

Inhalt

Jens Birkmeyer, Cornelia Blasberg	
Vorwort	7
Gabriele Rosenthal	
Transgenerationale Folgen von Verfolgung und von Täterschaft. Familien von Überlebenden der Shoah und von Nazi-Tätern	17
Harald Welzer	
„Ach Opa!“ Einige Bemerkungen zum Verhältnis von Tradierung und Aufklärung	47
Nina Leonhard	
Zwischen Vergangenheit und Zukunft: Die Erinnerung an den Nationalsozialismus im Verlauf von drei Generationen ...	63
Hans-Ulrich Thamer	
Der Holocaust in der deutschen Erinnerungskultur vor und nach 1989	81
Ulrike Schrader	
Lästige Orte. Bedeutung und Zukunft von Gedenkstätten zur Erinnerung an die Opfer des Nationalsozialismus	95
Norbert Nowotsch	
Ausstellungsgestaltung und Visualisierung zu Themen des Holocaust	119
Jens Birkmeyer	
Nicht erinnern – nicht vergessen. Das Gedächtnisdilemma in der Popliteratur	145

Cornelia Blasberg	
Erinnern? Tradieren? Erfinden? Zur Konstruktion von Vergangenheit in der aktuellen Literatur über die dritte Generation	165
Doerte Bischoff	
„Einmal muß Schluß sein“? Über Abrechnungen, Entschuldungen und kommunikative Erinnerung anlässlich einer Lektüre von Doron Rabinovici	187
 Wohin mit dem Holocaust? Eine Podiumsdiskussion	
Christoph Spieker	
Über die Notwendigkeit von ethischem Training	223
Jens Birkmeyer	
Thesen über ein zukünftiges Erinnern	229
Ursula Reitemeyer	
Erinnern ja – aber wie? Erinnerungsarbeit versus Kulturindustrie. Sechs Thesen	233
Oliver Naepel	
Der Holocaust in Schule und Geschichtsunterricht zwischen den Polen Betroffenheitspädagogik und Aufklärung	239
Zu den BeiträgerInnen	245