

Clm 23318

Rituale für Dominikanerinnen

Pergament I + 66 Bll. 17 x 12 wohl Nürnberg 2. Hälfte 15. Jh.

Follierung mit Tinte wohl aus dem 19. Jh.: 25, 50, 65. Ergänzungen im Zuge der Neukatalogisierung mit Bleistift: I, 1-24, 26-49, 51-64, 66. – Lagen: I + 8 IV⁶⁴ + I⁶⁶; Lagenblattzählung (Lagenfollierung) in arab. Ziffern; Wortreklamanten. – Schriftraum: 11,5-12 x 8; 18 Zeilen (durch Zeilenliniierung vorgegeben). – Textualis (Textura) formata von einer Hand. – Lombarden, 1-2-zeilig, rot und blau alternierend. (1^r) Lombarde >U<, Buchstabenschaft, blau, mit Schaftausparungen, Besatz- und Binnenfleuronée, rot. Seitentitel, rot: (1^v-4^r, 6^r) *Ordinarius de extrema unctione*; (5^r, 9^v-26^r) *De transitu sorroris*; (28^v-43^r) *Ordinarius de officio sepulture*. – Quadratnotation, mit cadellenartigen Majuskeln, rot und schwarz: 26^r-28^r, 29^r-^v, 30^v-31^r, 31^v, 32^r, 41^r-42^r, 42^v-43^r. – 11 Blattweiser.

Holzdeckeleinband mit rotem Lederbezug. Streicheisenverzierung. Zwei Langriemenschließen, von der oberen Schließenriemen erhalten, die untere abgerissen. – (I^v) Alte Signatur (?), Eintrag mit Tinte: Nr. 1454, darüber, eingetragen mit Bleistift, desgleichen auch auf I^r: X, möglicherweise Bezeichnung eines Einstellfaches im Chor. – Innenseite des rückwärtigen Spiegels mit Fragment eines Briefes, 2. Hälfte 15. Jh., in dem wohl eine Schwester aus Altenhohenau um die Zusendung von Pergament bittet: ... *vnd beger das du mir pergamen darumb schikest ... wolfeyl wann ich es ye haben muß vnd diser bat der ... mir es geren bringen etc.* Anfang des Briefes auf der mit der Innenseite des Rückdeckels verklebten Rückseite; zur Lesung ist ein Ablösen des Fragments erforderlich.

Herkunft: s. Clm 23314. – Auf vorderem Spiegel nicht deutbares Zeichen mit Bleistift: 𐀀. – (I^v) Eintrag auf Rasur, trotz Quarzlampe nicht mehr lesbar. – (I^v) Besitzvermerk, 2. Hälfte 15. Jh.: *das puch gehort nach meinem tod zu sant (auf Rasur:) kathrein dioecesis bambergensis (?)*. – Darunter Besitzeintrag, 18. Jh., mit Bleistift: *Soror Maria Josepha Käßerin*.

Mundart: nordbairisch.

EHRENSCHWENDTNER, Bildung, S. 277, Anm. 8.

Digitalisat: <http://daten.digitale-sammlungen.de/~db/0003/bsb00034689/images/index.html>

1^r-43^v Rituale für Dominikanerinnen, lat. Text mit kurzen dt. Rubriken

(1^r-5^r) Krankenritus

>*Ordinarius de communionem infirme*<. >U<*uenn ein siche swester die heyligen communion enphahen sol und der priester in das siech hauß kumpt, denn spricht er ›Pax huic domui<, R/ ›Et omnibus habitantibus in ea< ... – ... danach ›Dominus uobiscum<. ›Et cum<. Oremus. Oratio ›Exaudi nos domine sancte pater<. – Die Untergliederung des Ritus in Rubriken mit ausführlichen Anweisungen zu den liturgischen Handlungen entfällt. Die Abfolge der Antiphone, Responsorien, Versiculi und Gebete stimmt mit den Ritualen Clm 23314, 23315 und 2915 überein. Zum Textbestand s. Clm 23314, 1^r-11^r. – Unterhalb des Satzspiegels Übersichten in kleinerem Schriftgrad: (1^r) *Processio zu Communion der siechen: 1° Das geseget waszer und ampullen, eine mit wein und eine mit waszer. 2° Latern mit liecht und ein glocklen. 3° Zwu kerczentragerin. 4° Priester mit dem sacrament. 5° Etliche der tapfersten swester. – (2^r) Processio zu der olung: 1° Conuent in processio weysze. 2° Das geseget**

wasser. 3° Zwi kerczentragerin. 4° Latern mit liecht darynn. 5° Das creucz oder crucifix. 6°
Priester tregt das oley.

