

Probevorlesungen

im Rahmen der Wiederbesetzung der W3-Professur für "American Studies"
(Nachfolge Prof. Dr. Diedrich – Englisch Seminar –)
am 11. und 12. Oktober 2012
im Raum ES 131, Johannisstr. 12-20, 1. Etage

Donnerstag, 11. Oktober 2012

- 9.00 s.t. – 9.40 Juniorprofessorin Dr. Birgit Däwes (Mainz)
Ghostly others: Henry James and the hauntings of modernity
- 10.45 – 11.25 Professor Dr. Karsten Fitz (Passau)
The visual commemoration of a 17th-century 'national' American Indian martyr:
William Apess' *Eulogy on King Philip*
- 13.15 – 13.55 Dr. Markus Heide (Berlin)
Cultural contact in the Americas: The frontier and transculturation
- 15.00 – 15.40 Privatdozentin Dr. Kerstin Knopf (Greifswald)
"Cannibals? Who is not a cannibal?": Anthropophagy in American literature
- 16.45 – 17.25 Privatdozent Dr. Marc Priewe (Potsdam)
"Hear My Train A-Comin": Jimi Hendrix, Blues and mobility

Freitag, 12. Oktober 2012

- 9.00 s.t. – 9.40 Professor Dr. Katja Sarkowsky (Augsburg)
"That loud primary stage of alienism which New York most offers to sight": Migration,
the metropolis, and transnational America in Henry James and Jacob Riis
- 10.45 – 11.25 Professor Dr. Nicole Waller (Würzburg)
"Where has her own face fled?" Caribbean theories of the subject

– Für Vortrag und Diskussion sind jeweils zwanzig Minuten vorgesehen –

Prof. Dr. Christoph Strosetzki
Dekan des Fachbereichs Philologie

Prof. Dr. Mark Stein
Vorsitzender der Berufungskommission
