<b>Gesprächsrunde</b>			1998	0.10	arte	<b>VC-F- 80.6</b>	farbe
franz./ deutsch/ F	Dokument	<b>Mai'68, die französische Ausnahme</b>		Pierre Philippe	1998	0.30	arte	<b>VC-F- 80.7</b>	farbe
franz./ deutsch/ F	Dokument	<b>Gesprächsrunde</b>			1998	0.25	arte	<b>VC-F- 80.8</b>	farbe

franz./ deutsch/ F	Dokument	<b>Die Welt verändern (1): Gewalt</b>		Annie Chevallay	1998	0.25	arte	<b>VC-F- 80.9</b>	farbe
franz./ deutsch/ F	Dokument	<b>Die Welt verändern (2): Leben</b>		Annie Chevallay	1998	0.25	arte	<b>VC-F- 80.10</b>	farbe
franz./ deutsch/ F	Spielf.	<b>Les années lycée - 1968 - Un ans de liberté</b>		Eric Barbier	1993	1.23	arte	<b>VC-F- 80.11</b>	farbe
franz./ deutsch/ F	Dokument	<b>Théâtre de L'Aquarium: C'est pas facile</b>		Didier Bezace	1997	1.33	arte	<b>VC-F- 81.1</b>	farbe
franz. m. dt. U-Titel/ F	Theater	<b>Comédie française: L'Etau</b> m. Marcel Bozonnet, Sylvia Berge, Jean-Baptiste Malartre	Luigi Pirandello	Didier Bezace	1997	0.33	arte	<b>VC-F- 81.2</b>	farbe
franz. m. dt. U-Titel	Theater	<b>Je rêve</b> m. François Chaumette, Geneviève Casile	Luigi Pirandello	Jean-Louis Benoît	1997	0.33	arte	<b>VC-F- 81.3</b>	farbe
deutsch/ D	Dokument	<b>Nachtexpress -Reise zu den Bildern</b> , Cathérine David und die <b>Documenta X</b>		Jörg Jeshel, Theo Roos	1997	0.57	ZDF	<b>VC-F- 81.4</b>	farbe
arabisch m. dt. U-Titel	Spielf.	<b>Halfaouine - Zeit der Träume</b>	nach einer Idee von Maryse Leon Garcia	Ferid Boughedir	1990		arte	<b>VC-F- 81.5</b>	farbe
franz./ deutsch/ F	Dokument	<b>Palettes- Mimesis der Mimosen: Pierre Bonnard</b>		Alain Jaubert	1989		arte	<b>VC-F- 81.6</b>	farbe
		<b>Themenabend: Marguerite Yourcenar</b>							
franz. m. dt. U-Titel	Literat- verfilm.	<b>Der Fangschuß</b> m. Margarethe von Trotta, Matthias Habich	Marguerite Yourcenar	Volker Schlöndorff	1976	1.33	arte	<b>VC-F- 82.1</b>	sw
franz./ deutsch/ F	Dokument	<b>Marguerite Yourcenar - Schreiben war ihr Leben</b>		Dominique Gros	1997	0.59	arte	<b>VC-F- 82.2</b>	farbe
franz. m. dt. U-Titel	Theater	<b>Dialog im Sumpf</b> m. André Wilms	Marguerite Yourcenar	Dominique Gros	1992	0.58	arte	<b>VC-F- 82.3</b>	farbe
deutsch/ F	Dokument	<b>Voyages, Voyages: Lissabon</b>		Yves de Peretti, Inês Medenios	1998	0.43	arte	<b>VC-F- 82.4</b>	farbe
franz./ deutsch/ F	Dokument	<b>Jacques Doillon, Wahrheit der Gefühle</b>		Anne Brochet, Françoise Dumas	1998	0.49	arte	<b>VC-F- 82.5</b>	farbe

franz./ deutsch/ F	Spielf.	<b>Der kleine Gangster</b> m. Richard Anconina, Gérald Thomassin (unvollst.)		Jacques Doillon	1990	0.53 von 1.36	arte	<b>VC-F- 82.6</b>	farbe