(5^r-28^v) Sterberitus

>Ordinari^{us} de transitu sororis<. >Venn die swester die taul horn so sullen sie alle zue
lauffen und sprechen ›Credo‹ laut, wenn sie zu der siechen kummen, so uahen an die
letaneij ... – ... dar nach sprech die priorin mit lauter stymme V/ ›A porta inferi‹, R/ ›Erue,
domine, animam eius‹, V/ ›Domine exaudi‹, R/ ›Et clamor‹. Oremus. Oratio: Inclina, domine,
aurem tuam ... (PRM 1, 51b, 24, S. 283; CO 3116b). Zum Textbestand s. Clm 23314, 11^r-42^r.
– (5^r-8^r) Allerheiligenlitanei, dominikanisch: (6^v) Dominicus Sanctus, Vincentius Ferrerius,
König Ludwig IX., (7^r) Catharina Senensis. – Bamberger Heilige: (6^v) Kaiser Heinrich II., (7^r)
Kaiserin Kunigunde. – Nürnberger Heiliger: (6^v) Sebaldu^s Sanctus. – Salzburger Heilige: (7^r)
Margareta von Antiochia. – Nachgetragen von der Schreiberhand: (6^v) Vincentius Ferrerius,
Heinrich II., Ludwig IX., Sebaldu^s Sanctus, (7^r) Barbara, Elisabeth. – (26^r) Unterhalb des
Satzspiegels Übersicht in kleinerem Schriftgrad: Processio zu der kirchen mit der leich: 1°
Das geseget wasser. 2° Die rauchfastragerin. 3° Czwi kerczentragerin. 4° Kreuz in dem
mittel. 5° Conuent die Jungern zuuor. 6° Die priorin. 7° Die gestorbene mit vier tragerin.

(28^v-43^v) Begräbnisritus

>In disem puechlein ist nacheinander gesezt was man singen und lesen sol zu dem ampt der
begrebnusz und ist kein notel oder gar wenig do zwischen ... – ... oremus: Absolue, domine,
animam famule tue (PRM 2, 51, 16, S. 503; CO 16). Zum Textbestand s. Clm 23314, 42^r-63^r;
es fehlt CO 1757b. – Unterhalb des Satzspiegels Übersichten in kleinerem Schriftgrad: (32^r)
Processio zu dem grab: Das geseget wasser. Die rauchfastragerin. Czwi kerczentragerin.
Das kreucz in dem mittel zwischen in beden. Conuent die Jungern zuuor. Die priorin tregt ein
puchlein. Der leichnam mit seinen tragerin. – (42^v) Processio wider zu kor: Das geseget
wasser. Die rauchfastragerin. Zwi kerczentragerin. Das creucz in dem mittel zwischen in
beiden. Conuent die Jungsten uor. Die vier die die leich haben getragen. Die priorin oder die
das ampt tut.

Zu Druck und Literatur vgl. Clm 23314, 1^r-63^r.

43^v-50^v Bußpsalmen

(43^v-44^r) Ps 6, 1-11. – (44^r-^v) Ps 31, 1-11. – (44^v-46^r) Ps 37, 1-23. – (46^r-47^v) Ps 50, 2-21. –
(47^v-49^r) Ps 101, 2-29. – (Ps 49^r-^v) Ps 129, 1-8. – (49^v-50^r) Ps 142, 1-12. – (50^v) A/ Ne
reminiscaris domine (CAO 3861). – (50^v) Ps 69, 2-6.

