

Verzeichnis der Begriffe

A

- Alltagsgeschichte
(Dorothee Wierling)
- Anforderungsbereiche
(Siegfried Both)
- Annales (Christine Pflüger)
- Anthropologie, Historische
(Wolfgang Günter)
- Arbeitsformen (Andreas Slowig)
- Archiv (Thomas Lange)
- Archivpädagogik (Thomas Lange)
- Artikulationsformen (Nicky Born)
- Auswahl (Bernd Schönemann)
- Authentizität (Hans-Jürgen Pandel)

B

- Begriffsgeschichte
(Bernd Schönemann)
- Begriffslernen (Bettina Alavi)
- Bild/Bildquelle (Markus Bernhardt)
- Bildungsstandard
(Hans-Jürgen Pandel)

C

- Chronik (Michele Barricelli)
- Chronologischer Geschichtsunterricht (Sascha Donat)
- Comic (Christine Gundermann)
- Curriculum/Lehrplan
(Bernd Schönemann)

D

- Darstellung (Hans-Jürgen Pandel)
- Darstellungsprinzipien
(Sascha Donat)

Dekonstruktion

- (Hans-Jürgen Pandel)
- Denkmal (Gerhard Schneider)
- Diagramm → Statistiken
- Didaktische Analyse
(Franziska Conrad)
- Dimensionen der Wahrnehmung
(Hans-Jürgen Pandel)

E

- Einfühlen → Empathie
- Einheitliche Prüfungsanforderungen
(Siegfried Both)
- Einstiege (Gerhard Schneider)
- Empathie (Frank Baring)
- Empirische Geschichtsdidaktik
(Helmut Beilner)
- Entdeckendes Lernen
(Gerhard Henke-Bockschatz)
- Entwicklungspsychologie
(Claudia Dalbert)
- Erarbeitung (Markus Bernhardt)
- Ereignis (Christine Pflüger)
- Erfahrung/Erfahrungsunterricht
(Peter Schulz-Hageleit)
- Erinnern (Holger Thünemann)
- Erinnerungsorte (Christine Pflüger)
- Erklären → Verstehen/Erklären
- Erkundung (Hans-Jürgen Pandel)
- Erlebnis (Hans-Jürgen Pandel)
- Erörterung (Hans-Jürgen Pandel)
- Erzählen → Narrativität
- Euro(pa)zentrik (Susanne Popp)
- Evaluation (Siegfried Both)
- Exkursion → Erkundung

- F**
- Fakten (Waldemar Grosch)
 - Fiktion (Christine Pflüger)
 - Film (Hans-Jürgen Pandel)
 - Fortschritt (Nicky Born)
 - Fragen (Brigitte Dehne)
 - Frauengeschichte → Gender
 - Fremdverstehen → Interkulturelles Lernen
- G**
- Gedächtnis (Holger Thünemann)
 - Gedenktage/Gedenkjahre (Gerhard Schneider)
 - Gegenwartsbezug (Christian Heuer)
 - Gender (Brigitte Dehne)
 - Georg-Eckert-Institut (Verena Radkau)
 - Geschichtsbewusstsein (Hans-Jürgen Pandel)
 - Geschichtsbild (Marko Demantowsky)
 - Geschichtsdidaktik (Bernd Schönemann)
 - Geschichtsdidaktische Kategorien → Kategorien
 - Geschichtserzählung (Monika Rox-Helmer)
 - Geschichtskultur (Hans-Jürgen Pandel)
 - Geschichtstheorie → Historik
 - Geschichtswettbewerbe (Gerhard Schneider)
 - Geschichtswissenschaft (Horst Walter Blanke)
 - Gesellschaftsgeschichte (Manfred Hettling)
 - Gespräch (Birgit Wenzel)
- H**
- Habitus (Monica Juneja-Huneke)
 - Handlungsorientierung (Bärbel Völkel)
- Heuristik (Hartmann Wunderer)
 - Historienfilm/ Historischer Historienfilm (Hans-Jürgen Pandel)
 - Historik (Horst Walter Blanke)
 - Historikerstreit (Marko Demantowsky)
 - Historische Orte (Ulrich Mayer)
 - Historismus (Bernd Mütter)
 - Histourismus (Bernd Mütter)
- I**
- Idealtypus (Cornelius Torp)
 - Identität (Bernd Schönemann)
 - Ideologiekritik (Marko Demantowsky)
 - Imagination (Christine Pflüger)
 - Inhalte → Auswahl
 - Inszenierung (Thorsten Heese)
 - Interkulturelles Lernen (Bettina Alavi)
 - Interpretation (Hans-Jürgen Pandel)
 - Jugendbuch, historisches (Monika Rox-Helmer)
- K**
- Kanon (Hans-Jürgen Pandel)
 - Karikatur (Sybille Buske)
 - Karten (Christina Böttcher)
 - Kategorien (Ulrich Mayer)
 - Kausalität (Hans-Jürgen Pandel)
 - Klausuren (Hartmann Wunderer)
 - Kompetenz (Hans-Jürgen Pandel)
 - Konferenz für Geschichtsdidaktik (Bernd Schönemann)
 - Konstruktivismus (Saskia Handro)
 - Kontextualisierung (Andreas Urban)
 - Kontingenz (Horst Walter Blanke)
 - Kontinuität (Horst Walter Blanke)
 - Kontroversität → Multiperspektivität
 - Kultur (Hans-Jürgen Pandel)