		<b>Themenabend Der lächerliche Führer - Cartoons und Propaganda im zweiten Welt- krieg</b>							
deutsch/ USA	Spielf.	<b>Der große Diktator</b> m. Charles Chaplin, Paulette Goddard		Charles Chaplin	1940	2.05	arte	<b>VC-D- 83.1</b>	sw
deutsch/ franz./ engl./ NL	Dokument	<b>Ducktators - Cartoons gegen die Nazis</b>		Wolter Braamhorst, Gus van Waveren	1998	0.45	arte	<b>VC-D- 83.2</b>	teils sw
deutsch/ franz./ D	Dokument	<b>Hitlers Traum von Mickey Mouse</b>		Ulrich Stoll	1999	0.52	arte	<b>VC-D- 83.3</b>	teils sw
deutsch/ D	Trickf.	<b>Die Schlacht um Miggershausen</b>	Idee: Paul Schwärzel, Zeichnung: Georg Woelz Musik: Karl Sczuka		1937	0.12	arte	<b>VC-D- 83.4</b>	farbe
deutsch/ D	Trickf.	<b>Hochzeit im Korallenmeer</b>	Musik: Julius Kalaš	Horst v. Möllendorf	1943	0.10	arte	<b>VC-D- 83.5</b>	farbe
deutsch/ D	Theater	<b>Der unaufhaltsame Aufstieg des Arturo Ui</b> m. Bernhard Minetti Berliner Ensemble	Bertolt Brecht	Heiner Müller	1996	2.30	3sat	<b>VC-S- 84.1</b>	farbe
spanisch m. dt. U-Titel/ S	Ballett- film	<b>Liebeszauber</b> (El amor Brujo) m. Antonio Gades		Carlos Saura	1986	1.35	ZDF	<b>VC-S- 84.2</b>	farbe
deutsch/ S/F	Spielf.	<b>Hauptstraße</b> (Calle major) m. José Suarez, Yves Massar, Betsy Blair		Juan Antonio Bardem	1956	1.25	3sat	<b>VC-S- 84.3</b>	farbe
deutsch/ franz. F	Dokument Theater	<b>Off-Theater in Frankreich</b>		Guillaume Deboise	1998	1.05	arte	<b>VC-F- 85.1</b>	farbe
franz. m. dt. U-Titel/ F	Theater	<b>La Place Royale</b> m. Anne Consigny, Philipp Demarle	Pierre Corneille	Benoît Jacquot	1993	1.43	arte	<b>VC-F- 85.2</b>	farbe
deutsch /D	Theater	<b>Endspiel</b> m. Ignaz Kirchner, Gert Voss, Burgtheater Wien auf der freien Volks-bühne Berlin	Samuel Beckett, dt. von Elmar Tophoven	George Tabori	1998	2.00	3sat	<b>VC-F- 85.3</b>	farbe

franz. m. dt. U-Titel/ F	Theater	<b>Le médecin volant</b> (Comédie française) m. Dominique Rozan, Isabelle Gardien	Molière	Dario Fo	1992	0.43-0.38	arte	<b>VC-F- 85.4</b>	farbe
deutsch/ D	Dokument	<b>Unter mir die Rippen</b> <b>Rosinantes</b> - Ernesto Guevara genannt "Che"		Klaus Ther	1997	0.45	3sat	<b>VC-S- 86.1</b>	farbe
deutsch/ D	Dokument	<b>Gespräch mit dem</b> <b>Philosophen Régis</b> <b>Debray</b>		Klaus Ther	1997	0.15	3sat	<b>VC-S- 86.2</b>	farbe
deutsch/ D	Dokument	<b>Jenseits von Macondo</b> - Der Geschichtener-zähler Gabriel García Márquez		Brigitte Kleine, Harald Herzog	1997	1.05	3sat	<b>VC-S- 86.3</b>	farbe
