

mastersymposium¹⁶

der Studierenden des Master of Arts Germanistik im Sommersemester 2024

am 23.04.2024 von 10:15 Uhr bis 12:40 Uhr im Lesesaal des germanistischen Instituts

10:15 Uhr **Begrüßung und Einführung**

10:20 Uhr **Gina Vanderspiegle**

„ez brinnent elli wazzer, ê diu liebe an mir verderbe“. Die Figuren Sigune und Schionatulander im Zentrum einer Diskussion über Möglichkeiten und Grenzen menschlicher Liebesfähigkeit.

Prüfende: Prof. Dr. Silvia Reuvekamp und Özlem Langer (M.A.)

10:50 Uhr **David Vienken**

Über die Notwendigkeit systematischer Paradoxien. Überlegungen zur Funktion von Frauenfiguren für Herrschaftskonzeptionen am Beispiel der Tarquinius-Episode in der *Kaiserchronik*.

Prüfende: Prof. Dr. Bruno Quast und Prof. Dr. Silvia Reuvekamp

11:20 Uhr – 11:40 Uhr **Pause**

11:40 Uhr **Sascha Wölfel**

Die Repräsentation der Stadt Berlin in Popsongs aus BRD und DDR.

Prüfende: Prof. Dr. Moritz Baßler und Dr. Philipp Pabst

12:10 Uhr **David Wöstmann**

Henry Miller und der Rowohlt Verlag. Autorschaft und Verlagspolitik im transatlantischen Kontext.

Prüfende: Prof. Dr. Kai Sina und Prof. Dr. Corinna Norrick-Rühl