

1.) Notieren Sie den vorgestellten Rhythmus.

(Bewertung: 3 P pro Takt; pro Fehler 1 P Abzug; max. 12 P)



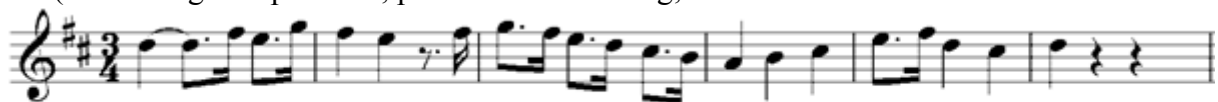
2.) Notieren Sie die simultan gespielten Intervalle. Der untere Ton ist vorgegeben.

(Bewertung: 1 P pro Intervall, max. 8 P)



3.) Notieren Sie die vorgestellte Melodie.

(Bewertung: 3 P pro Takt; pro Fehler 1 P Abzug; max. 18 P)



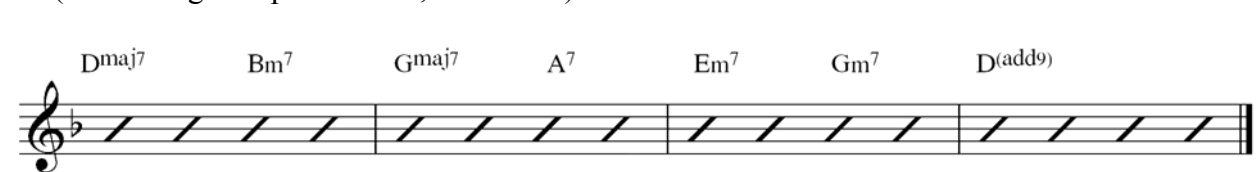
4.) Notieren sie die vorgestellten Akkorde. Der tiefste Ton ist vorgegeben.

(Bewertung: 2 P pro Akkord, max. 16 P)



5.) Notieren Sie Akkordsymbole für die vorgestellte Akkordfolge.

(Bewertung: 2 P pro Akkord, max. 14 P)



Σ 70 Punkte