deutsch/ D/Argen-tinien	Dokument	<b>Che: Tod oder Utopie</b>		Fernando Birri		1.27	3sat	<b>VC-S- 86.4</b>	farbe
spanisch m. dt. U-Titel/ Argent.	Dokument	<b>Tire Die</b> (Gib 'nen Groschen			1960	0.32	3sat	<b>VC-S- 86.5</b>	sw
		8 Minuten nichts							
deutsch m. dt. U-Titel/ D/ Schweiz	Dokument	<b>Tania - La Guerillera</b> (unvoll-ständig)		Heidi Specogna	1991	0.09	3sat	<b>VC-S- 86.6</b>	teils sw
		<b>Themenabend: Der</b> <b>spanische Bürgerkrieg</b>							
deutsch/ franz./ S	Spielf.	<b>Dragon Rapide</b>			1986	1.25	arte	<b>VC-S- 87.1</b>	farbe
spanisch/deutsch/ S	Dokument	<b>Spanien im Krieg</b>		Elias Andres	1996	1.19	arte	<b>VC-S- 87.2</b>	sw
franz./ deutsch/ S	Dokument	<b>Propaganda</b>			1996	0.25	arte	<b>VC-S- 87.3</b>	sw
		<b>Biblio</b>				0.06			
deutsch/ D	Dokument	<b>Making Land &amp; Freedom</b> - Dreharbeiten				0.38	arte	<b>VC-S- 87.4</b>	farbe
deutsch/ D	Dokument	<b>Die langen Schatten eines</b> <b>Bürgerkriegs</b>		Reimar H. Allerdt	1998	0.53	arte	<b>VC-S- 87-5</b>	farbe
deutsch/ D	Dokument	<b>Wir kämpften für</b> <b>Spanien</b>		Tom Matzek	1998	0.45	3sat	<b>VC-S- 87.6</b>	teils sw
deutsch/ D	Dokument	<b>Euro-City: Madrid</b>		Georg Madeja	1999	0.30	3sat	<b>VC-S- 87.7</b>	farbe
deutsch/ blindigen-gerecht/ S	Literat- verfilm.	<b>Erdbeer und Schokolade</b> (Fresa y chocolate) m. Jorge Perugorría, Vladimir Cruz	nach El Lobo, el Bosque y el hombre nuevo von Senel Paz	Tomás Gutiérrez Alea, Juan Carlos Tabío	1993	1.46	arte	<b>VC-S- 88.1</b>	farbe

spanisch/deutsch/ Argent./S	Spielf.	<b>Nach dem Sturm</b> (Despues de la Tormenta) m. Lorenzo Quinteros, Patricio Contreras
franz./ deutsch/ F	Dokument	<b>La Havane</b>
deutsch/ portu-giesisch/ P/S/F	Spielf.	<b>Der vergängliche Ruhm der Herr- schaft</b>
spanisch/deutsch/ S	Spielf.	<b>Die erste Nacht meines Lebens</b> m. Carlos Fuentes
franz./ deutsch/ F	Dokument	<b>Gegen das Vergessen: Raúl Rivero</b>
deutsch/ spanisch/Argent.	Kurzfilm	<b>Einige Frauen</b>
franz./ deutsch/ F	Dokument	<b>Palettes: Eine Revolution im Gewand der Antike: Die Sabinerinnen von Jacques Louis David</b>
franz./ deutsch/ F	Dokument	<b>Palettes: Lascaux, prähist. Kunst</b>
deutsch/ F	Spielf.	<b>Pepe le Moko</b> m. Jean Gabin
franz./ deutsch/ F	Theater	<b>Festival d'Avignon-</b> Geschichte eines Festivals
franz./ deutsch/ S	Dokument	<b>Geschichte am Mittwoch: Franco</b>
franz./ deutsch/ S	Dokument	<b>Internationale Brigaden</b>
deutsch/ S	Spielf.	<b>Ay Carmela!</b> Lied der Freiheit m. Carmen Maura, Andrés Pajares
