



WESTFÄLISCHE  
WILHELMS-UNIVERSITÄT  
MÜNSTER



## Münsteraner Gespräche zur Zeitgenössischen Musik

# Zwischen Innovationsanspruch und Selbstreferenzialität – Karlheinz Stockhausens elektronisches Spätwerk

Zwei Vorträge von  
Simon Stockhausen (Berlin) und  
Michael Custodis (Münster)

Klänge von *Freitag* und *Dienstag* aus *Licht*  
Stockhausens elektronische Musik vor  
und nach *Licht*

Donnerstag, 13.10.2011 – Beginn 18 Uhr

Westfälische Wilhelms-Universität Münster, Schloss, Hörsaal S1  
Die Vorträge sind öffentlich, der Eintritt ist frei.

Kontakt: [musik@uni-muenster.de](mailto:musik@uni-muenster.de)

In Kooperation mit **WAXMANN**  
VERLAG GMBH  
Münster · New York · München · Berlin  
[www.waxmann.com](http://www.waxmann.com) · [info@waxmann.com](mailto:info@waxmann.com)

