

Münsteraner Gespräche zur Zeitgenössischen Musik

Friedrich Geiger (Hamburg)

Frevelhafte Töne Zum Verhältnis von Musik und Blasphemie

Vortrag mit anschließender Diskussion

Donnerstag, 5. Juli 2012 – Beginn 20 Uhr

Westfälische Wilhelms-Universität Münster
Institut für Musikwissenschaft und Musikpädagogik
Philippstraße 2 – Seminarraum 1

Der Vortrag ist öffentlich, der Eintritt ist frei.

Kontakt: michael.custodis@uni-muenster.de