deutsch/franz./ D	Dokument	<b>Die Macht der Bilder - Leni Riefenstahl</b>
deutsch/ D	Dokument	<b>Nichts ist wie es scheint: René Magritte</b>
franz./ deutsch/ F	Dokument	<b>Kino - Unsere Zeit. Nouvelle Vague</b>
deutsch/ Algerien	Spielf.	<b>Salut Cousin</b> m. Gad Elmaleh
ital. m. dt. U-Titel/ I	Trickf.	<b>Kurz-Schluß: Casting</b>

Tristán Bauer	1990	1.42	ZDF	<b>VC-S- 88.2</b>	farbe
Bernard Mangiante	1998	0.44	arte	<b>VC-S- 88.3</b>	farbe
Manoel de Oliveira	19??	1.44	ARD	<b>VC-S- 89.1</b>	farbe
Miguel Albaladejo	1998	1.00	arte	<b>VC-S- 89.2</b>	farbe
	1999	0.03	arte	<b>VC-S- 89.3</b>	farbe
Sabrina Farji	1992	0.12	3sat	<b>VC-S- 89.4</b>	farbe
Alain Jaubert	1999	0.30	arte	<b>VC-S- 89.5</b>	farbe
Alain Jaubert	1996	1.00	arte	<b>VC-S- 89.6</b>	farbe
Julien Duvivier	19??	1.25	3sat	<b>VC-S- 89.7</b>	sw
Patrick Barberis	1996	1.32	arte	<b>VC-S- 90.1</b>	farbe
David Hart	1983	0.52	arte	<b>VC-S- 90.2</b>	teils sw
Ute Bönen/ Gerald Endres	1996	0.55	arte	<b>VC-S- 90.3</b>	farbe
Carlos Saura	1990	1.40	3sat	<b>VC-S- 90.4</b>	farbe
Ray Müller	1993	3.20	arte	<b>VC-F- 91.1</b>	teils sw
Gerd Helbig	1998	0.28	3sat	<b>VC-F- 91.2</b>	farbe
André S. Labarthe	1995	0.58	arte	<b>VC-F- 91.3</b>	teils sw
Merzak Allouache	1996	1.39	arte	<b>VC-F- 92.1</b>	farbe
Guido Maruli	1997	0.10	arte	<b>VC-F- 92.2</b>	farbe

engl./ deutsch/ GB	Literat. verfilm.	<b>Die 39 Stufen</b> m. Robert Donat, Madeleine Carroll	John Buchan	Alfred Hitchcock	1935	1.24	arte	<b>VC-F- 92.3</b>	sw
franz./ deutsch/ F	Dokument	<b>Der Maghreb im französischen Film "Der Teufel aus der Wüste"</b>		Moktar Ladjim	1997	0.54	arte	<b>VC-F- 92.4</b>	teils sw
engl./ GB	Kurzfilm	<b>Der 10.000ste Tag</b>		Christopher Sonith	1997	0.18	arte	<b>VC-F- 92.5</b>	farbe
franz. m. dt. U-Titel / F	Kurzfilm	<b>Über dem Meer</b>		Jean-Pascal Hattu	1998	0.10	arte	<b>VC-F- 92.6</b>	farbe
deutsch/ Canada	Spielf.	<b>Der Untergang des amerikanischen Imperiums</b> m. Dominique Michel, Dorothee Berryman		Denys Arcand	1986	1.37	3sat	<b>VC-F- 93.1</b>	farbe
engl./ deutsch/ D	Dokument	<b>Célin Dion - Porträt</b>		Rudi Dolezal	1998	0.58	ZDF	<b>VC-F- 93.2</b>	farbe
franz./ deutsch/ F	Dokument	<b>Voyages: Venedig</b>		Benoît Cohen	1999	0.41	arte	<b>VC-F- 93.3</b>	farbe
	Dokument	<b>Themenabend: Quebec - la belle province</b>		François Landesman	1999	0.59	arte	<b>VC-F- 93.4</b>	farbe
franz. m. dt. U-Titel/ F/Canada	Dokument	<b>Franzosen Willkommen</b>		Paul Jay	1999	0.51	arte	<b>VC-F- 93.5</b>	farbe
franz./ deutsch( Canada	Dokument	<b>Anglo-Blues unvollständig</b>			1999	0.13	arte	<b>VC-F- 94.1</b>	farbe