50^v-59^v Allerheiligenlitanei

(50^v-54^v) Litanía pro vivis. – Nachgetragen von der Schreiberhand: (52^r) Vincentius Ferrerius,
(52^v) Kaiser Heinrich II., König Ludwig IX., Sebaldu^s Sanctus, Barbara, (53^r) Elisabeth; auf
Rasur: (52^v) Omnes sancti confesso^{res}, Anna, Maria Magdalena. – (54^v) Textbestand
übereinstimmend mit Clm 23314, 74^r; mit den Zusätzen: (54^v) R/ Desiderium anime eius
tribuisti (CAO 6412). – V/ Declaracio sermonum tuorum illuminat (Ps 118, 130). – V/
Timete deum et date illi honorem (Apc 14,7). – (54^v-56^r) Textbestand übereinstimmend mit
Clm 23314, 74^r-75^r; es fehlt: CO 739; mit den Zusätzen: (55^r) Preces, quas tibi offerimus,
domine, intercedente beato Petro martyre tuo (CO 4625). – Deus, qui ecclesiam tuam mira

beati Thome confessoris tui erudicione clarificas (CO 1562). – (56^r-58^v) Litanie pro mortuis. – Auf Rasur: (56^v) Barnabas, (57^v) Anna, Maria Magdalena; nachgetragen von der Schreiberhand: (57^v) Vincentius Ferrerius, Kaiser Heinrich II., König Ludwig IX., Sebaldus Sanctus, (58^r) Barbara. – Orationes: *Inclina, domine, aurem tuam* (PRM 1, 51b, 24, S. 283; CO 3116b) – *Quesumus, domine: pro perpetua pietate miserere* (CO 4843). – *Deus, venie largitor et humane salutis amator* (CO 2205). – *Deus, qui nos patrem et matrem honorare precepisti* (CO 1903). – *Fidelium, deus, omnium conditor et redemptor* (CO 2684b).

59^v-65^r **Psalmi graduales (Stufenpsalmen, auch: Wallfahrtspsalmen)**

(59^v-60^r) Ps 119, 1-7. – (60^r) Ps 120, 1-8. – (60^r-^v) Ps 121, 1-9. – (60^v) Ps 122, 1-4. – (60^v-61^r) Ps 123, 1-8. – (61^r-^v) Ps 124, 1-5. – (61^v) Ps 125, 1-6. – (61^v-62^r) Ps 126, 1-5. – (62^r-^v) Ps 127, 1-6. – (62^v) Ps 128, 1-8. – (63^r) Ps 129, 1-8. – (63^r-^v) Ps 130, 1-3. – (63^v-64^r) Ps 131, 1-18. – (64^v) Ps 132, 1-3. – (64^v) Ps 133, 1-3.

64^v-65^r **Nachtrag zu den Bußpsalmen**

>*An den aschenmitwochen und hohen donerstag uber die sibem psalm*<. A/ *Ne reminiscaris* (CAO 3861). – V/ *Saluos fac seruos tuos*. – R/ *Deus meus sperantes in te*. – V/ *Mitte ei, domine, auxilium de sancto*. – R/ *Et de Syon tuere eos*. – V/ *Esto eis, domine, turris fortitudinis*. – R/ *A facie inimici* (vgl. PRM 2, 48, 13, S. 489). – Oratio: *Exaudi, domine, preces nostras et confitencium tibi* (PRM 2, 46, 16, S. 483; vgl. CO 2541).

Eingelegte Papierzettel

(zwischen 28^v und 29^r) einseitig beschrieben, 18. Jh.: *Es ist ein Zeit, nicht zu werden, es ist Zeit, etwas zu werden ... Hugo*. – (zwischen 33^v und 34^r) Druck, wohl 18. Jh.: (°) *Zu dem dritten Ave Maria*; (°) *Gebet. Vor der Metten*. – (zwischen 40^v und 41^r) einseitig beschrieben, 17. Jh.: *S. Stephanus*. – (zwischen 41^v und 42^r) einseitig beschrieben, 16. Jh.: V/ *In memoria aeterna erint justi* (Ps 111,7). – (zwischen 43^v und 44^r) einseitig beschrieben, 16. Jh.: *Bernardus: Was ist lieblicher oder Ruhiger, dan ein guetes gewissen ...*