

Beginn: 19. Okt. 2015

Lehrveranstaltungen WS 2015/2016

BACHELOR

Modul 1

o82781	1a Harmonielehre I Di 14-16	<i>Cáceres, D.</i>
o82781	1a Harmonielehre I Di 16-18 (Parallelkurs)	<i>Cáceres, D.</i>
o82782	1b Analyse von Werken der jüngeren Musikgeschichte Mi 10-12	<i>Custodis, M.</i>
o82783	1b Die Entwicklung des Konzerts von Vivaldi bis Brahms Mi 12-14	<i>Maul, M.</i>

Zu jedem Teilbereich im Modul I wird ein ergänzendes Tutorium angeboten. Termine: siehe separate Aushänge / LSF & Instituts-homepage

Modul 2

o82784	2a Einführung in die Musikwissenschaft Mi 14-16	<i>Glowotz, D.</i>
o82785	2b Aspekte der Musikgeschichte 1750-1900 Di 10-12 (Vorlesung)	<i>Heidrich, J.</i>

Hörsaal Leo-Campus 17.21
Haus-Nr. 17

Musikkapelle (MuKa)

Modul 3

o82786	3a Musik im Rom des Barock Mo 14-18 (14-tägig)	<i>Höink, D.</i>
o82787	3b Meisterwerke im Wochentakt: Johann Sebastian Bachs Kantatenwerk Di 16-18	<i>Maul, M.</i>

Sitzungstermine: 14-tägig!
 19. Okt. 2015
 02. Nov. 2015
 16. Nov. 2015
 30. Nov. 2015
 14. Dez. 2015
 11. Jan. 2016
 25. Jan. 2016
 jeweils montags 14-18 Uhr

Modul 4

o82788	4a Lieder, um die Welt zu ändern Di 10-12	<i>Custodis, M.</i>
o82789	4b Grundlagen der Musikethnologie (Blockveranstaltung)	<i>Haug, J.I.</i>

Einführung:
 Mo., 19. Okt. 10-12 Uhr
Blocktermine:
 Fr., 13. Nov., 13-19 Uhr
 Sa. 14. Nov., 10-18 Uhr
 Fr., 20. Nov., 13-19 Uhr
 Sa., 21. Nov., 10-18 Uhr
 jeweils im PS 1

Modul 5

o82790	5a Einführung in die Editionstechnik am Beispiel von Werken Bachs	Mi 10-12	<i>Maul, M.</i>
o82791	5b Forschungsfeld Beethoven-Rezeption (Schreibwerkstatt)	Di 12-14	<i>Custodis, M.</i>

Modul 6

o82792	6a Verismus – Symbolismus – Exotismus: Operngeschichte 1890-1920	Do 16-18	<i>Schmitz, P.</i>
o82793	6b Examenskolloquium	Do 10-12	<i>Custodis, M.</i>

Beginn: 1 Woche später
1. Sitzung am Do., 29. Okt. 15

Orchester- und Ensemble-Veranstaltungen

o82780	Collegium musicum instrumentale: großes Orchester (für Studierende aller Fachbereiche) Do 19.45-22, H1	<i>Tiedemann, J.</i>
--------	--	----------------------