deutsch/ franz./ D	Dokument	<b>Passagen in Istanbul</b>		Merlyn Solakhan, Manfred Blank	1997	0.38	arte	<b>VC-F- 94.2</b>	farbe
deutsch/ franz./ D	Dokument	<b>biogr. Angaben</b>			1999	0.12	arte	<b>VC-F- 94.3</b>	farbe
deutsch/ franz./ D	Dokument	<b>Morgen wird alles besser sein</b>		Angelos Abazoglou	1997	1.09	arte	<b>VC-F- 94.4</b>	farbe
deutsch/ franz./ D	Dokument	<b>biogr. Angaben</b>			1999	0.10	arte	<b>VC-F- 94.5</b>	farbe
deutsch/ franz./ D	Dokument	<b>Die Akte B</b>		Lynn Hershman	1997	0.24	arte	<b>VC-F- 94.6</b>	farbe
		<b>Themenabend: Im Reich der Pharaonen</b>							
deutsch/ franz./ F	Dokument	<b>Champollions Erben</b>		Yves de Peretti	1997	1.01	arte	<b>VC-F- 94.7</b>	farbe
deutsch/ franz./	Dokument	<b>Geheimnisse des Nils</b>			1997	0.46	arte	<b>VC-F- 94.8</b>	farbe
deutsch/ franz./ F	Dokument	<b>Gibt es Belgien noch</b>		Luc de Heusch	1999	1.00	arte	<b>VC-F- 94.9</b>	farbe
		<b>Themenabend: André Malraux</b>							
deutsch/ franz./ F	Dokument	<b>Ein Schriftsteller an allen Fronten</b>		Alain Ferrari	1995	1.33	arte	<b>VC-F- 95.1</b>	farbe

Vorrede: franz. m. dt. U-Titel/ spanisch m. dt. U-Titel	Literat- verfilm.	<b>Hoffnung</b>	nach dem Roman von André Malraux	André Malraux (Thema-Dialog-Regie)	1939	1.12	arte	<b>VC-F- 95.2</b>	sw
		<b>Bibliographie</b>				0.05			
deutsch/ franz./ D	Dokument	<b>Das Leben als Schatten - Emmanuel Bove</b>		Bettina Augustin	1997	0.30	arte	<b>VC-F- 95.3</b>	farbe
deutsch/ franz./ D	Dokument	<b>Simone de Beauvoir</b>		Karl-Heinz Götze/ Ralph Quinke	1997	0.58	arte	<b>VC-F- 95.4</b>	farbe
deutsch/ franz./ F	Dokument	<b>Voyages Voyages: Buenos Aires</b>		Sylvain Bergere	1999	0.43	arte	<b>VC-F- 95.5</b>	farbe
franz./ deutsch/ F	Dokument	<b>Ein sanfter Rebell: Julien Green</b> - Tagebuch eines Jahrhunderts. vier Teile:  1900-1917 1917-1930 1930-1940 1940-1996		Jean-Michel Meurice	1997	4.00	arte	<b>VC-F- 96.1</b>	teils sw
franz. m. dt. U-Titel/ F	Spielf.	<b>Le testament d'Orphée ou ne me demande pas pourquoi</b>		Jean Cocteau	19??	1.14	arte	<b>VC-F- 96.2</b>	sw
franz./ deutsch/ F	Dokument	<b>Palettes: Die Wege der Erinnerung: Edouard Vuillard</b>		Alain Jaubert	1991	0.29	arte	<b>VC-F- 96.3</b>	farbe
franz./ deutsch/ F	Dokument	<b>Palettes: Die Unerbittlich-keit des Motivs: Cézanne</b> unvollständig		Alain Jaubert	1999	0.17	arte	<b>VC-F- 96.4</b>	farbe
		<b>Themenabend: Die Bibliothek</b> - ein tausend-jähriger Traum							
