

Inhalt

<i>Jens Birkmeyer, Thomas Kleinknecht, Ursula Reitemeyer:</i> „Erinnern, Forschen, Lernen“. Über ein Seminarprojekt am Geschichtsort Villa ten Hompel – ein Vorwort.....	7
--	---

I. Die Arbeit am Begriff

Annett Herrmann

Erinnerung: Zwischen Vergangenheit und Zukunft liegt die zeitliche Nähe. Anmerkungen zur zeitlichen Multiperspektivität von Erinnerungsarbeit	15
---	----

Jens Birkmeyer

Rettendes Erinnern. Die Ordnungen des Gedächtnisses im Werk Walter Benjamins.....	35
--	----

Ursula Reitemeyer

Erinnerungsarbeit als Voraussetzung einer reflexiven Moderne	57
--	----

Thomas Kleinknecht

Erinnerungsarbeit als kritische Spracharbeit. Ein Kommentar zu dem Programmaufsatz von Ursula Reitemeyer	65
---	----

II. Die Arbeit in der Schule

Oliver Geister

Erinnerungsarbeit im Pädagogikunterricht. Zur Notwendigkeit einer Problematisierung der „institutionalisierten Erziehung“ im Schulunterricht.....	83
---	----

Peter Werner

Anmerkungen zur Berufsschulgeschichte: Behandlung der „Ungelerntenfrage“ in der Zeit nationalsozialistischer Herrschaft	95
--	----

Friedhelm Brockhausen, Paul-Heinz Gasche, Peter Werner

Erinnerungsarbeit als Argumentation gegen die Selektionsfunktion von Schule.....	117
---	-----

Elke Ademmer, Franz Ullrich Göttlicher
„Gefühlserbschaften in Familien“ und ihre Beachtung bei
schulischer Erinnerungsarbeit zum Nationalsozialismus 129

Anna Fiegen
Erinnerungsarbeit im Lehramtsstudium 141

III. Die Arbeit am Geschichtsort Villa ten Hompel

Christoph Spieker
Zur Konstruktion eines Geschichtsorts 159

Frederik Plöger
„Personalisierung“ und „Geschichtswerkstätten“.
Zwei didaktische Zugriffe zum Thema: „Widerstand gegen
den Nationalsozialismus“ in der Diskussion 169

Christoph Schäfer
Mutmaßungen über Erleuchtung und Intensität.
Zur natürlichen Didaktik eines Geschichtsorts 189

IV. Anhang

Abbildungen 213

Autorinnen und Autoren 219