Kulturgeschichte/„Neue“ Kultur-
geschichte (Christine Pflüger)

Kultusministerkonferenz
(Siegfried Both)

Kurse (Uwe Lagatz)

L

Lehrervortrag (Christina Böttcher)

Lehr-Lern-Forschung
(Saskia Handro)

Leistungsmessung (Andreas Körber)

Lernprogression (Andreas Körber)

Lernziele (Ulrich Mayer)

Living History (Andreas Wunsch)

M

Mentalitätsgeschichte
(Wolfgang Günter)

Methodik
(Gerhard Henke-Bockschatz)

Migration (Michael Bommers)

Modelle (Birgit Wenzel)

Motivation (Christian Heuer)

Multimedia (Vadim Oswald)

Multiperspektivität
(Melanie Salewski)

Museum (Thorsten Heese)

Museumspädagogik
(Thorsten Heese)

Musik (Dietmar Klenke)

Mythos (Wolfgang Günter)

N

Nachhaltigkeit (Wolfgang Günter)

Narrativität (Michele Barricelli)

Nationalgeschichte
(Bernd Schönemann)

O

Objektivität (Hartmann Wunderer)

Oral History
→ Zeitzeugenbefragung

Orte, historische (Ulrich Mayer)

P

Parteilichkeit → Objektivität

Personalisierung (Christian Heuer)

Perspektivität
→ Multiperspektivität

PISA (Hilke Günther-Arndt)

Plakat (Gerhard Schneider)

Politische Bildung (Gotthard Breit)

Portfolio (Peter Gautschi)

Problemorientierung
(Hans-Jürgen Pandel)

Projektarbeit (Christian Heuer)

Q

Quellen, schriftliche
(Helmut Beilner)

Querschnitte → Darstellungsweise

R

Raum (Vadim Oswald)

Realbegegnung/Originale
Begegnung (Ulrich Mayer)

Regionalgeschichte
(Irmgard Plattner)

Relevanz (Bernd Schönemann)

Revisionismus
(Dietfrid Krause-Vilmar)

Rollenspiel (Klaus-Ulrich Meier)

S

Sachquelle (Dietmar von Reeken)

Sachunterricht
(Dietmar von Reeken)

Schulbuch (Hilke Günther-Arndt)

Schülerorientierung
(Brigitte Dehne)

Schülervortrag (Christina Böttcher)

Schülerwettbewerbe
→ Geschichtswettbewerbe

Simulation/Simulationsspiel
(Klaus-Ulrich Meier)

Sinnbildung (Hans-Jürgen Pandel)

Sozialformen (Andreas Slowig)
Sozialgeschichte
 (Manfred Hettling)
Spiel/Spielen (Markus Bernhardt)
Sprache (Hilke Günther-Arndt)
Stationenlernen (Peter Gautschi)
Statistiken (Michael Sauer)
Struktur (Cornelius Torp)

T

Tafelbilder (Wolfgang Günter)
Text (Michele Barricelli)
Tradition (Waldemar Grosch)
Transfer (Gerhard Schneider)

U

Unterrichtsplanung (Nicky Born)
Ursache/Folge → Kausalität

V

Verdrängung
 (Peter Schulz-Hageleit)
Vergleich (Michael Riekenberg)
Verstehen/Erklären (Ulrich Mayer)

W

Weltgeschichte (Susanne Popp)
Werturteile (Andreas Wunsch)
Wissenschaftspropädeutik
 (Hartmann Wunderer)

Z

Zeiterfahrung (Hans-Jürgen Pandel)
Zeitgeschichte (Alfons Kenkmann)
Zeitleiste (Michael Sauer)
Zeitzeugenbefragung
 (Gerhard Henke-Bockschatz)