deutsch/ franz./ F	Dokument	<b>Bibliotheken, Träume und Legenden</b>		Alain Jaubert, Pierre Boncenne	1998	0.48	arte	<b>VC-F- 97.1</b>	farbe
deutsch/ franz./ F	Dokument	<b>Alles Wissen der Welt</b>		Alain Resnais	1933	0.20	arte	<b>VC-F- 97.2</b>	sw
deutsch/ franz./		<b>Die Schätze der BN</b>				0.03			
deutsch/ franz./ F	Dokument	<b>Eine Bibliothek zieht um</b>		Jacques Mény, Pierre André Boutang	1998	0.57	arte	<b>VC-F- 97.3</b>	farbe
deutsch/ franz.		<b>Die Schätze der BN</b>				0.03			
deutsch/ franz./ F	Dokument	<b>Architekten des Wissens</b>		Stan Neumann	1996	0.31	arte	<b>VC-F- 97.4</b>	farbe
deutsch/ franz.		<b>Die Schätze der BN</b>				0.03			

franz. m. dt. U-Titel/ F	Spielf.	<b>Mein Onkel aus Amerika</b> m. Gérard Depardieu, Nicole Garcia		Alain Resnais	1980	2.00	arte	<b>VC-F- 97.5</b>	farbe
deutsch/ franz./ F	Dokument	<b>Palettes: Die schönen Sommertage: Pierre Auguste Renoir</b>		Alain Jaubert	1997	0.30	arte	<b>VC-F- 97.6</b>	farbe
		<b>Themenabend: Picasso</b>							
deutsch/ franz./ F	Dokument	<b>Dreizehn Tage im Leben von Picasso (1-3)</b>		Pierre Daix	1999	3.00	arte	<b>VC-F- 98.1</b>	teils sw
deutsch/ franz./ F	Dokument	<b>Das Wunder Picasso</b>		Henri-Georges Clouzot, Claude Renoir	1955	1.15	arte	<b>VC-F- 98.2</b>	farbe
deutsch/ franz.	Dokument	Kino: Unsere Zeit Eric Rohmer			1993	0.58	arte	<b>VC-F- 99.1</b>	farbe
deutsch/ franz./ F	Spielf.	<b>Vier Jahreszeiten: Sommer</b> m. Melvil Poupaud, Amanda Langlet	Eric Rohmer	Eric Rohmer	1996	1.49	arte	<b>VC-F- 99.2</b>	farbe
franz./ F	Spielf.	<b>Moralische Erzählungen V.Claires Knie</b> m. Jean-Claude Brialy, Laurence de Monaghan	Eric Rohmer	Eric Rohmer	1970	1.41	arte	<b>VC-F- 99.3</b>	farbe
franz. m. dt. U-Titel/ F	Kurzfilm	<b>Über Geschmack lässt sich nicht streiten</b> m. Laure Marsac, Eric Viellard	Anne-Sophie Rouvillois	Anne-Sophie Rouvillois	1996		arte	<b>VC-F- 99.3</b>	farbe
franz. /F	Kurzfilm	<b>France</b> m. Nathalie Moncorger, France Zobda, François-Raoul Duval	Diane Baratier	Diane Baratier	1996	insg. m. 99.3 0.38	arte	<b>VC-F- 99.4</b>	farbe
deutsch/ D	Dokument	<b>Arbeit m. François Truffaut</b>		Rainer Gansera	1986	0.45	3sat	<b>VC-F- 99.5</b>	farbe
		<b>Themenabend: Tim und Struppi</b>							
franz./ deutsch ? / B	Zeichen-trickf.	<b>Der Fall Bienlein</b>		Ray Goosens	1964	0.58	arte	<b>VC-F- 100.1</b>	farbe
franz./ deutsch/ B	Dokument	<b>Das Phänomen "Tim und Struppi"</b>		P. Sterckx, W. Leguebe	1995	0.29	arte	<b>VC-F- 100.2</b>	farbe
franz./ deutsch/ B	Dokument	<b>Mühlenhof - Hollywood</b>		B. Peeters, W. Leguebe	1995	0.52	arte	<b>VC-F- 100.3</b>	farbe
