

Bachelor G
Musik (PO 11)
Studienverlaufsmodell

1. Semester / WiSe		LP	SWS
Veranstaltung			
M1	Erstinstrument	2,0	1,0
M3	Stimmbildung / Musical-Ws.	1,0	0,5
M3	Musikalische Grundlagen I	1,0	1,0
M3	Grundlagen des Dirigierens	1,0	1,0
M3	<i>Test-Dirigat</i>	0,0	0,0
M3	Musikalische Analyse	2,0	2,0
Σ		7,0	5,5

2. Semester/ SoSe		LP	SWS
Veranstaltung			
M1	Erstinstrument	2,0	1,0
M1	Zweitinstrument	1,0	0,5
M3	Stimmbildung / Musical-Ws.	1,0	0,5
M3	Musikalische Grundlagen II	1,0	1,0
M3	<i>Klausur: Mus. Grundlagen</i>	0,0	0,0
M4	1 Lehrveranstaltung	2,0	2,0
Σ		7,0	5,0

3. Semester / WiSe		LP	SWS
Veranstaltung			
M1	Erstinstrument	2,0	1,0
M1	Zweitinstrument	1,0	0,5
M1	<i>1 MAP (Zwischenprüfung)</i>	0,0	0,0
M4	1 Lehrveranstaltung	3,0	2,0
M4	<i>1 MAP (Hausarbeit)</i>	0,0	0,0
M5	1 Veranstaltung	2,5	2,0
Σ		8,5	5,5

4. Semester / SoSe		LP	SWS
Veranstaltung			
M2	Erstinstrument	2,0	1,0
M5	1 Lehrveranstaltung	2,5	2,0
M5	<i>1 MAP (mdl. Prüfung)</i>	0,0	0,0
M7	1 Lehrveranstaltung	2,5	2,0
Σ		7,0	5,0

5. Semester / WiSe		LP	SWS
Veranstaltung			
M2	Erstinstrument	2,0	1,0
M7	1 Lehrveranstaltung	2,5	2,0
M7	<i>1 MAP (mdl./schriftl.)</i>	0,0	0,0
M8	Kinderchorleitung I	2,0	2,0
Σ		6,5	5,0

6. Semester / SoSe		LP	SWS
Veranstaltung			
M2	Erstinstrument	3,0	1,0
M2	<i>1 MAP (fachprakt. Prfg.)</i>	0,0	0,0
M8	Kinderchorleitung II	2,0	2,0
M8	Übung: Kinderchorleitung	1,0	2,0
M8	<i>1 MAP (fachprakt. Prfg.)</i>	0,0	0,0
Σ		6,0	5,0

Abweichende Regelung im WS 2011/12 und SoSe 2012:

1. Semester / WiSe		LP	SWS
Veranstaltung			
M1	Erstinstrument	2,0	1,0
M3	Stimmbildung / Musical-Ws.	1,0	0,5
M3	Harmonielehre I (mit Klausur)	1,0	1,0
M3	Gehörbildung I (mit Klausur)	1,0	1,0
M3	<i>(Klausur: Mus. Grundlagen)</i>	0,0	0,0
M3	Grundlagen des Dirigierens	1,0	1,0
M3	<i>Test-Dirigat</i>	0,0	0,0
M3	Musikalische Analyse	2,0	2,0
Σ		8,0	6,5

2. Semester/ SoSe		LP	SWS
Veranstaltung			
M1	Erstinstrument	2,0	1,0
M1	Zweitinstrument	1,0	0,5
M3	Stimmbildung / Musical-Ws.	1,0	0,5
M4	1 Lehrveranstaltung	2,0	2,0
Σ		6,0	4,0