franz./ deutsch/ B	Dokument	<b>Das Jahrhundert von "Tim und Struppi"</b>		P. Sterckx, W. Leguebe	1995	0.58	arte	<b>VC-F- 100.4</b>	farbe

franz./ deutsch/ B	Dokument	<b>Herr Hergé</b>		B. Peeters, P. Sterckx	1989	0.51	arte	<b>VC-F-100.5</b>	farbe
franz./ deutsch/ B	Dokument	<b>Das Geheimnis der klaren Linie</b>		P. Sterckx, M. Jakar	1995	0.16	arte	<b>VC-F-100.6</b>	farbe
deutsch/franz./ D	Dokument	<b>Robert Delaunay</b>		Evelyn Schels	1999	0.26	arte	<b>VC-S-101.1</b>	farbe
deutsch/ D	Dokument	<b>Wie auf einem anderen Stern</b>		Susanne Sterzenbach	1999	0.28	3sat	<b>VC-S-101.2</b>	farbe
franz./ deutsch/ F	Dokument	<b>Im Pilgerstrom nach Compostela</b>		Caroline Reussner	1999	0.26	arte	<b>VC-S-101.3</b>	farbe
spanisch/deutsch/S	Spielf.	<b>Das Kloster zum heiligen Wahnsinn</b> m. Cristina Sanchez Pascual		Pedro Almodóvar	1983	1.30	arte	<b>VC-S-101.4</b>	farbe
deutsch/ franz./ D	Dokument	<b>Voyages Voyages: Atlantisches Andalusien</b>		Christina Merziger, Otto Deppe	1999	0.43	arte	<b>VC-S-101.5</b>	farbe
franz./ deutsch/ F	Spielf.	<b>I want to go home</b> m. Gérard Depardieu, Adolph Green, Linda Lavin		Alain Resnais	1988	1.42	arte	<b>VC-F-102.1</b>	farbe
deutsch/ D	Theater	<b>Endspiel</b> m. Gert Voss, Ignaz Kirchner	Samuel Beckett, deutsch von Elmar Tophoven	George Tabori	1999	2.00	3sat	<b>VC-F-102.2</b>	farbe
franz./ deutsch	Dokument	<b>Monsieur Goscinny</b> , profession humoriste		Michel Viotte	1998	1.20	arte	<b>VC-F-102.3</b>	farbe
	Musik	<b>Die schöne Helena</b> , Operette in drei Akten, Opernabend aus Aix-en-Provence	Jacques Offenbach	Herbert Wernicke	1999	1.10	arte	<b>VC-I- 103.1</b>	farbe
deutsch/ franz./ D	Dokument	<b>Das Jahrhundert im Bild</b>			1999	0.07	arte	<b>VC-I- 103.2</b>	farbe
	Musik	<b>Die schöne Helena</b>	Jacques Offenbach	Herbert Wernicke	1999	0.50	arte	<b>VC-I- 103.3</b>	farbe
		<b>Themenabend: O sole mio</b>							
ital./ deutsch/ I	Spielf.	<b>Karussell Neapel</b> m. Paolo Stoppa, Sophia Loren	Ettore Giannini	Ettore Giannini	1953	1.57	arte	<b>VC-I- 103.4</b>	farbe
deutsch/ franz./I	Dokument	<b>O sole mio</b>		Angelica Infiore	1999	0.34	arte	<b>VC-I- 103.5</b>	farbe
ital. m. dt. U-Titel/ I	Dokument	<b>Incantamento</b>		Antonio Ficarra	1999	1.03	arte	<b>VC-I- 103.6</b>	farbe

		Themenabend: Eddy Mitchell
franz./ deutsch/ F	Spielf.	<b>Tod dem Schiedsrichter</b> m. Eddy Mitchell, Michel Serrault, Jean-Pierre Mocky
franz./ deutsch/ F	Dokument Inter-view	<b>Mit Eddy Mitchell durch die Pariser Nacht</b>
franz./ deutsch/ F	Dokument	<b>Belleville - Nashville und zurück</b>
franz. / F	Musik	<b>Eddy live im "Petit Journal"</b>
		<b>Themenabend: Marokko - Ein Land im Aufbruch</b>
deutsch/ franz./ F	Dokument	<b>Kalima - Die Stimme der Frauen</b>
deutsch/ franz./ F	Dokument	<b>Künstlerleben in Essaouira</b>
arabisch m. dt. U-Titel	Spielf.	<b>Mektoub - Das Schicksal</b> m. Rachid El Ouali, Amal Chabli, Mohamed Miftah
deutsch/	Dokument	<b>Wir sind alle Menschen-fresser</b> (über den Dokumentar-filmer Georg Stephan Troller)
deutsch/ franz. /F	Dokument	<b>Saga der Wissenschaften</b> 1: Entdecken
deutsch/ franz./ F	Dokument	<b>Die Woche vor 50 Jahren.</b> Der Triumph des italienischen Neorealismus
deutsch/ franz./ F	Dokument	<b>Saga der Wissenschaften</b> 2: Entstehen
deutsch/ F	Spielf.	<b>Das Geheimnis der Braut</b> m. Jean-Paul Belmondo, Catherine Deneuve

Jean-Pierre Mocky	1983	1.20	arte	<b>VC-F-104.1</b>	farbe
Claude Ventura	1998	0.15	arte	<b>VC-F-104.2</b>	farbe
Claude Ventura	1998	1.30	arte	<b>VC-F-104.3</b>	farbe
Claude Ventura	1998	0.20	arte	<b>VC-F-104.4</b>	farbe
Jean-François Coulomb Les Arts, Marie-Christine Malbert	1999	0.49	arte	<b>VC-F-105.1</b>	farbe
Frédéric Le Clair, Alain Maneval	1999	0.30	arte	<b>VC-F-105.2</b>	farbe
Nabil Ayouch	1997	1.28	arte	<b>VC-F-105.3</b>	farbe
Bodo Witzke	1998	2.04	3sat	<b>VC-F-105.4</b>	farbe
Robert Pansard-Besson, Michel Serres	1997	0.50	arte	<b>VC-F-106.1</b>	farbe
	1999	0.43	arte	<b>VC-F-106.2</b>	teils sw
Robert Pansard-Besson, Michel Serres	1990	0.52	arte	<b>VC-F-106.3</b>	farbe
François Truffaut	1968/69	1.57	arte	<b>VC-F-107.1</b>	farbe

franz. m. dt. U-Titel	Kurzfilm Literat-verfilm.	<b>Die Unverschämten</b> (Les Mistons)	nach einer Novelle von Mauriche Pons	François Truffaut	1957	0.47	arte	<b>VC-F- 107.2</b>	sw
deutsch/ blindengerecht/ F	Spielf.	<b>Die Verschwiegene</b> m. Fabrice Luchini, Judith Henry		Christian Vincent	1990	1.30	arte	<b>VC-F- 107.3</b>	farbe
deutsch/ franz./ S	Fernseh-film	<b>Pepe Carvalho: Der kleine Bruder</b> m. Juanjo Puigcorbé, Valeria Marini	Manuel Vasquez Montalban	Enrique Urbizu	1998	1.26	arte	<b>VC-S- 108.1</b>	farbe
deutsch/ franz. /S	Fernseh- film	<b>Pepe Carvalho: Ich machte einen Mann aus ihm</b> m. s. o.	Manuel Vasques Montalban	Emmanuelle Cuau	1998	1.26	arte	<b>VC-S- 108.2</b>	farbe
deutsch/ franz./ S	Fernseh- film	<b>Pepe Carvalho: Schuß aus dem Hinterhalt</b> m. s. o.	Manuel Vasques Montalban	Franco Giraldi	1998	1.33	arte	<b>VC-S- 108.3</b>	farbe

19. Januar 2000